

**PROCLAMAR EL AÑO DE GRACIA: EL PERDÓN, PROPUESTA DE PAZ  
DESDE EL EVANGELIO DE LUCAS**

**ANAYIBE FLOREZ DUARTE**

**WALDINO LIS LIS**

**SUSSY PEDROZA BARRIOS**

**FRANCISCO JAVIER PEÑA HERRERA**

**RITA ADELA SANTAMARÍA FONTECHA**

**Asesor**

**P. JOSÉ AGUSTÍN MONROY PALACIO CMF.**

**Proyecto de grado**

**Para obtener título de Especialistas en Estudios Bíblicos**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CLARETIANA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS RELIGIOSAS  
ESPECIALIZACIÓN EN ESTUDIOS BÍBLICOS  
MEDELLIN**

2016

**TABLA DE CONTENIDO**

<b>RESUMEN.....</b>	<b>5</b>
<b>JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>7</b>
<b>OBJETIVO GENERAL.....</b>	<b>9</b>
Objetivos Específicos.....	9
<b>DISEÑO METODOLÓGICO.....</b>	<b>10</b>
Nivel histórico.....	10
Nivel literario.....	10
Nivel teológico.....	10
Circulación hermenéutica.....	12
<b>CAPITULO I: ADOLESCENTES FORJADORES DE UN SUEÑO DE PAZ PARA CLOMBIA: UNA MIRADA CRISTIANA A LA REALIDAD COLOMBIANA DE HOY, EN TORNO A UN SUEÑO DE PAZ.....</b>	<b>15</b>
Una mirada al proceso de paz .....	16
Conflicto social .....	16
Conflicto armado .....	18
La misión de la Iglesia.....	26
<b>CAPÍTULO II: ESTUDIO EXCEGÉTICO DEL EVANGELIO DE LUCAS.....</b>	<b>31</b>
Autor, fecha y lugar de composición.....	31
Contexto histórico.....	33
Contexto Literario.....	37

Estructura Literaria.....	37
Actividad de Jesús en Galilea.....	38
Camino de Jesús a Jerusalén.....	38
1. Actividad de Jesús en Jerusalén .....	38
Sentido de la estructura.....	39
Características literarias.....	42
Contexto teológico.....	48
La Oración.....	48
Obrar con la fuerza del Espíritu.....	49
El Reino de Dios en la Obra de Jesús.....	50
Pobreza material y económica.....	51
Jerusalén en el evangelio de Jucas.....	52
El papel de la mujer en el Evangelio de Lucas.....	56
María en el Evangelio de Lucas.....	58
<b>CAPÍTULO III: ESTUDIO EXEGÉTICO DE LA PERÍCOPA LUCAS 4,</b>	
<b>16-21.....</b>	
65	
Comparando Textos.....	65
Nivel literario.....	66
Sinopsis: Lc, Mt, Mc – Is y Lev.....	66
Un acercamiento al texto de Is. 61, 1-2ª.....	68
Un acercamiento al texto de Lc. 4, 16-21.....	68

Nivel Histórico.....	70
La Sinagoga.....	72
Nivel teológico.....	75
El Mesías.....	75
Entró en la sinagoga el día sábado.....	75
El mensaje: ¿auto presentación de Jesús como Mesías? ¿contenido de una misión?.....	77
Contenido Profético en el año de gracia.....	80
Proclamar el año de Gracia.....	82
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>84</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>85</b>
<b>WEBGRAFÍA.....</b>	<b>87</b>

## RESUMEN

Este proyecto pretende hacer una reflexión crítica y teológica sobre el conflicto social y armado en Colombia que nos lleve a formular una propuesta para la paz como alternativa a la problemática social y educativa afectada por toda esta realidad y que ha causado un impacto en la vida de los jóvenes (principalmente adolescentes) destruyendo sus valores y principios morales. Esta reflexión teológica tiene como objeto de estudio la perícopa de Lucas 4,16-21, la cual ayudará a tener un análisis crítico frente a las consecuencias del conflicto armado en Colombia como fruto de la injusticia social que se ha vivido durante años en el país.

**Palabras clave:** Jóvenes, Iglesia, esperanza, resistencia, transformación, conflicto, paz, evangelio, valores.

## ABSTRACT

This project aims to make a critical and theological reflection on the social and armed conflict in Colombia that leads us to make a proposal for peace as an alternative to the social and educational issues affected by this reality and has made an impact in the life of young people (mostly teenagers) destroying the moral values and principles. This theological reflection aims to study the pericope of Luke 4,16-21, which will help to have a critical analysis deal with the consequences of the armed conflict in Colombia as a result of social injustice that has lived for years in the country.

**Keywords:** Youth, Church, Hope, resistance, transformation, conflict, peace, Gospel, values.

## JUSTIFICACIÓN

El conflicto social que ha golpeado durante años a la sociedad colombiana, especialmente a los más vulnerables y pobres, se ha ido agudizando cada vez más por causa del conflicto armado. Esto ha traído grandes repercusiones a nivel familiar, educativo, social, cultural, entre otros. Donde la esperanza y la resistencia han jugado un papel importante para la reconstrucción del tejido social y los valores del Evangelio.

