

LOS DIVERSOS ROSTROS INFANTILES DE LA

FUNDACIÓN DIVINA INFANCIA DE JESÚS

A LA LUZ DE MT 2, 1-20

LUZ NELLY QUINTANA GARCÍA

WILSON ALEXANDER ARAQUE RODRÍGUEZ

TUTOR: GONZALO MARÍA DE LA TORRE GUERRERO

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CLARETIANA

TEOLOGÍA: TRABAJO DE GRADO

MEDELLÍN

2018

ÍNDICE

CAPÍTULO I

TEMAS INTRODUCTORIOS	pág. 05
1.1 Introducción.....	pág. 05
1.2 Descripción y formulación del problema.....	pág. 06
1.3 Objetivos.....	pág.10
1.3.1 Objetivo general.	pág. 10
1.3.2 Objetivos específicos.....	pág. 10
1.4 Justificación.....	pág. 10

CAPÍTULO II

ANTECEDENTES: LOS DIVERSOS ROSTROS INTERCULTURALES

DE LA FUNDACIÓN DIVINA INFANCIA DE JESÚS pág. 12

2.1 La situación de los niños y jóvenes, a partir del Centro Divina Infancia de Jesús.....	pág. 12
2.2 Inquietudes pastorales y teológicas que surgen a partir de su contexto histórico.....	pág. 12
2.3 La fe tibia de padres cristianos que afecta el futuro espiritual de sus hijos.....	pág. 16
2.4 Los jóvenes creen en Dios a su manera.....	pág. 18

2.5 Efectos de la religión en los niños y jóvenes.....	pág. 18
--	---------

CAPÍTULO III

EL RELATO DE MATEO 2,1-20 Y SUS ELEMENTOS

LITERARIOS.....	pág. 21
------------------------	----------------

3.1 ¿Qué secciones tiene o en qué partes puede dividirse dicho relato?.....	pág. 21
---	---------

3.2 Composición gramatical y estructura de léxicos.....	pág. 21
---	---------

3.2.1 ¿Cómo están compuestas sus frases?.....	pág. 21
---	---------

3.2.2 ¿Imágenes que se presentan?.....	pág. 24
--	---------

3.2.3 ¿Cuáles son los personajes principales del relato?.....	pág. 25
---	---------

3.2.4 ¿Qué verbos figuran?.....	pág. 25
---------------------------------	---------

3.2.5 ¿Cuál es el género literario de Mt 2, 1-20?.....	pág. 26
--	---------

3.2.6 Análisis literario del comienzo y final de la perícopa de Mt 2, 1-20.....	pág. 28
---	---------

3.3 El método hermenéutico de la Matriz Social Triádica, aplicado al relato de Mt 2, 1-20.....	pág. 28
---	---------

3.3.1 ¿Qué es el método hermenéutico de la Matriz Social Triádica y su importancia?.....	pág. 30
---	---------

3.3.1.1 Primer elemento: las tendencias acaparadoras de la sociedad.....	pág. 30
--	---------

3.3.1.2 Segundo elemento: las tendencias comunitarias.....	pág. 31
--	---------

3.3.1.3 Tercer elemento: las posibilidades que tiene la conciencia de escoger y decidir.....	pág. 32
3.3.1.4 Cuarto elemento: Circulación Hermenéutica.....	pág. 32
3.3.2 Levantamiento del mapa social triádico (MST) en la perícopa de Mt 2, 1-20...	pág. 33
3.3.2.1 Primer momento del método: identificar las tendencias de acaparamiento del ser humano y de la sociedad productora de muerte, a partir de la figura de Herodes.....	pág. 37
3.3.2.1.1 La personalidad violenta de Herodes el Grande.....	pág. 38
3.3.2.1.2 El comienzo de la carrera política de Herodes el Grande.....	pág. 39
3.3.2.1.3 Herodes y su poder como constructor.....	pág. 39
3.3.2.1.4 La crueldad de Herodes.....	pág. 40
3.3.2.1.5 Herodes, represor del pueblo.....	pág. 40
3.3.2.1.6 Herodes, perseguidor de Jesús recién nacido.....	pág. 41
3.3.2.1.7 La división del reino de Herodes el Grande.....	pág. 41
3.3.2.1.8 Resumen.....	pág. 41
3.3.2.2 Segundo momento del método: la sociedad víctima del poder de muerte herodiano.....	pág. 42
3.3.2.3 Tercer momento del método: La conciencia como el lugar para tomar opciones bajo la luz del Espíritu.....	pág. 44

CAPÍTULO IV

LA CIRCULACIÓN HERMENÉUTICA.....	pág. 47
CONCLUSIONES.....	pág. 52
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	pág. 56

CAPÍTULO I

TEMAS INTRODUCTORIOS

1.1 Introducción

Para este trabajo se eligen los diversos rostros interculturales infantiles que se han ido formando en la Fundación Divina Infancia de Jesús, donde brindamos una breve explicación y la importancia del desarrollo de la fe en su contexto histórico – religioso a luz de la narración bíblica que nos ofrece el apóstol Mateo 2, 1-20.

Desde un análisis exegético basado en la circularidad hermenéutica que tendrá la capacidad de dar claridad a un acercamiento más profundo sobre la realidad del pasaje bíblico y la vida presente que viven nuestros infantes, acompañada desde otra mirada de la hermenéutica campesina donde se pueda trabajar en el campo teológico y reflexivo de los mensajes del contexto socio económico pasado y presente de lo que representa el mensaje de Mateo.

Logrando identificar las principales causas que generaron aquella tragedia, llamada la matanza de los santos inocentes y buscando por medio de la Matriz Social Triádica las raíces de la problemática para poder crear puntos de partida que nos permitan ejecutar proyectos que muestren avances de un análisis de los distintos comportamientos psicosociales, antropológicos y teológicos que logren determinar dentro de los contextos presentes, características que evidencien la presencia de lo que denominamos mentes o mentalidades herodianas, las cuales afectan el desarrollo de la vida cotidiana en el comportamiento dentro del crecimiento de los niños entre las edades de 0 -12 años en la región Andina de nuestro país colombiano.

1.2 Descripción y formulación del problema

Se trata de niños y adolescentes con origen cultural diverso, y que, además vienen de sitios de violencia, no sólo social, sino también familiar. Todos estos niños y jóvenes convergen en el Fundación Divina Infancia de Jesús, donde se les trata de orientar psicológica, social y religiosamente. Por lo mismo, se trata de prepararlos y orientarlos para que tengan una vida mejor. Surge entonces la pregunta: ¿Qué papel debe desempeñar la religión en este proceso? Por lo mismo, el desafío es cómo presentarles el rostro y la realidad de un Dios misericordioso en medio de una sociedad que los ha tratado mal y en cierta forma los excluye.

Los menores que pertenecen a este centro tienen edades entre los 5 a los 12 años, y son niños en los cuales hemos detectado algunas falencias en la interpretación de la lectura del Evangelio, debido a que desconocen el complicado léxico de la

terminología evangelizadora y la carencia de explicaciones más profundas que intervienen en su proceso de asimilación, siendo incongruentes en su estado de vida donde conviven; además dicho ambiente les proporciona ciertas actitudes y aptitudes negativas que no les permite desarrollar una resiliencia personal frente a los demás problemas alternos a su infancia.

La realidad de estos infantes de la fundación es verdaderamente complicada, pues aparte de lidiar con su desarrollo psicomotor, emocional y racional se encuentran ante un abandono gubernamental, además de la ausencia del apoyo por parte del núcleo familiar, agregando que aún no dejan de ser ajenos a las experiencias de los conflictos internos y externos del país generado por múltiples desórdenes sociales al mismo tiempo sin contar además que todas aquellas manifestaciones de abuso de poder sobre los derechos humanos de los niños radicado en nuestra Constitución Política de Colombia de 1991.

No podemos olvidar que nuestro país ha sido víctima, y ha sufrido fuertes golpes de violencia donde la economía, nuestra democracia, nuestros credos, nuestras culturas y costumbres han perdido su fuerza y estructura, pasando por una historia de permanente revolución desde la independencia con aquellas conquistas impuestas por un sistema monárquico del gobierno Español que comienza un régimen esclavista, dictador y opresor a una población con un ejemplo que reciben de sus padres estos infantes, con lo cual tomarán las futuras decisiones que intervendrán en su vida y en la fe que ellos posean.

Estos menores, víctimas de las persecuciones, las huidas del terrorismo a otras ciudades, el tratar de borrar el pasado y recuperar sus vidas, no tendrán una tarea fácil. La espiritualidad de estos infantes debe reconstruirse con amor, alegría y mucha generosidad, siendo un trabajo difícil de conseguir.

Todo lo anterior va unido al hecho de que se trata de niños y jóvenes provenientes de diferentes regiones del país, con sus diversas culturas y costumbres autóctonas; De nuestro país colombiano, desde antes de su independencia ha sufrido en gran parte a causa de la conquista española, problemáticas de toda clase de orden social, todo debido a inconformidades en las primeras conquistas impuestas por los sistemas monárquicos del gobierno de España que arribaron por las zonas costeras de nuestro país, en busca de nuevas tierras que les proporcionaran ese desarrollo y sostenimiento económico.

Nuestra cultura ancestral es indígena, es por ello que debemos recordar que se localizaron al oriente de Zipaquirá en la sabana de Bogotá las primeras poblaciones, los nominados muisca, dándose las culturas doradas en los años (1.200 y 1500) como los Tayronas, seguidos de los Quimbaya o Yarumos, sucesivamente los Zenues, los Calima, los Yotoco entre otras poblaciones más cercanas.

Los niños y niñas de nuestra fundación han sido marcados a causa del sufrido contexto histórico y por las múltiples problemáticas que se han formado durante generaciones, motivos suficientes por el cual la Fundación Divina Infancia de Jesús

reconoce de manera histórica, espiritual, psicológica y emocional la importancia del respeto por los valores integrales del ser humano desde la etapa infantil.

La “Fundación Divina Infancia de Jesús”, es una institución sin ánimo de lucro, domiciliada en la ciudad de Medellín (Colombia). Su personería jurídica, fue reconocida legalmente el 24 de agosto del 2004 por el Ministerio de la Protección Social y tiene la cobertura y supervisión del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). Esta obra nace en el corazón de la Hermana Luz Nelly Quintana García, que desde muy joven al vivenciar su labor social como religiosa decidió acoger niños, niñas y adolescentes desamparados, abandonados para brindarles una atención a víctimas de la violencia interna de nuestro país, además de la pobreza extrema y el desplazamiento forzoso en las diferentes regiones del país, pero en forma específica en la región Andina.