Lo que se pretende hacer es una reflexión crítica y teológica sobre el conflicto social y armado en Colombia que nos lleve a formular una propuesta de paz como alternativa a la problemática social y educativa del grado 6° de la Institución Educativa Antonio Ricaurte de la ciudad de Medellín. Que se ha visto afectada por toda esta problemática y que ha causado un impacto en la vida de los jóvenes de la Institución destruyendo sus valores y principios como hijos de Dios.

Con esta propuesta queremos mostrar que Jesús no pide un cambio a medias a la humanidad, sino más bien un cambio radical por los más “pobres”<sup>1</sup> y marginados de la sociedad, que implica incluso ir en contra de las estructuras y

---

<sup>1</sup> Cfr. GESTEIRA, M. (1999). “la Llamada y el seguimiento de Jesucristo”. Sígueme: Salamanca. 1999. Pág. 57.

normas que no benefician al ser humano sino que lo convierten en un objeto, en instrumento de mediación de instituciones políticas, civiles y religiosas.

Los contextos políticos, sociales, económico y culturales nos deben llevar a distinguir quienes son los sujetos preferenciales del Reinado de Dios, para ello podemos hacer memoria de aquellas palabras de Leonardo Boff: "Los pobres son los oprimidos en sentido amplísimo: los que sufren opresión y no pueden defenderse, los desesperanzados, los que no tienen salvación, los niños y jóvenes que no encuentran sentido a su vida... todos los que padecen necesidades, los hambrientos, los sedientos" (Boff, 1978, p.38). De esta manera el mensaje de Jesús trae consigo unas exigencias que conllevan a una opción por el Reinado de Dios y los pobres, que tienen como imperativo no ser espectadores pasivos hasta el final de los tiempos, sino seres humanos que intentan hacer realidad el Reinado de Dios en el presente.

Una forma de hacer presente el Reinado de Dios, es vivir y educarnos en el ejercicio del perdón. El año de gracia<sup>2</sup> debe y tiene que causar en todos un cuestionamiento que nos invita a cambiar nuestros horizontes de significados y sentidos, porque la experiencia de Dios en la vida exige un compromiso con el más débil de la historia humana. Se trata de vivir un amor que nace de la libertad

---

<sup>2</sup> Del año de gracia existen tres vertientes importantes de esta tradición bíblica: el año séptimo como descanso de la tierra, el año séptimo como año de la liberación de esclavos y esclavas, y el año séptimo como año de remisión de las deudas. El último de cada siete años los esclavos hebreos debían ser dejados en libertad, se perdonaban las deudas, los campos quedaban sin cultivar y sus frutos espontáneos quedaban para los pobres (Ex 21, 2-6; 23, 10-13; Dt 15, 1-18; Lv 25, 1-7. 20-22). Las leyes del año sabático son una manera de intervención de Dios en las relaciones sociales y una manera de proponer el establecimiento de un tiempo de gracia para recomenzar.

<http://www.claiweb.org/ribla/ribla33/un%20tiempo%20de%20gracia.html>

que conduce a descentrarnos cada vez más de nosotros mismos, de vivir la propia vida y de considerar al mundo de formar distinta.



## **Objetivo general**

Formular una catequesis para la paz como propuesta pedagógica para un grupo de estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Antonio Ricaurte de la ciudad de Medellín; un año de gracia que les permita fortalecer los valores del perdón y reconciliación, como resultado de un proceso de humanización propuesto desde el evangelio de Lucas 4,16-21.

## **Objetivos específicos**

- Realizar un estudio reflexivo y teológico del conflicto social y armado en Colombia, donde se pueda elaborar una catequesis humanizadora y liberadora que responda a la construcción del tejido social y educativo desde los valores del evangelio como signo del año de gracia.
- Hacer una relectura del conflicto social y armado de Colombia desde la perícopa de Lucas 4,16-21, donde se identifiquen los aspectos humanizadores y liberadores del año de gracia que ayuden a descubrir el mensaje esperanzador para la construcción de una nueva paz en torno a la educación y a la justicia social.
- Realizar una catequesis que responda al perdón y a la reconciliación como proceso que humaniza y libera a las víctimas del conflicto social y armado en Colombia, para que los estudiantes del grado 6ª vayan adquiriendo

elementos importantes sobre el significado de la proclamación del año de gracia.

### **Diseño metodológico**

- **Nivel Histórico**

Se busca un acercamiento al contexto histórico en el que se desarrolla la perícopa de Lucas 4, 16-21, con la ayuda de la exégesis, la hermenéutica, que proporcionan elementos importantes sobre el significado de la proclamación del año de gracia.

- **Nivel Literario**

A través de un estudio del evangelio de Lucas, profundizaremos en el nivel literario y trataremos de entresacar lo que el texto nos dice en un lenguaje cercano y catequético.

- **Nivel Teológico**

El año de gracia es una expresión llena de contenido bíblico, teológico y espiritual<sup>3</sup>. El contenido del año de gracia del Señor no admite dudas: “Dios quiere cambiar la suerte de los pobres, endeudados, ciegos y oprimidos. Se trata de cuatro grupos sociales en cuatro situaciones diferentes, que, sin embargo, tienen un denominador común: la carencia de lo necesario para una vida plena.

El pobre carece de recursos y medios para poder vivir dignamente; el endeudado es encarcelado, incluso esclavizado, por no poder hacer frente a su

---

<sup>3</sup> Cfr. FERNÁNDEZ, J. (2004). El seguimiento de Jesús, Madrid. España: Fundación Santa María. Pág. 51 – 54.

deuda; el ciego carece de vista y el oprimido de libertad. Los cuatro grupos simbolizan la situación de carencia que impide a muchos seres humanos vivir dignamente y aceptablemente para sí mismo y para Dios”.

“Los destinatarios del año de gracia inaugurado definitivamente por Jesús son los oprimidos y los opresores. Unos y otros son víctimas de múltiples formas de opresión y esclavitud. Pero mientras los oprimidos reales buscan la salvación, el restablecimiento de su dignidad, los opresores reales no necesitan ésta salvación, porque su sistema de vida es la condenación organizada del más débil. También los opresores están oprimidos y son víctimas de su propia opresión pero se oponen radicalmente a toda liberación que modifique su estatus social.

La proclamación profética del evangelio de Jesús de Nazaret llevará siempre el estigma de la oposición y el rechazo de los que se consideran destinatarios privilegiados de todos los favores humanos y divinos. El origen del carácter polémico de toda acción evangelizadora será siempre el mismo: la proclamación de la buena noticia del año de gracia del Señor “centra” a unos y “descentra” a otros; “anuncia” a unos y “denuncia” a otros; es una “gracia” total y universal que no a todos “hace gracia”.

Pero incluso el descentramiento, la denuncia y la falta de gracia deberían ser considerados como una buena noticia para todos los opresores: Dios le da la oportunidad de cambiar el curso de la historia haciéndolos protagonistas de la liberación de sus víctimas y favoreciéndoles con los efectos liberadores de tal

acción. Anunciar el evangelio hoy en nuestro mundo exige anunciar que Dios ha tomado partido por las víctimas de la pobreza, de la deuda y de toda opresión”.<sup>4</sup>

- **Circulación hermenéutica**

Jesús, al leer el texto de Isaías, encuentra en su pueblo la oportunidad de anunciar allí un mensaje de esperanza, lo cual genera expectativas e interrogantes.

El contenido global es claro: Jesús, con la fuerza del Espíritu, proclama la llegada de un tiempo de gracia en el que la buena noticia a los oprimidos se hará realidad en la inversión del orden consagrado por la injusticia y que hace posible la opresión y la pobreza. Cuando Jesús anuncia la buena nueva a los pobres no inventa ni la expresión ni el contenido, sino solamente que ha llegado definitivamente la plena realización de algo que desde antiguo venía anunciándose como una promesa.<sup>5</sup>

La resonancia de este mensaje evangélico ante el problema del conflicto social y armado en Colombia es la clave para fundamentar una praxis liberadora que conduzca a reivindicar la dignidad de las víctimas como sujetos preferenciales del Evangelio. Para los estudiantes del grado 6<sup>a</sup> de la Institución Educativa Antonio Ricaurte de la ciudad de Medellín será una manera de direccionar su vida

---

<sup>4</sup> PEREZ, J. (1994). El año de gracia que no hace gracia: Lc. 4, 16-30. Reseña bíblica el año de gracia del Señor. No 4. España: Editorial Verbo Divino. Pag. 34 y 38.

<sup>5</sup> PEREZ, J. (1994). El año de gracia que no hace gracia: Lc. 4, 16-30. Reseña bíblica el año de gracia del Señor. No 4. España: Editorial Verbo Divino. Pag. 5,6 y 9.

desde el significado del año de gracia que los motive a la reconciliación y el perdón como signo de la presencia del Reinado de Dios que los invita ser y hacer constructores de paz con justicia social.

Al hacer un breve vistazo de la realidad de los jóvenes, encontramos una población sedienta de justicia, de amor y de paz. El grupo de 6° grado es bastante heterogéneo, lo componen 43 estudiantes, el promedio de edad es de 13 años. Generalmente, los estudiantes se muestran alegres, manifiestan buenas relaciones con los docentes y los compañeros. Hay estudiantes con excelentes notas, preocupados por su proceso, tanto en la parte académica como en la disciplinaria.