En la fundación también dedicamos al día una hora aproximadamente de oración para sembrar en ellos el amor por la profesión y divulgación de nuestra fe, creando la predisposición en los infantes para el momento de oración del rosario, seguida de la debida lectura del evangelio del día, cuestionando de forma grupal la siguiente pregunta: ¿cuál es la enseñanza que les dejó el Evangelio del día? También, compartiendo e intercambiando con ellos opiniones sobre la temática que genere el Evangelio que les pueda proporcionar en ellos una luz por recibir que les permita entender el kerigma que promovió Jesús.

Algunos de los jóvenes e infantes muestran negligencia por asistir a la Eucaristía y el inadecuado cumplimiento sobre la santificación de las fiestas y a la hora de la oración; esto debido a que en la sede de la fundación se encuentra un personal entre 50 a 70 niños, niñas y adolescentes, con su propia identidad cultural, que traen sus propias dificultades espirituales y sus propias creencias ancestrales.

Esto genera en ellos un conflicto interno y externo de confusión espiritual y social aun acompañados de una orientación teológica con experiencia de llamado vocacional que les toma tiempo entender los acontecimientos milagrosos y misericordiosos que nos presenta la obra divina inspirada por Dios, que toman en ellos nuevas interpretaciones alusivas a sus vidas y el entorno que les rodea, aunque son conscientes de que sus decisiones deben ser acompañadas desde la iluminación del Espíritu Santo.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Enfocar los estigmas de la violencia que han sufrido los infantes y jóvenes en la población de Medellín, a causa de la situación de marginación y exclusión que los llevaron a encontrarse en un

Estado vulnerable y buscar posibles alternativas que permitan proteger la integridad física de los niños(as) de nuestra comunidad.

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar el rostro de la maldad sufrida por los niños y niñas del siglo XXI, víctimas del nuevo Herodes.
- Exponer con claridad pautas para analizar el significado de la vida de Herodes el Grande en el contexto de violencia actual, que se vive en el país, con la finalidad de identificar las conductas sociales parecidas a la de Herodes.
- Analizar como “Midrash” el relato de Mt 2, 1-20, quitándole su valor estrictamente histórico, pero ponderando el contexto de real violencia que se vivía en el tiempo de la infancia de Jesús, bajo la presencia del rey Herodes, un hombre violento y suspicaz.
- Emplear el método hermenéutico de la Matriz Social Triádica, a fin de acercarse a los contextos sociales en los que se desarrolló la infancia de Jesús, y así poder aplicarlos al contexto social de nuestros niños marginados de hoy.

1.4 Justificación

Realizamos esta investigación debido a la anterior problemática planteada, que tiene sus raíces en el desorden social, que se ha convertido en un reto para la comunidad nacional en general. Es obvio que esta realidad negativa de los niños y adolescentes afecta de una manera especial a todas las religiones, desde luego incluida la católica, ya que la dignidad humana es tarea primordial de la evangelización.

El problema se agrava en la medida en que trae raíces antiguas, que ya hacen parte de la programación genética de nuestras generaciones. No olvidemos que la violencia en Colombia, comienza desde nuestra independencia y se prolonga a lo largo de estos doscientos últimos años, hasta llegar al tiempo actual de nuestra guerra de guerrillas. No en vano nuestros indígenas y afrodescendientes pasaron por la esclavitud física, económica e incluso moral, esta esclavitud suele dejar una marca casi indeleble que muchos de nuestros jóvenes y adolescentes han heredado.

La situación de violencia heredada por nuestros jóvenes y agravada por las actuales circunstancias de la guerra en Colombia, justifican una investigación en la que retomen y se clarifiquen los hechos que están marcando la conducta violenta heredada por nuestros niños y jóvenes.

CAPÍTULO II

ANTECEDENTES:

LOS DIVERSOS ROSTROS INTERCULTURALES

DE LA FUNDACIÓN DIVINA INFANCIA DE JESÚS

2.1 La situación de los niños y jóvenes, a partir de la Fundación Divina

Infancia de Jesús

En el presente trabajo hemos escogido como el rostro a los jóvenes de la Fundación Divina Infancia de Jesús con edades entre los 5 – 12 años que manifiestan una carencia de actitud y aptitud por tener claridad e iluminación en los temas principales de las buenas noticias que nos manifiesta Dios en la perícopa de Mateo, en la vivencia de Jesús desde su infancia. Por lo mismo muestran negligencia en asistir a la Eucaristía y demás costumbres tradicionales de la religión que la institución les ofrece en su cronograma de actividades, como la oración del santo rosario, también se realiza la lectura del Evangelio del día, y se socializa con la pregunta ¿cuál es la enseñanza que les dejó determinado pasaje?

2.2 Inquietudes pastorales y teológicas que surgen a partir de su contexto histórico

El número de jóvenes, con el que cuenta la institución es de 50 a 70 niños, niñas y adolescentes que ofrecen dificultades de atención y predisposición a la hora de venir a escuchar el Evangelio del día, lo cual se nota a la hora de explicar las enseñanzas que les deja el texto bíblico en la manera como la aplican a su vida personal, emocional, socio - espiritual. Los niños, niñas y adolescentes de esta fundación, son rostros infantiles que

proviene de diversas regiones del país como: la Andina, el Pacífico y la Costa; actualmente están ingresando menores del vecino país de Venezuela.

La misión fundamental es la de brindarles un apoyo integral que, junto con la atención y un material de digna subsistencia (alimento, educación, salud, deporte), se encuentren acompañados de lo espiritual, de una orientación psicológica adecuada y un hogar donde encuentren calor humano. Nuestra fundación se encuentra ubicada en la ciudad de Medellín (Colombia), está dedicada a la labor social, y nace de los ideales espirituales del servicio comunitario, cualidad que resalta en su fundadora y directora general, la Hna. Luz Nelly Quintana García, que en su vida personal con vocación de religiosa al servicio comunitario de la comunidad católica se entrega con todo corazón, debido a sus experiencias vividas desde muy joven, viendo la necesidad de generar labor social en el país.

Este lugar cuenta con una estructura jerárquica, la cual está conformada por un personal profesional de confianza y calificado en diferentes áreas como son: psicólogo, trabajador social, pedagoga, contador, una junta administrativa, su debido representante legal para asesoría jurídicas, con lo anterior además se garantiza poder cumplir al máximo con los requisitos exigidos por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y sus estándares de calidad, alcanzando así la aprobación del certificado de libre funcionamiento.

Esta es una fundación sin ánimo de lucro que tiene la capacidad de albergar un promedio de 100 niños, cuya característica principal es la de poseer su propia identidad original, logrando conservar su diversidad étnico-cultural, expresada a través de sus

historias y relatos que quedan en su memoria cultural y en su inteligencia emocional, como recuerdo vivo de sus tradiciones ancestrales autóctonas de sus tribus, clanes, colonias y aquellos palenques que en algún tiempo fueron sus viviendas.

Al tratar este tema de interculturalidad en los infantes hay que contar la pluralidad de sus propias culturas, costumbres, tradiciones y estilos de vida, que le dieron forma al desarrollo de su primera infancia. Esta realidad nos llevó a escoger el pasaje de Mt 2, 1-20, como apoyo de esta reflexión y del trabajo que se realiza en la fundación.

En nuestro proceso investigativo tomamos como información complementaria de la Unicef, con datos del año 2017, donde dice que en América Latina todavía existen aproximadamente 522 pueblos de la etnia india que van desde la Patagonia hasta el Oasis América en la nación de México; dentro del siguiente rango encontramos que Brasil posee 241 pueblos para un total de nativos que equivale a 734.127 en personas en sus comunidades y posiblemente 1.900.000 fuera de ellas; tomando en cuenta que estos datos varían de acuerdo al informe anual que presenta la Unicef.

Estos datos muestran como Colombia cuenta con 83 pueblos representados por habitantes en 1.392.623, siendo el segundo país con más pueblos indígenas; le sigue México en el tercer lugar con la cantidad de 67 pueblos indios, que equivalen a 9.504.184 por persona; luego El Salvador cuenta con tres pueblos para un total de 13.310 habitantes; Belice con 4 pueblos indígenas con un total de 38.562 habitantes, Surinam cuenta con 6.601 personas y en otros lugares como Antigua y Barbuda, Trinidad y Tobago, Dominica y

Santa Lucía, hay pocos datos de supervivencia de tribus indígenas; pero cuentan con reivindicaciones de identidad indígena dentro del ámbito local.

Los nuevos escenarios demográficos de la etnia afro descendiente en América Latina se encuentran en la capacidad de participar dentro de contextos políticos, sociales, económicos, donde el concepto de etnia afro descendiente hace referencia a compromisos que implican desarrollar procesos para la creación de propuestas de inclusión social, ya que como su nombre lo dice, tienen origen étnico en el continente africano. Ellos fueron un grupo parcialmente puro en la definición de la composición étnica colombiana que se da después de la primera conquista de españoles y de la independencia del país, dándose la mezcla entre etnias y culturas, donde se ejecuta un cruce intercultural.

Durante nuestro trabajo hemos hablado de infantes durante un gran tiempo y en diferentes momentos, ahora miremos entonces qué se entiende por infancia: Es una etapa de gran importancia del desarrollo y crecimiento del ciclo vital del ser humano, donde todo niño y niña clasificados en un rango de edades, que va desde la gestación hasta los cinco años. Es en este momento donde se les brinda las primeras bases de conocimiento junto con el desarrollo psicomotriz y cognitivo que les permite desarrollar habilidades o destrezas para potenciar su evolución en el proceso de su crecimiento, en esta etapa es donde el niño se siente protegido por su grupo familiar sin importar la composición del núcleo, completo e incompleto; pero recibe los primeros valores que lo harán destacarse en la comunidad donde vive y vivirá.

Los infantes menores de 0 a 12 son los escogidos para compararlos con los niños de que habla el texto de Mateo, texto elegido para este trabajo (Mt 2, 1-20). Su rostro de niños empobrecidos y urgidos de protección, se pueden relacionar muy bien con el relato mateano, que hace alusión a un gobernante brillante, pero cruel como lo fue Herodes el Grande. No importa que la figura de los niños sacrificados en Belén no sea histórica; lo importante es que se apoya en personajes que lo fueron.