En cuanto a las familias, 11 estudiantes viven con ambos padres; 1 vive con un acudiente, no familiar, porque sus padres están en el municipio de Carepa, Antioquia; 3 estudiantes viven con la abuela, quien tiene la custodia legal; a una de ellas no se le permite vivir con su madre aunque la visita esporádicamente; 4 viven en familia extensa; 13 viven en familias monoparentales, 1 de ellas con su papá, el resto solo con su mamá, cabezas de familia; los 11 restantes viven con familias reconstruidas, en su mayoría son las mamás las que se vuelven a casar. El vocabulario que usan, en alto porcentaje, es bastante vulgar, el trato interpersonal en ocasiones es brusco, algunas jóvenes juegan de manera agresiva con los compañeros. Algunos manifiestan violencia intrafamiliar y otros expresan la violencia fuera de casa. Muchas de las familias se ven interesadas en el proceso formativo de sus hijos, aunque algunas por situaciones laborales tienen

dificultad para estar pendientes a todas las responsabilidades académicas de sus hijos, pero están atentos a los llamados de parte de la Institución.

En la sociedad de hoy, encontramos adolescentes rodeados de diversos patrones sociales que han marcado su historia: “familia, educación, redes sociales, pandillas, desplazamientos, narcotráfico, entre otros. Ante estas realidades, los jóvenes necesitan ver en la Iglesia una luz de esperanza que les permita protagonizar en una nueva sociedad con sus valores y talentos de tal forma que aporten significativamente a la búsqueda de la paz.

## **CAPÍTULO I**

### **ADOLESCENTES FORJADORES DE UN SUEÑO DE PAZ PARA COLOMBIA:**

#### **UNA MIRADA CRISTIANA A LA REALIDAD COLOMBIANA DE HOY,**

#### **EN TORNO AL SUEÑO DE PAZ.**

Al hacer una mirada al conflicto armado, en Colombia son muchas las hipótesis que se han planteado y diferentes los factores que han incidido en su desencadenamiento. La discusión, que durante años se ha ido dando, conlleva a posturas divergentes alrededor de factores causales o desencadenantes. Círculos de injusticia, violencia familiar y social que han marcado la historia de niños, niñas y adolescentes maltratados que luego se convierte en padres maltratadores, vengadores de una justicia enmarcada en la ley del Tali3n: “ojo por ojo, diente por

diente” y de la sangre armada donde lo importante es mostrar el poder por medio del terrorismo, el vandalismo y la muerte.

Para entender la relación entre la educación y el conflicto armado colombiano es necesario comprender el origen histórico de este último, es decir, las causas que lo han motivado y mantenido, ya que éste fenómeno surge como consecuencia de una realidad concreta que lo determina y explica, así como explica las relaciones con los demás conflictos presentes en nuestra sociedad.

### **Una mirada al proceso histórico de paz**

Para tener un punto de vista crítico del proceso de paz es necesario tener claros los conceptos de conflicto social y armado. Los cuales nos ayudarán a comprender la complejidad del conflicto Colombiano y el proceso de paz que se lleva en La Habana, Cuba.

### **Conflicto Social**

El nivel más básico es el conflicto social, que enfrenta a grupos campesinos y urbanos pobres con los grupos que concentran la riqueza, frente a la ineficiencia arbitral y distributiva del Estado. Es un conflicto directo, que se libra en la hacienda, la vereda o el barrio, de cuerpo presente, con ganadores y perdedores



que se juegan la vida y el bienestar, mediante la confrontación de recursos de poder, que se miden en términos de organización y acción colectiva.

El conflicto entre actores sociales organizados tiene dos posibles resultados: la definición de nuevas reglas del juego, que legitima los intereses de los adversarios y el reconocimiento recíproco de derechos, o la desorganización del conflicto, que libera energías sociales hacia la violencia, casi siempre contra sustitutos del verdadero adversario.

Sólo una parte menor del conflicto social se tramita en el nivel político, con alguna mediación institucional, que permite traducir los objetivos de los sujetos sociales en recursos de influencia en la toma de decisiones. Es el terreno de la participación en la construcción de lo público, o de la exclusión y la negación de ese ámbito, que reduce el Estado de derecho a grupos privilegiados de la población y deja por fuera de la normatividad y los servicios a la gran mayoría. Este nivel corresponde al conflicto político por crear un Estado democrático moderno, contra la dominación y la corrupción clientelista de grupos con acceso especial a los órganos estatales.

Por esa razón, la solución de los conflictos sociales acumulados pasa por el fortalecimiento del Estado en sus dimensiones políticas básicas de seguridad y justicia, aplicadas a la tramitación de los conflictos. Si los fines de seguridad y justicia no son controlados por el criterio de la equidad, su búsqueda deriva en más violencia y totalitarismo; pero si se reinterpretan con el objetivo de lograr una

sociedad más equitativa, en la cual se protejan los derechos de las mayorías, la legitimación social del Estado se logra por la vía de la resolución de los conflictos.

Los conflictos sociales en Colombia están intervenidos profundamente por guerrilleros y paramilitares, que se apropian de los objetivos de los adversarios sociales y políticos, los suplantan en el conflicto y reemplazan al Estado en sus funciones de seguridad y justicia. Estos grupos armados ejercen dominaciones locales en todas las regiones excluidas del ámbito estatal efectivo y aplican legalidades de guerra sobre la población sometida a ellos.

En estos dominios, los actores sociales y sus organizaciones se debilitan al extremo o son reconvertidos en frentes legales de lucha de los adversarios armados. Al quedar amordazados los conflictos sociales, sin haber sido resueltos, los actores sociales se desorganizan y las condiciones para la acción colectiva desaparecen. Es la destrucción del nivel político de la acción, que conduce a la anarquía de las estrategias individuales que chocan entre sí, impulsadas por las leyes de la entropía social, y la imposición arbitraria de minorías armadas sobre la mayoría.<sup>6</sup>

### **Conflicto Armado**

El conflicto armado es una de las formas más comunes en las que un pueblo puede relacionarse con otro o incluso consigo mismo y esto tiene que ver con el hecho de que la violencia ha estado siempre presente en las sociedades humanas

---

<sup>6</sup> Cf. <http://colombiainternacional.uniandes.edu.co/view.php/244/index.php?id=244>

a través de elementos como la jerarquía, la desigualdad social, la intolerancia, la discriminación, etc.

Un conflicto armado puede ser suscitado por un gran número de causas que van desde cuestiones económicas, políticas, religiosas, culturales, territoriales, administrativas, etc. Todas estas causas son utilizadas como excusa o pretexto para llevar a cabo una acción armada que tenga como objetivo demostrar superioridad, no permitir invasiones, acallar o aniquilar a una población, etc.

Sin embargo, es claro que cuando el conflicto armado surge dentro de un mismo país o territorio (en cuyo caso puede ser llamado “guerra civil” ya que implica a los mismos civiles y no sólo a los militares), los resultados son aún más duros debido a que es la misma población la que se enfrenta y se aniquila a sí misma.<sup>7</sup>

En Colombia, el conflicto social y el conflicto armado van de la mano; el segundo es consecuencia del primero, pero al observar un poco el proceso de paz que se lleva a cabo en La Habana, Cuba, la negociación no tiene entre sus puntos los cambios estructurales de orden social y político que son necesarios para eliminar los problemas que determinan la continuidad del conflicto social. Los colombianos que reclaman justicia social superan en alto porcentaje la ínfima élite que defiende sus privilegios en este proceso de paz y vive a sus anchas mientras

---

<sup>7</sup> Cf. <http://www.definicionabc.com/politica/conflicto-armado.php>

los colombianos siguen empobreciéndose y Colombia sigue firme en el tercer puesto mundial en desigualdad social. Se necesita una reforma agraria, distribución de la riqueza, democratización de la sociedad, desmonte del paramilitarismo, educación y salud de calidad y a bajos costos para todos, entre otros<sup>8</sup>.

La Mesa de conversaciones de la Habana solicitó la organización de La Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas, conformada por 14 intelectuales, doce ensayistas y dos relatores, para realizar un informe sobre el origen del conflicto, su prolongación y sus efectos. El profesor Darío Fajardo de la Universidad Externado de Colombia y gestor de las Zonas de Reserva Campesina, experto en reforma agraria, en su “Estudio sobre los orígenes del conflicto social armado, razones de su persistencia y sus efectos más profundos en la sociedad colombiana”<sup>9</sup> presenta las causas del conflicto armado indicando que están aún presentes en nuestra sociedad.

El investigador advierte que la médula del conflicto armado está en la distribución inequitativa de la propiedad rural, que comenzó entre la década de 1920 y 1930 cuando la inversión norteamericana incentivó en el campo el desarrollo capitalista, promoviendo un modelo de concentración de tierras que se materializó con la conformación de las haciendas. La ruralidad se caracterizó porque mayoritariamente los pequeños productores fueron liberales y los

---

<sup>8</sup> Cf. GUTIÉRREZ D, 2012: <http://prensarural.org/spip/spip.php?article7441>)

<sup>9</sup> CHCV, Comisión Histórica del Conflicto. Febrero 2015. Contribución al entendimiento del Conflicto Armado en Colombia.

terratenientes, conservadores, circunstancia que explica por qué entre 1940 y 1960 hubo tantos reveses en los intentos de reforma agraria, que prometía una mejor distribución de la propiedad.

Fajardo considera que este modelo de la concentración de la propiedad fue impulsado por distintos actores, legales e ilegales, que participaron en la aprobación de “leyes del destierro” o emplearon la violencia para lograr su fin: afianzar la gran hacienda y eliminar la pequeña o mediana propiedad. Según el académico, esta situación se atizó con el narcotráfico, que en los años 80 aprovechó la difícil situación de campesinos empobrecidos que aceptaron vender sus terruños a bajos precios o cedieron sustituir sus cultivos por los cultivos ilícitos.

El modelo agrario tampoco cambió en el siglo XXI. El investigador señala que el acaparamiento sigue perpetuado por políticas estatales que atienden el mercado de tierras y favorecen a las agroindustrias en la apropiación de terrenos baldíos que, según el espíritu de la reforma agraria, deberían ser para las comunidades más pobres e históricamente más productivas del país.