Cuando hacemos alusión al contexto histórico nacional no podemos dejar de lado el lamentable momento conflictivo que se vivió en nuestro país durante la década de los 90, periodo que se destaca por haber tenido un conflicto armado de carácter interno que llevó a desplazar niños, mujeres y ancianos, por eso hacemos énfasis en las afectaciones que soportaron los menores de 0 a 12 años, los cuales fueron abandonados a la intemperie y los peligros que suelen generar agentes externos como los fenómenos naturales.

El presente trabajo hace énfasis en que la violencia vivida que tiene como rostro intercultural de los infantes en la Fundación Divina Infancia de Jesús con un tinte de gran casa donde todos los niños son uno y donde todos son valiosos; violencia que al mismo tiempo convierte nuestra institución en una especie de nuevo hogar que aunque no deja de ser refugio para huir de la violencia generada que ha invadido a Colombia, ofrece la realidad de un nuevo hogar y una nueva familia en la que se pueden recomponer los valores de la infancia.

2.3 La fe tibia de padres cristianos que afecta el futuro espiritual de sus hijos

Dentro del proceso investigativo si bien el tema es el infante no podemos dejar pasar de lado su entorno y es ahí donde nos encontramos con que en la actualidad no es extraño encontrar jóvenes que tengan pensamientos arbitrarios en relación a la religión, esto podría ser positivo, en la medida que fuera señal de libertad, y de madurez, siempre y cuando fuera señal de mentes abiertas a captar las nuevas verdades y las nuevas posiciones religiosas que el mundo con-temporáneo va exigiendo, más lamentablemente esta no es la situación y su indiferencia es heredada de sus padres y por ello es sin sentido.

Lo que deben saber los padres es que su fe tibia afecta en gran manera el futuro espiritual de sus hijos, pues ellos heredan sus mismas creencias y actitudes, las adoptan y las hacen personales, convirtiéndolas en una propia experiencia de vida. Las consecuencias de una fe tibia se ven claramente cuando lo explica la Biblia: “Por cuanto eres tibio, y no frío ni caliente, te vomitaré de mi boca” (Ap 3, 16). Concretamente, la asistencia a la Iglesia y la participación en las ceremonias religiosas son una tradición que se ha ido perdiendo con el tiempo, sin importar el tipo de denominación o de iglesia a que se pertenezca, debido a la falta de compromiso social de las mismas iglesias, a la crítica racionalista que está padeciendo la religión.

La falta de actualización de los símbolos y expresiones religiosas que perdieron su sentido, por no haber sido actualizados oportuna y adecuadamente. Esta crisis de las comunidades religiosas pide hacer nuevas propuestas que generen pautas y nueva conciencia, pues para la Iglesia debe primar la atención en el abandono creciente de la fe en los niños y jóvenes, buscando una respuesta a una pregunta que ha sido de debate durante mucho tiempo. “¿Por qué los jóvenes pueden contradecir nuestros modos de interpretar la Biblia en general, dándole otra orientación a los evangelios?”.

La rebeldía de los jóvenes debe abrirnos los ojos y nos debe hacer reflexionar sobre nuestros métodos hermenéuticos y ver su actualidad o desfase. El objetivo del estudio propone recuperar y hacer partícipes a las nuevas generaciones, tanto la “millennial” como la “generación z”, donde se encontró que muy poco porcentaje de los niños de estas generaciones han logrado mantener intacta su fe, basados en una encuesta que realiza la organización Pew y la fundación nacional de ciencias sociales, investigación que nos dice: que una quinta parte del 18% de jóvenes criados con poca influencia religiosa, declaran tener pocos vínculos en cuanto a la fe y el 60%, esta parte “generación millennial y Z” dicen mantenerse en su fe.

Dicho estudio arrojó como resultado que cuando eran pequeños, poseían una fe fuerte, ya que vivían en una casa donde practicaban la religión. Por tanto, “no es sorprendente que la fe tibia influya en el comportamiento de los niños”, donde en los últimos 20 años estas generaciones modernas “sin religión” no han abandonado su fe por completo; también comentan que pueden ser espirituales sin tener o pertenecer a alguna religión, debido a que las disputas entre las religiones las hacen ver cómo hipócritas o ser carentes de buenos modelos de conducta.

2.4 Los jóvenes creen en Dios a su manera

Es posible decir desde la experiencia con los niños, niñas y adolescentes de nuestra institución que la religión original se ha ido desvaneciendo tras las nuevas generaciones, debido a que los jóvenes han comulgado en distintas religiones que influyen en sus comportamientos y decisiones, pues entran a cuestionar y a tomar iniciativa propia sobre investigaciones desde el concepto personal que poseen, sacando sus propias conclusiones en donde entran a participar los nuevos y modernos conceptos incluso algunos más

filosóficos que religiosos como el de la nueva era y el exotismo oriental realizando una fusión de ideas filosófico-religiosas.

2.5 Efectos de la religión en los niños y jóvenes

Bartkowski John es un sociólogo de la universidad estatal de Mississippi que dirigió un estudio sobre el comportamiento de la religión en el desarrollo de los niños. Según información, se dialogó con padres de familia de más de 16.000 niños para evaluar y calificar el autocontrol, el comportamiento y la cooperación de la capacidad de los niños para socializarse, el cual comenzó con un previo análisis sobre el compromiso y la importancia que tenían los padres a la hora de asistir a las iglesias, si tenían conversaciones, diálogos o discusiones sobre temas de religión. EL estudio se clasificó en las siguientes categorías enfocando la mirada especialmente en la asistencia a las iglesias de los niños con ambos padres, según Bartkowski el estudio arrojó tres resultados que fueron:

1- Que las redes religiosas apoyan a los padres a mejorar sus habilidades en cuanto a la interacción de relación social tanto con sus padres como con personas allegadas y conocidas.

2- Define que las comunidades religiosas tienden a promover valores de sacrificios en las familias, lo cual es muy importante, ya que logran demostrar qué tanta atención le prestan los padres a los niños.

3- Las comunidades le aportan al padre una significación sacra.

El estudio comprobó, que, si los padres de familia discuten en casa sobre temas de religión, este comportamiento perjudica a los hijos y dicho estudio presentó una limitación, ya que no distingue denominaciones entre religiones, en si esto quiere decir que: (“no se sabe a ciencia cierta, que comunidad religiosa demuestra, si los niños judíos o pentecostales se comportan mejor que los de otra religión”).

El estudio comprobó, que, si los padres de familia discuten en casa sobre temas de religión, este comportamiento perjudica a los hijos y dicho estudio presentó una limitación, ya que no distingue denominaciones entre religiones, en si esto quiere decir que: (“no se sabe a ciencia cierta, que comunidad religiosa demuestra, si los niños judíos o pentecostales se comportan mejor que los de otra religión”).

También se encontró otra opción donde hay la posibilidad que los padres que tienen niños con un comportamiento bueno ambos padres pueden ser asiduos a la práctica religiosa lo que indica que los niños perciben y reciben optimismo de agrado hacia su creencia todo gracias a “el culto en una congregación es una opción menos viable, si piensan que sus hijos se comportan pobremente”.

Colombia es un país enriquecido en diversidad étnica y cultural, que también menciona en su Constitución política la libertad de credo y los derechos de libre expresión y le apuesta al libre desarrollo de la personalidad, pues durante los últimos años se ha dado el ingreso de diferentes grupos religiosos, que influyen en el comportamiento de los niños, donde la doctrina es alterada, su estructura varía, y su denominación cambia, haciendo que infantes y jóvenes entren en confusión,

además de los otros tipos de problemas de identidad personal con los que acarrearán propios de su edad.

CAPÍTULO III

EL RELATO DE MT 2, 1-20 Y SUS ELEMENTOS LITERARIOS

3.1 ¿Qué secciones tiene o en qué partes puede dividirse dicho relato?

El texto se puede dividir en tres partes, las que normalmente conocemos, para darle mayor comprensión a su lectura:

Primera parte	<ul style="list-style-type: none">• Descripción del lugar geográfico del nacimiento de Jesús (cf. Mt 2, 1)• Visita de los reyes al rey Herodes (cf. Mt 2, 2-3)
Segunda parte	<ul style="list-style-type: none">• Nacimiento de Jesús (cf. Mt 2, 10-11)• Huida de la familia Nazarena a Egipto (cf. Mt 2, 13)

Tercera parte	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Masacre y muerte de niños en comarcas de Jerusalén (cf. Mt 2, 16) ❖ Muerte y fallecimiento del rey Herodes (cf. Mt 2, 20)

3.2 Composición gramatical y estructura de léxicos

- 3.2.1 ¿Cómo están compuestas sus frases?

- Jesús nació en un pueblecito de Judea llamado Belén, durante el reinado de Herodes.
- después llegaron a Jerusalén varios sabios (astrólogos) de oriente,
- y preguntaron
- ¿dónde está el rey de los judíos que nació?
- vimos su estrella en el lejano oriente y venimos adorarlo.
- la ciudad entera se asombró de aquella pregunta.
- el rey Herodes, turbado, inmediatamente convocó a los jefes religiosos judíos.
- ¿saben ustedes si los profetas especificaron ¿dónde nacerá el Mesías? (les preguntó)
- el Mesías nacerá en Belén - les respondieron
- el profeta Miqueas escribió:
- y tu aldehuela de Belén, no eres la menos importante de Judea.

- porque de ti saldrá un caudillo que guiará a mi pueblo Israel.
- entonces Herodes mandó a buscar secretamente a los magos y averiguó la fecha exacta en que había visto por primera vez la estrella.
- vayan a Belén y busquen al niño – les dijo-
- cuando lo encuentren pasen por aquí a informarme, para que yo también pueda ir a adorarlo.
- al terminar la audiencia con el rey, los magos reanudaron el viaje –
- inmediatamente la estrella se les apareció de nuevo y se detuvo en Belén,
- ¡sobre la casa donde estaba el niño!
- rebosantes de alegría entraron en la casa donde estaba el niño con María, y se postraron ante El, para adorarlo.
- luego abrieron sus alforjas y le ofrecieron oro, incienso y mirra.
- cuando los magos regresaron, no pasaron por Jerusalén a informar a Herodes, porque Dios les avisó en sueños que se fueran por otro camino.

y así lo hicieron.