Fajardo considera que el conflicto persistió por la aceptación de la política norteamericana y su modelo de la gran propiedad, así como por el ataque a las organizaciones agrarias que defendieron el acceso a la tierra y el mejoramiento de sus condiciones de vida. También porque el narcotráfico extendió sus tentáculos

hasta el poder local y logró apropiarse de territorios campesinos y étnicos para lavar sus fortunas ilícitas.

Bajo la premisa de que combatiría esta economía ilegal, el gobierno aceptó el Plan Colombia, ‘justificó’ la militarización y desarrolló políticas agrarias sosteniendo que el país “era un laboratorio de guerra contrainsurgente”. Así, los pequeños productores que reclamaron tierras no sólo fueron perseguidos y expulsados con violencia sino mediante mecanismos legales.

Este académico señala que el conflicto deja 6 millones de víctimas, 5.5 millones de hectáreas despojadas y tierras de vocación agrícola acumuladas. Al estar la tierra productiva acaparada, la población colombiana sufre por el desabastecimiento alimentario, el desempleo y la pobreza. Durante la última década, el país pasó de importar 405 millones de dólares en 1990 a 4 mil 750 millones en 2014 para abastecer con alimentos el mercado nacional, y la concentración de la propiedad condujo a que la gente buscara empleo informal, aceptara contratos temporales o trabajara en condiciones de sobreexplotación.

La represión debilitó a las organizaciones sindicales que defendían los intereses de los trabajadores: entre 1986 y 2012, casi tres mil sindicalistas fueron asesinados. Para el investigador, otro efecto es la consolidación del actual proyecto económico, que a su juicio no genera desarrollo y sí depreda los recursos naturales, además de agravar las formas de despojo porque legaliza tierras despojadas que ahora son explotadas por transnacionales agrícolas y mineras.

El recorrido histórico que hace el investigador concluye que el origen del conflicto armado en Colombia sigue presente, pues el Estado no diseña ni implementa políticas que favorezcan una distribución equitativa de la propiedad rural y garanticen, como consecuencia, un mejor uso de las tierras, autonomía alimentaria y calidad de vida.

Fajardo critica el gobierno de Juan Manuel Santos advirtiendo que su discurso es contradictorio: por un lado busca poner a las tierras en la agenda central con la implementación de una política como la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras; pero por otra, apoya el trámite del proyecto de Ley 133, más conocido como Ley de Baldíos que, a su criterio, legaliza el despojo bajo la figura de las Zonas de Interés de Desarrollo Rural y Económico (Zidres), en las que los empresarios una vez más tendrán ventaja sobre los parceleros<sup>10</sup>.

Pero en realidad el conflicto armado en Colombia se puede observar desde diferentes puntos de vista dependiendo del interés social, político, económico, cultural y religioso que se tenga. El punto de vista religioso no contradice la causa expuesta de la mala distribución de la tierra como causa principal del conflicto. Ya la Doctrina Social de Iglesia enumera entre sus principios el destino universal de los bienes: “Dios ha destinado la tierra y sus bienes en beneficio de todos. Esto significa que cada persona debería tener acceso al nivel de bienestar necesario para su pleno desarrollo. Este principio tiene que ser puesto en práctica según los diferentes contextos sociales y culturales y no significa que todo está a disposición

---

<sup>10</sup> Cf. <http://www.verdadabierta.com/doce-miradas-sobre-el-conflicto>

de todos. El derecho de uso de los bienes de la tierra es necesario que se ejercite de una forma equitativa y ordenada, según un específico orden jurídico”.<sup>11</sup>

La interrelación entre el conflicto social, agrario y la violencia ha sido objeto de muchas polémicas en el actual proceso de paz. Ya que el conocimiento de la complejidad del fenómeno social y político de la violencia y el problema de la tierra, está sin duda, mucho más allá de las percepciones y sentimientos de quienes han sido víctimas del conflicto y de la descripción más o menos exhaustiva de los hechos que se han producido a lo largo del proceso de paz.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante tener clara una postura frente a las percepciones y a los juicios que se han hecho con respecto al proceso de paz. Como seres humanos y cristianos nos debemos sentir cuestionados y retados a salir de nosotros mismos al encuentro con el prójimo. Por tanto, debemos ser hombres y mujeres solidarios con las comunidades que sufren el conflicto armado en Colombia hoy, ya que se convierten en una exigencia evangélica, a la cual no podemos renunciar, pues, en ellas se pone en juego, la fidelidad y el proyecto del reinado de Dios. Desde esta perspectiva, significa estar situado fuera de los sistemas opresores y violentos de la sociedad colombiana.

No se puede ser creyente y seguir apostándole a la guerra y a la destrucción de la creación y de la misma vida humana, puesto que la búsqueda de la justicia y de la paz no es simplemente una solución al conflicto, sino que son unos

---

<sup>11</sup> Cf. Compendio de DSI, 171-84.

[http://www.vatican.va/roman\\_curia/pontifical\\_councils/justpeace/documents/rc\\_pc\\_justpeace\\_doc\\_20060526\\_compendio-dott-soc\\_sp.html](http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/justpeace/documents/rc_pc_justpeace_doc_20060526_compendio-dott-soc_sp.html)



imperativos evangélicos, no son una añadidura sino una exigencia fundamentada de nuestra fe.