- al partir los visitantes, un Ángel del señor se les apareció a José en sueños y le dijo:
- levántate y huye a Egipto con el niño y su madre, y quédate allá hasta que yo te avise, porque el rey Herodes va a tratar de matar al niño.
- aquella misma noche partió José hacia Egipto con María y el niño, donde habrían de permanecer hasta la muerte del rey Herodes.
- Así se cumplió la predicción del profeta:

- “de Egipto llamé a mi hijo”
- Herodes, furioso por la burla de los magos ordenó a sus soldados a que fueran a Belén y sus alrededores y mataran a todos los niños varones de dos años para abajo.
- de esta manera, pensaba que de esta manera mataba al Mesías, porque los magos le habían dicho que la estrella se les había aparecido por primera vez hacia aproximadamente dos años.
- con aquella brutal acción de Herodes se cumplió la profecía de Jeremías:
- “gritos de agonía, llanto incontenible se escuchan en Ramá:
- es Raquel que llora desconsolada la muerte de sus hijos.
- pero cuando Herodes murió, un Ángel del señor se le apareció en sueños a José en Egipto y le dijo:
- << Prepárate toma contigo al niño y a su madre, y vete a la tierra de Israel.
- Pero, al enterarse de que Arquelaos reinaba en Judea en lugar de su padre Herodes, tuvo miedo de ir allí.
- Así que, avisado en sueños, se retiró a la ciudad de Galilea y fue a residir en una ciudad llamada Nazaret.
- Para que se cumpliera lo dicho por los profetas.

En la desfragmentación de las oraciones y en su estructura podemos ver que son oraciones bastantes largas, que ocupan hasta dos renglones a su vez son compuestas debido a que en dos ocasiones encontramos, lo que conocemos como “Midrash”, que son partes del Antiguo Testamento retomadas y reconstruidas en el Nuevo Testamento, para hacer

referencia a sucesos que consideran cargados de contenidos teológicos, que deben ser sacados a luz, ya que iluminan la teología del Nuevo Testamento. En nuestro caso, el Nuevo Testamento está haciendo alusión a textos de Jeremías (31, 15) y Miqueas (5, 1).

3.2.2 ¿Imágenes que se presentan?

Las imágenes que allí se presentan son varias, reflejadas hacia la luz y otra hacia la oscuridad, pues vemos cómo la lucha del mal (Herodes) en contra del bien representado por una comunidad solidaria y amorosa que salva a un Jesús débil rescatándolo de un pueblo que es oprimido por un hombre lleno de codicia también se refleja una imagen de dolor cuando las matriarcas de un pueblo se derraman en sangre; pero quien más adelante sacrifica su amor por esta comunidad salvándolos del pecado.

Vemos como en medio del gobierno de un emperador lleno de malicia, de miedo, de avaricia y de poder se impone ante el nacimiento de un ser humano humilde, noble que no conoce su futuro de santidad. La historia presenta dos caras una de felicidad en el momento en el que nace Jesús y es adorado por los tres sabios, y el momento de muerte, masacre y tragedia cuando en el Midrash Raquel llora sus hijos; otra imagen es la del miedo que se revela en Herodes el Grande.

3.2.3 ¿Cuáles son los personajes principales del relato?

- **El rey Herodes:** emperador cuya biografía es oscura y así se manifiesta en las líneas escritas por Mateo

- **Los Sabios de oriente (reyes magos):** como su mismo nombre lo dice son proveniente de oriente, llegaron a Jerusalén en busca del nuevo rey de los judíos que acaba de nacer, llegaron guiados por medio de una estrella.

- **Los infantes:** aparte de ser Jesús recién nacido en Belén como una de las figuras del relato, consideramos que los infantes que expone Mateo son tema central de su perícopa que encierra un hecho peculiar sobre una barbarie cometida por el emperador de esa zona en ese entonces Herodes el Grande.

3.2.4 ¿Qué verbos figuran?

Una lista de formas verbales, nos da el siguiente resultado: nació, llamado, preguntaron, vimos, venimos, adorarlo, asombró, Turbado, convocó, nacerá, preguntó, respondieron, saldrá, escribió, guiará, mandó, buscar, averiguó, habían visto, vayan, busquen, encuentren, pasen, informarme, ir, adorarlo, terminar, reanudaron, apareció, detuvo, estaba, postraron, adorarlo, abrieron, ofrecieron, regresaron, pasaron, informar, avisó, dijo, levántate, huye, quédate, avise, tratar, matar, partió, permanecer, cumplió, llamé, ordenó, fueran, matarán, mataría, pensaba, aparecido, agonía, incontenible, escucha, desconsolada, murió, regresa y murieron.

Las construcciones copulativas “ser y estar” aparecen con alguna frecuencia variada y enunciada de otra forma, pues ser indica relaciones lógicas y afectivas donde estar interpreta el periodo de permanencia, esta está conformado por 63 verbos donde seis de los verbos son verbos perfectivos que indican la terminación de la acción o denotan duración,

39 verbos no pronominales, 4 verbos copulativos que se refiere a adjetivos como escuche, furioso, lloro e incontenible.

Los verbos que están conjugado en tiempo futuro, estos quieren decir que es un evento que pasara, sucederá, ninguno verbo está repetido y si se encuentra repetido lo hacen en plural en otra conjunción.

3.2.5 ¿Cuál es el género literario de Mt 2, 1-20?

El “Midrash”

Los especialistas nos dicen que el relato de la matanza de los niños de Belén pertenece al género literario llamado Midrash, que significa “explicación”, es un género literario en el cual se hace un comentario personal, edificante de algún texto bíblico antiguo. Este género literario lo utilizaron los rabinos y dio como resultado los comentarios talmúdicos. En los escritos del Nuevo Testamento también se encuentra, bajo la forma de la actualización o cumplimiento que un autor neo testamentario hace de un relato y hecho del Antiguo Testamento. Los autores del Nuevo Testamento tienen la tendencia de demostrar que en Jesús se cumplen los acontecimientos significativos del Antiguo Testamento.

Esto se cumple a cabalidad en el relato de Mateo que nos ocupa. El acontecimiento que narra Jeremías (Jr 31, 15), en el cual se habla de que “Una voz se escucha en Ramá, muchos llantos y sollozos; es Raquel que llora a sus hijos y no quiere que la consuelen porque ya no viven”. Jeremías en este texto se refiere a la destrucción de Judá, Jerusalén y el templo.

En tiempo de Nabucodonosor, cuando éste llevó al destierro un número notable de judíos. En dicha guerra cayeron muchos del pueblo. Los exiliados se reunieron en Ramá, poblado al norte de Jerusalén, de la tribu de Benjamín, cerca de Ramá se encontraba la tumba de Raquel. Una de las madres del pueblo israelita, y una de las esposas de Jacob (Jr 40, 17).

Pues bien, este acontecimiento lo repite Mateo en 2, 13-18, demostrando cómo en Jesús se cumplen los hechos gozosos y dolorosos del Antiguo Testamento. Esta es la razón por la cual los especialistas en Mateo nos dicen que el relato de la matanza de los niños inocentes no es histórico, sino parabólico, algo quiere dejar una enseñanza, y se llama “Midrash”.

Posee un género literario narrativo apócrifo, es una narración en primera persona; su autoría se le asigna a Mateo “El evangelista” uno de los apóstoles, posee la combinación de distintas clases de narración debido a que está escrita en versos como si fuese una epopeya; ya que es narrada en forma de crónicas porque cuenta los sucesos y vida de un hombre majestuoso que más, que una persona es el Hijo de Dios.

Mateo se destaca en su escritura y léxico porque dentro de sus relatos narra cómo se despojó de sus riquezas y de sus prendas, para seguir a Jesús, demuestra poseer un conocimiento amplio del mismo, y su lenguaje es rico, flexible, comprensible y quizás se le considera como uno de los textos más fáciles de interpretar y analizar, en cuanto al origen, el desarrollo y la evolución del kerigma cristiano.

Dentro de la comunidad cristiana Mateo es uno de los evangelios más usados para poder llegar a la mentalidad infantil, permitiendo una integración e interacción del texto con sucesos cotidianos de la vida, en un lenguaje cercano y fácil de comprender, aún por niños y jóvenes sin mayor formación.

3.2.6 Análisis literario del comienzo y final del texto

Como lo indicamos anteriormente, esta perícopa empieza en Mt 2, 1 y termina en Mt 2, 20. La extendemos hasta aquí, porque creemos que la masacre y muerte de los niños de Belén está ligada no solo con el nacimiento de Jesús y con la visita de los sabios de Oriente, sino con la huida a Egipto de la sagrada familia y con la muerte de Herodes el establecimiento de Jesús en Galilea.

De modo geográfico comienza con la descripción y reconocimiento del lugar donde nace Jesús quien a futuro será un maestro sobre un estilo de vida impulsado por la fe, el amor y entrega a Dios, naciendo aquí, el primer eje de las distintas comunidades de fe cristiana, origen de la primitiva religión judía, haciendo antesala al nacimiento de Jesús.

Cuenta un relato para asemejar la realidad vivida de su opresor Herodes el Grande. Se desconoce a ciencia cierta qué edad tendría Jesús cuando regresaron de Egipto para establecerse en Nazaret, de igual modo también se desconoce el causante de la muerte de Herodes el Grande que noticia anunciada por el ángel a José padre terrenal de Jesús.

3.3 El método hermenéutico de la Matriz Social Triádica aplicado al relato de Mt 2, 1-20

Luego del anterior análisis literario, tratamos de identificar las tendencias y los movimientos del texto, intentando guiarnos con un mapa socio espiritual tal como lo aconseja el método hermenéutico de la Matriz Social Triádica, para realizar dicha demostración en el trabajo de grado desde los componentes principales de la muestra Bíblica como punto de orientación para el abordaje de la circularidad hermenéutica desde el pasaje bíblico de Mt 2, 1-20. (De La Torre, 2010, p. 33 ss)

La realización de esta metodología nos invita a introducirnos en las raíces más profundas que encierra la perícopa, nos permite aplicar y enfocar los tres momentos tanto en el objetivo principal como en los específicos, logrando observar de qué manera influyen en la vida de todas las personas tanto hombres y mujeres específicamente en su infancia y desde su raíces étnico - culturales; ya que logra dar una proyección integral hacia una realización espiritual deseada para la humanidad más sensible.

Nos permite ubicarnos en todas las posiciones sin que ningún contexto quede por fuera del análisis y que se pueda aplicar en el abordaje literario, desde puntos esenciales como los factores positivos, los negativos; ya que estos se encuentran unidos a través de las opciones de conciencia; pues el solo hecho de tocar esta perícopa de Mateo.