Aquí conviene detenerse un momento con el fin de reflexionar sobre la premisa anteriormente enunciada, para comparar ésta problemática, teniendo en cuenta que éste hecho histórico también marcó la vida y la historia del pueblo de Israel. Una historia donde Dios, lo eligió para liberarlo de la opresión, prometiéndole “una tierra que mane leche y miel, para toda su descendencia”, donde no exista la esclavitud y reine los valores del Evangelio. En la historia del pueblo de Israel encontramos cómo Dios, se manifiesta a través de su Palabra para indicarle al pueblo de Israel el amor, respeto y el descanso por la tierra como signo y símbolo de unidad del año de gracia, como también el perdón de las deudas.<sup>12</sup>

Por eso, pensar teológicamente el problema del conflicto armado en Colombia no tiene otra alternativa que valerse de la mano de la Revelación manifestada en la Palabra Divina. Así, a partir de la experiencia de ser extranjero que tuvo el pueblo de Israel, el mismo Jesús y las primeras comunidades cristianas, podemos observar cómo la presencia amorosa y misericordiosa de Dios ha caminado siempre al lado de los excluidos, marginados y olvidados, liberándolos y llevándolos hacia una vida justa y digna que refleja a un Dios que opta por el ser humano.

---

<sup>12</sup> Cf. RUIZ, J. (1994). El año sabático en el Deuteronomio. Reseña bíblica el año de gracia del Señor. No 4. España: Editorial Verbo Divino. Pag. 24 y 26.

Ahora bien, a pesar de algunos comentarios aislados donde Jesús prohíbe la predicación de sus discípulos a los paganos (*Mt 10, 5-6*), o explica que su misión personal tiene por destinatarios a Israel (*Mt 15, 24*), encontramos que la totalidad del mensaje de Jesús se basa en el amor universal al prójimo (*Mt 28, 19-20*), amor que implica, necesariamente la misericordia con los pobres, los desterrados, los sin tierras y sin rostros.

Por tal razón, el cristiano se debe convertir en un luchador inagotable, siendo artífice constante de una sociedad en contraste siempre advenidera y en construcción. Ahora bien, no se trata de caer en la ilusión de construir el paraíso perdido, pero si se trata de tener unas actitudes constantes de búsqueda que encarne la idea de pueblo de Dios, no importa el sitio donde se esté. Frente a ésta situación, "Las iglesias no pueden ser un actor pasivo en este momento histórico para Colombia, sino que deben jugar un rol profético de transformación social y espiritual influyendo en la población en temas esenciales como la paz, el perdón y la reconciliación."<sup>13</sup>

El ideal es demostrar, que la única forma de eliminar las estructuras y actitudes que generan marginación y muerte en nuestra sociedad colombiana, consiste en la creación de comunidades comprometidas, cuyo centro es el reinado

---

<sup>13</sup> señala el comunicado oficial del taller-conversatorio titulado el "Rol de las Iglesias en Contexto del Conflicto Económico-Político y Armado organizado por el Movimiento Iglesias por la Paz como un Discernimiento a un Año del Proceso de Negociación entre el Gobierno Colombiano y las FARC, realizado en octubre de 2013.

de Dios. Sólo desde la construcción de comunidades abiertas a incluir en su seno a los marginados y excluidos de la sociedad, se puede hablar de una solución al problema del conflicto armado en Colombia. Siendo una la comunidad de hermanos en el Señor, en donde se vivencie la fraternidad, desde donde puede salirse al paso de la realidad social de marginación de la historia, pues sólo en la solidaridad y en la apertura incondicional hacia el otro es en donde se manifiesta nuestro cambio de actitud y nuestra transformación interior que desemboca en cambios estructurales.

Por lo tanto, se debe hacer un minucioso análisis de la interioridad del ser humano y descubrir los dinamismos que pueden desencadenarse para humanizarlo, para convertirlo en respuesta a la destrucción, a la insensibilidad frente a la tragedia ajena. La opción por las víctimas del conflicto nos invita a todos a descubrir el potencial de humanidad que yace en el corazón humano y que no es posible desencadenar, rescatar de su profundo abandono, sino de la mano de quienes tienen sensibilidad para reconocer al Dios que trabaja sin descanso en el interior del ser humano, enderezándolo, pero que necesita que cada uno de nosotros lo deje actuar.

### **La visión de la iglesia**

Las Iglesias Cristianas se han unido no sólo para estudiar el conflicto armado en Colombia, Movimiento de Iglesias por la paz, sino para que las reflexiones que se realizan tengan una perspectiva de acciones a seguir que permitan soñar con

esta etapa de postconflicto, entendido como el período de tiempo que sigue a la superación total o parcial del conflicto armado.