Que representa un tema muy complejo y de gran dificultad para mostrar una panorámica desde la infancia es un reto que nos propone dicha metodología; ya que la etapa infantil es un ciclo de vida muy sensible y se debe tener mucho tacto y docilidad al abordarlo desde un pasaje bíblico tan oscuro como lo simboliza el relato de la matanza de los santos inocentes (Mt 2, 1-20).

3.3.1 ¿Qué es el método hermenéutico de la Matriz Social Triádica?

El nombre de este método se toma de los componentes que tiene toda sociedad y que le dan su propio modo de ser, según predominen estos elementos negativos o acaparadores en el ser humano, o bien sea los elementos positivos o comunitarios del mismo. En el centro de estas tendencias negativas y positivas se encuentra la conciencia humana, que es capaz de elegir qué prefiere: si lo acaparador o lo comunitario.

Estos tres elementos, se encuentran presentes en toda sociedad, conformando una especie de matriz que encierra a todos los seres humanos que al mismo tiempo comparten su historia en determinado círculo social. En esta matriz social se configura y en cierta forma determinan a las personas que comparten la misma historia¹.

Puesto que todo escritor bíblico es hijo de su sociedad, se supone que él asume y refleja en sus escritos la matriz social triádica que le tocó vivir. Definiendo su propia característica que por lo mismo, de dicha matriz social que está presente en el evangelio de

¹ Para las ideas anteriores y las próximas, sobre el Método hermenéutico de la Matriz Social Triádica, véase: De La Torre Guerrero, G.M., *“Las parábolas que narró Jesús”*, Quibdó (Chocó): Fundación Universitaria Claretiana, 2010, p. 33 ss.)

Mateo hacia sus vivencias y experiencias personales que le recuerdan la importancia de lo que vivió en su infancia.

El papel de la hermenéutica influye cuando se extrae a la luz dicha matriz social, desde su punto interpersonal que involucra su contexto intercultural. Este es el método que vamos a seguir en el tratamiento exegético de la perícopa de Mt 2, 1-20.

3.3.1.1 El primer elemento: las tendencias acaparadoras de la sociedad

Todas ellas giran en torno egoísmo radical, que todo lo quiere para sí, y sus innumerables matices: legalismos, machismos, patriarcalismos, acaparamientos, explotaciones, empobrecimientos, exclusiones, posiciones ideológicas, manipulaciones religiosas, políticas, económicas, el sufrimiento diario del pueblo explotado, oprimido y marginado... La aparición de una sociedad acaparadora, dueña de todas las formas de poder... Las personas y grupos que someten a otros a sus intereses... Los que les arrebatan la vida a otros por alguna razón de poder..., etc.

Todo lo anterior lo hace el ser humano porque tiene en su interior, en su cerebro, una herencia animal, a través de sus dos sub-cerebros llamados reptílico y límbico. Por eso a este modelo de sociedad se le llama “sociedad que se gobierna por la animalidad”. En el texto de Mateo elegido (2,1-20), se destaca la imagen de Herodes como modelo de esta sociedad violenta, animalizada.

3.3.1.2 El segundo elemento: las tendencias comunitarias

El ser humano tiene también tendencias positivas, que provienen de su tercer cerebro, llamado “neo córtex”, el cual está destinado a corregir o encauzar la animalidad heredada. Este cerebro es el que orienta al ser humano para que construya una sociedad humanizada, en la que prime el amor, que se concreta en la fraternidad, en la solidaridad, en la igualdad... Jesús prefirió este camino y por eso nos dejó la tarea de construir una sociedad que supere la herencia animal y que se parezca cada vez más al mismo, del cual llegamos a ser imagen y semejanza, precisamente por la construcción de una sociedad humana.

Por eso podemos decir que humanizarnos es divinizarnos; En el relato de Mateo que nos ocupa, este papel lo hace la sagrada familia, víctima de la violencia, lo mismo que las familias de Belén, sacrificadas por el temor de Herodes de llegar a perder el poder.

3.3.1.3 El tercer elemento: Las posibilidades que tiene la conciencia de escoger y decidir

Estas posibilidades quedan concretadas en los verbos que el escritor emplea, pues en dichos verbos encontramos tanto lo que piensa y hace el rey Herodes, como lo que piensa el mismo Dios o la sagrada familia. Así mismo lo que piensan los jefes judíos, como los sabios de Oriente. Esta es la razón por la cual hay que prestarles mucha atención a los verbos del relato.

3.3.1.4 El cuarto elemento: la Circulación Hermenéutica

Consiste en que todos los descubrimientos que se realicen acerca de las tendencias acaparadoras o comunitarias del relato, lo mismo que de las elecciones que haga la conciencia, buenas o malas, se aplican a la propia vida y a la propia sociedad. Se puede

decir que este es el aterrizaje del proceso hermenéutico. Sin él, el proceso de cambio personal y de transformación de la sociedad, queda trunco.

Dichos descubrimientos se enfatizan a través de la evolución y el desarrollo que ejerce el proceso Hermenéutico; de cómo aplicarlos a los sujetos con los que se involucra la tesis al aludir el grado de complejidad, evolución y desarrollo que se manifiesta dentro del mismo, ya que son conciencias en previo crecimiento; que sus acciones fluctúan de acuerdo a la variedad de experiencias vividas e influencias que se dan por los distintos contextos y entorno en los que crecen. Siendo conscientes que la hermenéutica permite asimilar ese proceso en todas las etapas de la vida.

3.3.2 Levantamiento del mapa triádico de la perícopa de Mt 2, 1-20

SOCIEDAD DE MUERTE CREADA POR HERODES	OPCIONES DE CONCIENCIA DE MUERTE Y DE VIDA	SOCIEDAD VÍCTIMA DEL PODER DE MUERTE HERODIANO
En Belén de Judea -----	Nació -----	Jesús -----
en tiempos del rey Herodes ----	sucedió entonces -----	que unos magos de Oriente
-----	se presentaron -----	-----
en Jerusalén -----	y preguntaron: -----	-----
el rey de los judíos, que acaba de nacer -----	y preguntaron: ----- ¿Dónde está? ----- Vimos -----	su estrella en el Oriente -----
-----	y venimos a adorarle -----	-----
-----	al oírlo -----	-----
el rey Herodes -----	comenzó a temblar -----	-----

y lo mismo toda Jerusalén -----	entonces, reuniendo -----	-----
a todos los sumos sacerdotes y letrados del pueblo, -----	les preguntó -----	-----
en qué lugar -----	debía nacer -----	-----
el Mesías -----	le contestaron -----	-----
en Belén de Judea, -----	como está escrito -----	por el profeta: -----
tú, Belén, en territorio de Judá, -----	no eres -----	-----
ni mucho menos la última de las poblaciones de Judá, -----	pues de ti saldrá -----	-----
un líder, el pastor de mi pueblo Israel -----	-----	-----
entonces Herodes -----	llamando en secreto	a los magos -----
-----	les preguntó el tiempo exacto	-----
-----	en que había aparecido -----	la estrella; -----
-----	después los envió -----	-----
a Belén, con este encargo:	averigüen con precisión -----	lo referente al niño -----
-----	y cuando lo encuentren -----	-----
-----	avísenme, -----	-----
para que yo -----	también vaya a adorarle. -----	-----
-----	y habiendo escuchado -----	-----

el encargo del rey -----	se fueron. -----	de pronto la estrella que habían visto en Oriente -----
-----	avanzó delante de ellos hasta detenerse sobre el lugar -----	donde estaba el niño -----
-----	al ver -----	la estrella -----
-----	se llenaron -----	de una inmensa alegría. -----
-----	entraron en la casa, vieron ---	al niño con su madre, María,
-----	y postrándose, lo adoraron; abrieron sus tesoros y le ofrecieron como regalo -----	oro, incienso y mirra. -----
-----	después, advertidos -----	por un sueño -----
-----	de que no volvieran -----	-----
A casa de Herodes, -----	regresaron-----	a su tierra por otro camino. -
-----	cuando se fueron, -----	un ángel del Señor -----
-----	se apareció -----	en sueños a José -----
-----	y le dijo: levántate, toma huye -----	 al niño y a su madre -----
a Egipto -----	y quédate allí hasta que te avise	-----

<p>porque Herodes -----</p> <hr/> <p>Egipto, donde -----</p> <p>hasta la muerte de Herodes ----</p> <p>de Egipto -----</p>	<p>va a buscar</p> <p>para matarlo. -----</p> <p>se levantó todavía de noche--</p> <p>tomó -----</p> <p>y partió a</p> <p>residió -----</p> <p>así se cumplió lo que anunció</p> <p>llamé -----</p>	<p>al niño -----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>al niño y a su madre -----</p> <p>el Señor por el profeta: -----</p> <p>a mi hijo. -----</p>
<p>entonces Herodes, -----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>al verse burlado -----</p> <p>se enfureció mucho -----</p> <p>y mandó matar -----</p>	<p>por los magos, -----</p> <p>a todos los niños menores de</p> <p>dos años en Belén y sus</p> <p>alrededores,</p>
<p>-----</p> <p>-----</p>	<p>según el tiempo que había</p> <p>averiguado</p>	<p>por los</p> <p>magos.-----</p>
<p>-----</p> <p>-----</p>	<p>así se cumplió</p> <p>-----</p>	<p>lo que anunció el profeta</p> <p>Jeremías:</p>
<p>-----</p> <p>-----</p>	<p>una voz se escucha</p> <p>-----</p>	<p>en Ramá, muchos llantos y</p> <p>sollozos; es Raquel que llora a</p> <p>sus hijos, -----</p>
<p>-----</p> <p>-----</p>	<p>y no quiere que la consuelen,</p> <p>porque ya no viven. -----</p>	<p>-----</p>

a la muerte de Herodes, -----	-----	el Ángel del Señor -----
-----	se apareció -----	en sueños a José -----
-----	y le dijo levántate, toma-----	al niño y a su madre -----
-----	y regresa -----	a Israel -----
-----	pues han muerto -----	-----
los que -----	atentaban contra la vida -----	del niño. -----
-----	se levantó, tomo -----	al niño y a su madre, -----
-----	y se volvió a Israel. Pero al enterarse	-----
de que Arquelao -----	había sucedido -----	-----
a su padre Herodes como rey de Judea, -----	en sueños y le dijo.... tuvo miedo de ir allá. y avisado -----	en sueños, -----
-----	se retiró -----	a la Provincia de Galilea -----
-----	y se estableció -----	en una población llamada Nazaret,
-----	para que se cumpliera -----	lo anunciado por los profetas:
-----	será llamado -----	Nazareno.

3.3.2.1 Primer momento del método: identificar las tendencias de acaparamiento del ser humano y de la sociedad productora de muerte, a partir de la figura de Herodes

El método hermenéutico de la Matriz Social Tríadica, une en una columna todas las realidades negativas que definen la sociedad de muerte creada por Herodes. Si se fija la atención en la misma, encontramos estas realidades:

- Los territorios dominados por Herodes, donde él impone la ley de muerte a los que lleguen a tocar su poder: Judea, que en ese tiempo abarcaba a toda Palestina, Jerusalén, que era la capital de su reino y al mismo tiempo el centro del poder religioso, con el su Templo, que no se libró de las influencias y de la manipulación de Herodes. Belén, donde el Midrash coloca la matanza de los niños.
- Egipto, la tierra a donde huye Jesús, según el Midrash de Mateo. Egipto, para la Biblia siempre es la tierra de pecado, porque es la tierra de la esclavitud. Y Jesús huye allá, para cumplir la profecía de que “de Egipto llamé a mi hijo” (Mt 2, 15).
- Los personajes negativos del drama: el mismo Herodes “El Grande”, los sacerdotes que se asustan con Herodes cuando los Sabios de Oriente llegan a Jerusalén, preguntando por el rey recién nacido. Finalmente, Arquelao, sucesor de Herodes en Judea, y personaje cruel, como su padre, tanto que a José le dio temor instalarse en Judea y se fue a vivir con María y Jesús a Galilea (Mt 2, 21).

Esta lista de personajes negativos le quita al relato toda neutralidad, y colocan al lector frente a un mundo negativo, que va contra la vida y que no tiene inconveniente en eliminarla. El lector, desde el comienzo se da cuenta de que se tiene que enfrentar a este mundo negativo que casi no deja rincón por tocar.

Además, como ya lo expresamos anteriormente, al presentar el método de la Matriz Social Trídica, lo primero que hay que buscar en el relato bíblico es la presencia de elementos negativos, esos que tienen su asiento en los cerebros reptílico y límbico, nuestra herencia animal, y que se manifiestan en forma de acaparamiento y abuso del poder. De todos estos personajes, vamos a tomar y a reflexionar, la figura central que es la de Herodes el Grande.

3.3.2.1.1 La personalidad violenta de Herodes el Grande

En la actualidad, las escuelas arqueológicas se especializan en los estudios de información física y antigua y recopilan datos sobre los personajes y lugares bíblicos, tanto del Antiguo como del Nuevo Testamento. La arqueología bíblica ha encontrado y recopilado suficientes elementos que datan de los años en que Herodes gobernó Palestina y que dan razón de su gran poderío, reflejada también en su capacidad de constructor.

El museo de Israel, con la ayuda del profesor Ehud Netzer, arqueólogo, ofrece desde el año 2013, unos 250 hallazgos sobre la persona del Rey Herodes el Grande, a base de las excavaciones realizadas en el Herodium, sitio de la tumba de Herodes el Grande. Además, la arqueología también ha descubierto casas-cueva, tanto en Belén como en Nazaret, que iluminan la realidad histórica de la casa-cueva en la que nació Jesús, en el tiempo de Herodes, según lo narra el evangelio de Lucas 2; 6 -7.

3.3.2.1.2 El comienzo de la carrera política de Herodes el Grande

Herodes I (el Grande) fue hijo de Antípatro, un idumeo amigo de Octavio Augusto; no era, pues, judío. A causa de este origen, muchos judíos creyentes nunca aceptaron del todo su dinastía. El año 47 a.C. fue nombrado gobernador militar de Galilea; después lo fue de Celesiria. Ante la invasión de los partos huyó a Roma, donde fue nombrado virrey; regresó

a Palestina, luchó contra los partos invasores y obtuvo el título de rey, el año 37 a.C. Por medio de astucias diplomáticas, la más brutal crueldad y asesinatos, llegó a reunir un reino que tenía casi la misma extensión que la del gran reino de David (excepto la Decápolis). (De la Torre, 2002, pp. 27-29)

3.3.2.1.3 Herodes y su poder como constructor

Durante su reinado se portó como judío con sus súbditos judíos, evitando demostraciones en sus poblados que ofendieran su sensibilidad. Pero fue también el fundador de muchas ciudades helenísticas, donde adornó sus avenidas con estatuas y construyó gimnasios y otras obras que para los judíos eran paganas. Entre las ciudades que fundó estaba el soberbio puerto que llamó Cesarea, con obras portuarias y urbanas que la hacían la ciudad más cómoda de Palestina. Aquí fue el lugar desde el cual los procuradores romanos gobernarían la provincia. (De la Torre, id., p. 28)

La obra más grande que realizó Herodes fue sin duda el Templo de Jerusalén, considerada una de las maravillas del mundo de su tiempo. A este templo hará Jesús alusión en su vida pública, refiriéndose a su belleza y grandiosidad (Lc 21, 5-6). Su esplendor sobrepasaba cualquier cosa conocida. Construyó además un palacio para su propio uso en la ciudad y la fortaleza Antonia que controlaba el templo. Fuera de la ciudad edificó un anfiteatro. Y dentro de la ciudad un teatro, cuyas ruinas han sido descubiertos recientemente, junto al mismo templo de Herodes. También reedificó a la ciudad de Samaria y le dio el nuevo nombre de Sebaste; hizo varias fortalezas en puntos estratégicos: Massada, Herodium, Alexandreion.y Maqueronte.

3.3.2.1.4 La crueldad de Herodes

En política exterior, Herodes dependía de Roma, en política interior era en buena parte autónomo. Hizo ejecutar a funcionarios y familiares, sin compasión: a Hircano II, sumo sacerdote etnarca, el año 30 a.C.; a Alejandra, madre de Aristóbulo y Mariamme, la manda matar el año 28 a.C.; A Aristóbulo, Sumo Sacerdote, fue ahogado el año 35 a.C.; Mariamme I, esposa de Herodes, fue asesinada el 29 a.C.; a Ferroras, tetrarca de Perea, lo manda matar el 5 a.C.; a su hijo Antípatro lo manda matar el año 5 a.C.; y a otros dos hijos Alejandro y Aristóbulo, los manda matar el año 7 a.C. (De la Torre, id., p. 28)

3.3.2.1.5 Herodes, represor del pueblo

Herodes el Grande asumió el gobierno y dominó con mano de hierro; fue un gran organizador. El control fue tan fuerte que tal represión existió y en ese período no se dieron revueltas populares. Sin embargo, la inconformidad y el malestar eran grandes, generando un permanente peligro de explosión por parte del pueblo y de represión en gran parte de Herodes.

En el año 5 a.C., una enfermedad hizo que Herodes abandonara temporalmente Jerusalén; a causa de esto corrió el rumor de que había muerto. En este momento se produjo un levantamiento en la misma ciudad. Matías y Judas, maestros de la escuela rabínica de Jerusalén, junto con sus alumnos, derribaron el águila que el rey había colocado en la puerta del templo. La respuesta de Herodes no se hizo esperar: los insurrectos fueron quemados vivos. Vemos así cómo Roma ejerció una doble represión sobre el pueblo: directa, a través de las legiones que arrasaban ciudades enteras; e indirecta, por medio de Herodes los propios judíos reprimían a los judíos. (De la Torre., id., p. 29)

3.3.2.1.6 Herodes, perseguidor de Jesús recién nacido

Este dato lo da el Evangelio de Mateo (Mt 2, 1-12) con motivo de la visita de los sabios de Oriente. Por tratarse de un género literario llamado Midrash, como ya se ha explicado anteriormente; no se da como histórica la matanza de los niños de Belén, pero hace parte de la narración del Evangelio. Sin embargo, hay que decir que corresponde al talante de Herodes, como lo acaban de probar los datos anteriores.

3.3.2.1.7 La división del reino de Herodes el Grande

Herodes el Grande hizo todo lo posible para que su sucesor también fuera rey, pero no lo consiguió. Roma dividió y distribuyó el territorio: Arquelao en Judea, Herodes Antipas en Galilea y Filipo en Traconítide.

3.3.2.1.8 Resumen

Herodes el Grande era una persona que generaba en sus súbditos una actitud de miedo permanente. Ellos lo referencian como un emperador lleno de opulencia, avaricia y egocentrismo, amante del poder y capaz de lograrlo pasando por encima de otros, al límite de quitarles la vida. En su proceder político, era cauteloso y analítico a la hora de planear sus acciones y proyectos, tenía en cuenta los detalles, en una palabra, era un político sagaz, lo cual le permitió conservar su poder durante muchos años, recibiendo siempre el respaldo de Roma.

3.3.2.2 Segundo momento del método: la sociedad víctima del poder de muerte

herodiano

Si le damos un vistazo a la columna de la Sociedad víctima del poder de Herodes, encontramos figuras importantes como éstas:

- El punto central del drama que es Jesús, ya que su aparición en la historia causa temor en el poder reinante. Y en el Midrash, todo se va a reducir a eliminar a esta persona incómoda para Herodes el Grande.
- Los Sabios de Oriente, tan mal entendidos por la tradición cristiana que ha hecho de ellos o unos magos, o unos reyes. Por eso vale la pena clarificar su posible realidad histórica, para ello nos servimos del Diccionario Enciclopédico de la Biblia.

Los magos es un nombre dado por la tradición a los extranjeros que fueron a adorar al niño Jesús, según Mt 2, 1-12. Su vaga procedencia (de Oriente) hace pensar o bien en los astrólogos babilónicos, llamados caldeos por los griegos y romanos (cf. Daniel 2, 2-10); o bien en los sacerdotes persas, originarios de Media, que practicaban la adivinación y la astrología. (Herodoto, Historia 1, p. 101)

Incluso sabios venidos de Arabia o de Siria (cf. 1 Re 5, 10) como se ha supuesto por los regalos ofrecidos (Mt 2, 11). Por su origen los magos no poseen la realeza, pero la tradición popular, a partir del Sal 72, 10 e Is 60, 6 ha hecho de ellos reyes y los considera como testigos de las naciones paganas (Europa, Asia y África que reconocieron al mesías ignorado por Herodes y el pueblo judío. (Diccionario Enciclopédico de la Biblia, id. p. 944)

- Algunos profetas, como Miqueas, Jeremías e Isaías, caracterizados por sus anuncios sobre el futuro Mesías, que aún en ellos recibe una imagen confusa, ya que unas veces se le describirá como el Mesías sufriente (vgr. Is 52, 13ss), y otras como Mesías rey (Is 11, 1).
- **La estrella**, es considerada como un actor del Midrash, ya que ella, en cuanto elemento celeste, es representación simbólica o de la Divinidad o de la conciencia en la que se manifiesta la Divinidad.
- **El Oriente**, que según lo vimos en la cita anterior sobre los Magos, era la región lejana, la de los pueblos sanos, que harían parte del reino pacífico del futuro Mesías.
- **María**: la madre, que aparece en el Midrash como una mujer simple, sencilla, nada poderosa ni autora de milagros para salvarle la vida a su hijo. Ella es también víctima de ese poder que más tarde sacrificará a su hijo Jesús.
- **José**: es el prototipo de la figura importante, como jefe del hogar, pero también sumergida en el anonimato, en el deber que hay cumplir, en la inmensa responsabilidad que tenía de aceptar a María y su hijo, aunque éste no fuera de él. A él se le revela Dios, por medio de su Ángel, y en sueños, una mediación aceptada por Israel, como mediación de revelación de la voluntad de Dios.
- **Los dones de los sabios**, en el Midrash, son oro, incienso y mirra. Nuestra catequesis de niños nos enseñó que estos dones fueron ofrecidos a Jesús, así: el oro, como a rey, el incienso como a Dios y la mirra como a hombre.

- La crítica a estos dones es que Jesús no podía ser creído Dios, pues todavía el Padre no lo había resucitado, tampoco se puede referir a Jesús como rey, ya que él más tarde va a rechazar todo poder de realeza. El único don que tendría realidad es el de la mirra, ya que Jesús se mostró plenamente humano.
- Se nos habla de Nazaret y de Galilea. Se trata de dos sitios lejanos del poder central, Jerusalén, y víctimas también de este poder. Nazaret, aldea tan insignificante que no figura en las listas romanas de impuestos... Y Galilea, el lugar donde empezará Jesús a anunciar el Reino de Dios. Queda así ligada la infancia de Jesús a la evangelización posterior.

3.3.2.3 Tercer momento del método: La conciencia como el lugar para tomar opciones bajo la luz del Espíritu

Como anteriormente lo indicamos, esta sección consta de unas 63 acciones verbales que le dan al relato mucha dinámica. Aquí convergen tanto las opciones de conciencia de los que están por la muerte, lo mismo que las opciones de vida de las víctimas del poder. Lo interesante es que estas víctimas terminan viviendo, mientras Herodes termina muriendo: “a la muerte de Herodes, el ángel del Señor se apareció en sueños a José” (Mt 2, 19).

En el Evangelio de Mateo (2, 1-20) se abre un nuevo camino, el comienzo de una historia que cambiará la conciencia dictatorial del poder herodiano, una figura tan engrandecida por el poder, que será dotada de un ego gigante que gobernó Judea bajo una historia contada con sangre. Las matanzas de judíos realizadas por Herodes lo testimonian. Y este talante cruel es asumido por el Midrash (no histórico) que presenta a unas madres judías que perdieron a sus hijos en esta masacre, más claro y evidente, no pueden ser las expresiones de Herodes el Grande ante el nacimiento de un nuevo rey.

Herodes se sobresalta y se siente como reducido e impotente ante el temor y la incertidumbre de quien sería ese nuevo personaje en el gobierno de Jerusalén que lo destronaría de tantos años al mando como rey de Judá. Su arrogancia desbordaba enojo e ira cuando los reyes magos, le tomaron en burla, y no regresaron. Es fácil presuponer su ira, pues él era un gobernante violento, acostumbrado a dar órdenes de mandar a asesinar a quien se interpusiera en su camino y mucho menos le importaba si poseía con él algún parentesco familiar.

El nacimiento de Jesús de Nazaret se vería involucrado en un momento específico de origen crítico, caótico, de fuga y de persecuciones, frente a un personaje despiadado, un ser humano insensible a los sentimientos de la humanidad, que lo perseguiría hasta el cansancio, y no descansaría hasta darle muerte; motivo por el cual, la familia nazarena se vería en peligro y acompañada de decisiones reveladas por medio de mensajes de salvación.

Iluminaciones convertidas en mensajes enviados por el camino desde el Padre a través de los ángeles de que serían enviados a radicarse en el país de Egipto (lugar ubicado al Nor-Oriente del continente africano, lugar emblemático del destierro del primer mesías llamado Moisés, ciudad origen de los hebreos quien liberó a los esclavos de las manos del faraón Ramsés I, como se describe en Deuteronomio), para evitar la muerte de su hijo.

José y María, llenos de la voluntad del Señor y cumpliendo como familia la voluntad del Señor, guiados por el Espíritu Santo; José padre adoptivo y putativo de Jesús, carpintero humilde, descendiente lejano del linaje del rey David, de origen nazareno, en su intuición de un sueño que le indicó un nuevo camino hacia Egipto.

En cuanto al segundo momento de conciencia, se puede definir en el momento en que Herodes “el Grande” dio la orden de matar a todos los menores varones que tuvieran la edad de dos años (cf. Mt 2, 16). Encontrando también un segundo momento de conciencia, pero bajo la luz del Espíritu Santo (cf. Mt 2, 12).

Donde los magos o sabios deciden no arribar donde el rey Herodes, para poner a salvo a su hijo un futuro Mesías aquel que José y María llamaron Jesús, que tiempo después los profetas verían hecha realidad sus profecías.

Desde esta lectura es claro que para el tercer momento Herodes ya había muerto y para entonces había una sociedad en algo más humanizada, además estaba rodeado de una humanidad que lo amaba y lo protegía su familia, en el momento en que nace es donde se da esa humanización (cf. Mt 2, 10-11).

CAPÍTULO IV

LA CIRCULACIÓN HERMENÉUTICA

La circulación hermenéutica en general es parte importante y definitiva con su aporte hermenéutico, ya que, sin ella, las cosas intuitas en el proceso de la Matriz Social Triádica, quedan sin aplicación, sin argumentación y se perdería todo el sentido del proceso investigativo del aporte de la perícopa a la comunidad infantil. Esta pues, es parte clave en el proceso hermenéutico. Siendo una de las razones por la cual debemos volver al rostro escogido en este trabajo, el de los niños y jóvenes de la Fundación Divina Infancia de Jesús a fin de ver cómo en ellos se reflejan las luces obtenidas del relato de Mt 2, 1-20.

Los rostros infantiles de la Fundación Divina infancia de Jesús; se ven sumergidos en que su fe, haciendo que esta se vea limitada y se vayan perdiendo o tengan poca aceptación dentro del desarrollo de su crecimiento personal y espiritual de sus vidas, tomando un aspecto voluble, pasando su fe de fría a tibia, debido a los diversos contextos y entornos en el que conviven, donde todos pero cada una a su forma se ven envueltos, afectados e

involucrados por toda clase de problemas, los cuales pasan desde el lado emocional al espiritual y se materializasen en hechos tortuosos.

Puesto que poseen un carácter hostil, frívolo, cruel y devastador, siendo estos de origen externos pero que afectan de algún modo todo lo interno en las acciones de su vidas, estas problemáticas se derivan de contextos políticos y socio - económicos en su gran mayoría, se han clasificado bajo la nominación de desorden social en Colombia, otro pequeño porcentaje son afectados por desastres naturales que afectan su espiritualidad la cual se decae y más que son pequeñas seres humanos y sus decisiones no son tomadas en cuenta a la hora de hablar de diferentes temas.

También son propensos a situaciones extremadamente peligrosas, poco convencionales y débiles en una ciudad que los devora y los introduce en la boca del lobo. Para un menor de edad es una situación difícil de asumir. Además, todo esto acompañado de las limitaciones y su apariencia física que refleja su cuerpo colocándolos en un estado indefenso. Para los parámetros que ofrecen los estatutos constitucionales de carácter gubernamental, no pueden acceder a defender sus derechos, sino cuentan con el apoyo de un ser humano adulto que posea el suficiente conocimiento para defenderlos, o un criterio propio de bondad.

En estos casos hacemos referencia a aquellos niños que en particular se han extraviado de sus hogares, han sido abandonados, niños abusados de forma física, moral y psicológica que dando solos a merced de los adultos con conductas malévolas y perniciosas, que de manera deshonesta realizan actos delictivos para sobre llevar su vida

por un camino perverso y lleno de maldad, utilizándolos como recursos para su maldad el silencio que ofrece aquellas rinconeras oscuras y temibles de las calles de cualquier ciudad.

Donde se comenten toda esta clase de actos vergonzosos para este pequeño círculo de seres humanos que están en crecimiento y que de alguna manera desde su pequeña edad realizan actividades poco sanas para su crecimiento que van desde el consumo de drogas, micro tráfico de estupefacientes, robos, prostitución, trabajos forzados, y que por cosas del destino en su gran mayoría son arrebatados desde el núcleo de su familia siendo asesinados para extraer su órganos y ser vendidos en el mercado negro, siendo esto como uno de los casos más tétricos de un infante.

En el entorno de esta sociedad manipulada por el poder, la ambición y el dinero, donde también hay existencia de mentalidades esquizofrénicas, pervertidas, que ayudan a contaminar el mundo físico y espiritual con acciones de comportamientos inmorales que afectan la integridad emocional, afectiva y psicológica, envolviéndolos por medio de patrañas, estafas y raptos de aquellos infantes, que en pocas ocasiones pueden liberasen de este ambiente frívolo.

Los menores son entonces expuestos en un mercado delictivo, como generadores de pensamientos pecaminosos de perversión inmoral, a través de la pornografía infantil, prostitución y proxenetismo, es un encuentro con la áspera, fría, oscura, aterradora y aislada calle, alejados de su círculo familiar, que les proporcionaban esa protección, perdidos y desviados en un laberinto sin salida siendo manipulados por un bocado de comida, carentes

de afectos paternos, con valores éticos ausentes en su vida, haciéndolos susceptibles, vulnerables y fácilmente influenciados por factores ajenos.

Los sucesos antes mencionados, desarrollan un ambiente de mentalidad reptilica tomados como símbolos e iconos representativos de muerte, es la línea final de una vida social de diversión, de compartir con sus padres y familiares, de cumpleaños no celebrados, es un huracán sin freno, que no se sabe, dónde irá a parar, un destino que le pone fin a cualquier fruto moral y espiritual que se halla sembrado, son como semillas sembradas en áridos desiertos donde los rayos del sol aporrean fuerte sus frágiles hojas, sin agua para saciar su sed y nutrir su cuerpo, como raíces secas, sin opción de escape.

Son experiencias que dejan huella de dolor, secuelas en un terror interno y de un miedo que se expande como las plagas, se esparcen como veneno que generan en estos pequeños una vida amarga, donde no conocen la luz del Señor, sus caminos llenos de piedras y espinas a su alrededor, hay en ellos un vacío espiritual, casi imposible de consolar, sus manos difíciles de estrechar, debido a que hay desconfianza en su corazón maltratado, golpeado, ya sin alientos su fe, es poca y cuando llegan a ellos, algo de luz se desvanece como una estrella fugaz en el aire, porque son débiles del Espíritu de Dios.

Sus ojos apagados, llenos de humillación, están sembrados por la semilla de la maldad, de rencor y del odio; son pocos y contados los que superan estos naufragios, sus vidas son tristes, historia hay miles, pues en todos estos contextos de micro violencia

interna son solo una parte del sufrimiento espiritual que poseen estos infantes que llegan a la calle por razones desconocidas.

Y donde estos menores de edad, ya poseen un conocimiento sobre un mundo que era desconocido; que ahora lo van tomando cómo propio, de forma cultural podemos analizar como desde los primeros siglos y bajo la luz de la Sagrada Palabra tanto en el Antiguo Testamento como en el Nuevo Testamento. Los infantes quedando como siempre en una categoría de inferioridad, sin razonamiento lógico, ni recursos económicos que puedan aportar a los intereses ajenos del adulto, vistos siempre como un dolor de cabeza, un gasto más y hechos arbitrarios en la sociedad de los adultos, abrumado por su superioridad de rango genético que le hace más que al infante.

Pues unos de los temas actuales a tratar dentro de esta reflexión, es la violencia intrafamiliar en la que vive cada niño, niña y adolescente, pues sus emociones son vagas y si un adulto justo con la misericordia del Señor no los protege están a la deriva, embarcados en un camino de oscuridad de donde no tienen salida; pueden ser expuestos al trabajo forzado, la prostitución, o al consumo de estupefacientes, un niño desprotegido a la intemperie de los delincuentes del poder mal administrado, de aquellos ladrones de cuello blanco son seres humanos inválidos.

La inocencia que pierden los menores, esa pureza del ser niño es al que los convierten en hombres y mujeres antes de tiempo, su infancia no es disfrutada y el ultraje es una de las formas más infrahumanas y frecuentes en estos casos, existiendo casos peores; determinada sociedad, descaradamente explota los niños sexualmente, allí se le arrebató la

vida a un niño, a la fundación son pocos y escasos los casos de historia que han llegado, pues la mayoría son afectados por factores de desorden social en Colombia.

Menores que han sufrido el flagelo de la violencia generada por los grupos delincuenciales al margen de la ley los cuales implementaron métodos de terrorismos como las minas quiebra patas, atentados a estaciones de policía e iglesias, una parte de los que viven dentro del hogar son desplazados de sus tierras y son provenientes de distintos lugares del país colombiano, la otra parte tienen problemas de violencia intrafamiliar y un pequeño porcentaje son por problemas económicos.

Solo en dos ocasiones se han recibido infantes huérfanos por padre y madre que se han recibido desde que tienen meses, además desde hace poco contamos con la presencia de menores que han sido desalojados de su propio país, niños y niñas que han nacido en Venezuela y las circunstancias de su país los han obligado a refugiarse en Colombia.

CONCLUSIONES

1. Nuestro Herodes moderno

La figura de Herodes, se puede decir, a lo largo de la historia se ha convertido en una figura mítica, expresión simbólica de astucia y crueldad, mezclada de gran capacidad de hacer obras grandiosas, de esas que el pueblo siempre admira. Es decir, con su talante de gran gobernante, cobijó una crueldad sin límites. El panorama político de Colombia ofrece

semejanzas con dicha figura, ya que encontramos gobernantes y políticos de mucha actividad exterior, pero de mucha crueldad interior.

Ya que, con su corrupción, al robarse los dineros destinados a la salud del pueblo y a la alimentación de los niños, no les importa que el pueblo y los niños mueran. Estos gobernantes, elegidos por la libre voluntad del pueblo, deben aleccionarnos, para no repetir su elección, para escoger dirigentes honestos, a quienes les duela el sufrimiento del pueblo. Colombia debe hacer un examen de conciencia y cambiar sus costumbres políticas que se han contaminado de la corrupción de sus líderes.

2. El sufrimiento del pueblo

El sufrimiento del pueblo no es parejo. Porque mientras unos disfrutan de la corrupción, otros quedan marginados y excluidos de los beneficios de la política. Esta es la razón por la cual en Colombia existen muchas regiones excluidas del desarrollo. Y estas regiones son precisamente las habitadas por las etnias a las que llamamos “minoritarias”, no en razón de su número, sino en razón de que sus culturas siguen siendo desvalorizadas ante la cultura dominante.

Aquella que llamamos “cultura criolla”, de la cual participan los hijos y descendientes de las familias políticas que han venido gobernando a Colombia desde el comienzo de la república. Esta clase social “criolla” debe ser concientizada, a fin de que entiendan, que su modo de gobernar estaba basado en sus propios intereses, debe ser cambiado, o de lo contrario nunca se acabará la fuente de la violencia en Colombia.

3. La vida de los niños

Es urgente que en Colombia se despierte un compromiso significativo por la vida de los niños. Son muchos los que han caído en la larga guerra que hemos vivido, durante estos últimos sesenta años. Y son muchísimos más los que han sufrido el desplazamiento de sus padres, con la pérdida de sus territorios. Y en este momento, las muertes de los niños se multiplican porque no hay salud ni alimento suficiente para ellos. Los dineros destinados a este propósito reposan en manos de los corruptos.

4. El Centro de la Divina Infancia de Jesús

Las fundaciones como; la de Divina Infancia de Jesús, deben ser apoyados y respaldados, pues ellos son hogares donde se puede reconstruir la conciencia de los niños y jóvenes, siempre y cuando dichos centros sepan emplear las ciencias modernas tanto en la reconstrucción de la conciencia social, como en la de la conciencia religiosa. Dichos centros deben ponerse al día en todos los campos.

5. El cambio de conciencia, objetivo de Uniclaretiana

Después de todo lo dicho, entendemos por qué la Uniclaretiana centra su actividad docente, como mediación para un cambio de conciencia. De nada serviría tener muchos profesionales preparados en lo científico y nada comprometidos con la justicia. Por eso, respaldamos y acogemos con alegría el compromiso de la universidad, del cual hemos

participado durante estos años de formación, de tocar y, a ser posible, transformar nuestras conciencias.

6. Cambio de paradigma religioso

Debemos darnos cuenta que los paradigmas, en general, han cambiado, a partir del siglo XX. Lo que antes dábamos por asentado y cierto, las ciencias, con sus descubrimientos, nos han hecho ver que todos los principios deben ser revisados, empezando por los de la misma ciencia y siguiendo por los principios religiosos, incluyendo los dogmas que para la tradición son intocables.

7. El cambio de paradigma político

Es urgente el cambio de paradigma político. En este momento estamos viviendo la mayor crisis de la historia de nuestros partidos tradicionales. No se ve en el panorama político de Colombia, algún planteamiento nuevo, no tradicional, que sea aceptado por la mayoría del pueblo. Los partidos siguen con sus intereses partidistas, mientras el pueblo busca alguna salida que no encuentra. El problema para la conciencia popular es que cada vez que en Colombia se ha intentado un cambio, o se asesina a los líderes que lo intentan o se les demoniza. En esta triste realidad le cabe mucha responsabilidad al elemento religioso.

8. No más guerra, compromiso explícito por la paz

La gran lección que debemos sacar del Midrash de Mateo sobre la infancia de Jesús es la de amar la paz y rechazar la guerra. Jesús le huyó a la guerra de pequeño, vivió en ella durante su tiempo de niño y de joven, en las guerras promovidas por Roma y Herodes para no perder el poder. De mayor, les enseñó a sus discípulos que no más guerra, con estas palabras: “Basta ya” (Lc 22, 51). Si a nuestros niños les infundimos en su conciencia el

amor a la paz y el rechazo a la violencia, podemos tener una esperanza para el futuro. Somos conscientes de que este cambio de conciencia debe empezar por nosotros mismos, los mayores.

La paz es una acción voluntaria que es generada por las conciencias que son capaces de decidir por opciones positivas y comunitarias aún conscientes de que pueden verse, ser o estar involucrados por las acciones negativas que limitan dicha paz. Como servidores del Señor debemos de avivar ese amor, ese respeto, brindando al máximo una óptima protección de forma integral que les enseñe y se les oriente en una vida religiosa, ética y moral, basados en fundamentos que reúnan condiciones de equidad, igualdad y restablecimiento de los derechos, así como los promovía Jesús durante su vida de infante: un máximo respeto hacia las autoridades tanto como del cielo como de la tierra.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ranzigert, J. (1972). *El Nuevo Pueblo de Dios*, “*EL evangelio de Mateo*”. Barcelona: Editorial Herder, Barcelona.

Barclay, W. (1970). *Comentario al Nuevo Testamento*, “*San Mateo*”, Barcelona: Editorial Clie, Vol 1, pág. 20 - 24

De la Torre Guerrero, G. (2010). “*Las parábolas que narró Jesús*”. Quibdó (Chocó): Fucla.

De la Torre, G. (2002). “*Introducción a la Historia del Nuevo Testamento*”. Quibdó: Ediciones Camino.

Bartkowski. (2007). “*Estudio revela: si los padres van a la iglesia los niños se desarrollan mejor*”. Recuperado de <https://www.noticiacristiana.com/sociedad/2007/04/estudio-revela-silos-padres-van-a-la-iglesia-los-ninos-se-desarrollan-mejor>; [recuperada de internet], Fecha: 25/02/2018; Hora: 8:30 am.

S.A. (s. f.) “*Generación Y o millennials vs generación Z*”. Recuperado de wuombo.com/generación-millennials-vs-generación-z/.pr.3, [recuperado de internet], Fecha: 01/03/2018 Hora: 5:30pm.

National Geographi Traveler. (s. f.). “*¿Cuántos pueblos indígenas hay en América Latina?*”. Recuperto de <http://www.ngenespanol.com/traveler/lugares/17/08/09/¿cuantos-pueblos-indígenas-hay-en-américa-latina/>; Fecha: 15/09/2017, hora: 9:00 am.