La Iglesia Católica corresponsable con la consecución de la paz, ha mostrado a través de la historia gran interés por ser mediadora de paz en el mundo. Ya desde 1963, en cabeza de SS Juan XXIII se promulga la encíclica sobre la paz entre todos los pueblos “Pacem in terris”, donde se enfatiza que el hombre como ser creado por Dios cuenta con derechos y deberes que han de ser protegidos por las leyes humanas y las autoridades públicas. Así mismo, la encíclica expresa que “la paz exige la observancia del orden querido por Dios. Este orden debe reconocer ante todo, las leyes que impone la naturaleza del hombre en las que se descubren los planes de Dios”<sup>14</sup>. De éste modo, en los pueblos se fue creando una mirada más clara y consciente sobre el papel de la iglesia en la consecución de la paz.

En Colombia por ejemplo, partimos por expresar que no ha sido fácil intentar hacer una síntesis frente a la participación de la Iglesia Católica en el proceso de cambio y desarrollo del país,

La misión de la Iglesia se ha centrado en proclamar el Evangelio de la paz, denunciar todo lo que se opone o estorba a este ideal y participar con acciones concretas de mediación y facilitación.<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> <http://es.catholic.net/op/articulos/42892/pacem-in-terris-para-entender-y-reflexionar-la-enciclica.html>

<sup>15</sup> Cf. [http://www.saliendodelcallejon.pnud.org.co/img\\_upload/1433f8d9ffdce21262b034f353875ed6/rec\\_iglesia\\_educ\\_paz.pdf](http://www.saliendodelcallejon.pnud.org.co/img_upload/1433f8d9ffdce21262b034f353875ed6/rec_iglesia_educ_paz.pdf)

La actividad pastoral enfatiza con fuerza la idea de que la paz es un don de Dios concedido a los hombres, una responsabilidad de todos y una exigencia y condición de la convivencia y del desarrollo humano.

El plan global de pastoral de la Conferencia Episcopal de Colombia para estos primeros años del siglo compromete a la iglesia a defender la vida, a buscar la reconciliación entre los colombianos y la promoción de los derechos humanos. Pide afrontar solidariamente con acciones caritativas, el empobrecimiento, la marginación, la exclusión y el desplazamiento forzado.

Así mismo, la Iglesia ha promovido en diversos momentos, el diálogo y el entendimiento, el respeto de las minorías, el ejercicio de la solidaridad y del perdón, contribuyendo a la paz mediante el cumplimiento de la misión profética de anunciar y denunciar.

En concreto hay cuatro aspectos sobre los cuales se viene expresando el magisterio de la Iglesia y que están íntimamente relacionados: la corrupción, el narcotráfico, la violencia y la pérdida de los valores.<sup>16</sup>

La corrupción como consecuencia de la pérdida de valores. La sociedad de consumo nos acostumbró a que todo se puede comprar con dinero. Escuchamos a diario denuncias de asaltos al tesoro público, de enriquecimiento ilícito o a favor

---

<sup>16</sup>Cf. [http://www.saliendodelcallejon.pnud.org.co/img\\_upload/1433f8d9ffdce21262b034f353875ed6/rec\\_Iglesia\\_educ\\_paz.pdf](http://www.saliendodelcallejon.pnud.org.co/img_upload/1433f8d9ffdce21262b034f353875ed6/rec_Iglesia_educ_paz.pdf)

de terceros, de malversación de fondos, de apropiación indebida, de contratos incumplidos, entre otros.

El narcotráfico es uno de los negocios más sucios y más abominables. Este delito ha contaminado la política, la economía, la justicia y ha sembrado el país de muerte, violencia, engaño y mentira.

La iglesia católica convocó desde 1995 la Comisión de Conciliación Nacional con el propósito de buscar soluciones políticas al conflicto armado colombiano, ser una instancia para acompañar los esfuerzos de paz del país y establecer escenarios de confianza para el encuentro con diversos actores claves para la paz: Gobierno Nacional, movimientos insurgentes y grupos de autodefensa<sup>17</sup>. Es una entidad autónoma, encabezada por el presidente de la Conferencia Episcopal Colombiana, integrada por representantes de diversos sectores de la vida nacional. La Comisión hace eco del pensar y sentir de la población colombiana que desea la paz planteando que la solución política negociada del conflicto colombiano tiene que tener su base en la toma de conciencia por el respeto y la promoción de los Derechos Humanos, la importancia de aplicar el Derecho Internacional Humanitario, así como la necesidad de diseñar una Política Nacional y Permanente de Paz de Estado. Además la Iglesia no sólo participa en actos de paz como las diferentes liberaciones de secuestrados sino que está en

---

<sup>17</sup> Cf. <http://www.comisiondeconciliacion.co/nosotros/historia/>

permanente pronunciamiento de lo que han sido los diálogos con los diversos grupos al margen de la ley, ahora último, sobre los diálogos de La Habana.

De lo anterior se puede concluir, que a pesar de las luchas y los esfuerzos, las condiciones políticas, económicas y sociales en Colombia para soñar un una etapa de postconflicto, aún no están dadas o por lo menos garantizadas. Hoy continúa siendo muy evidente la corrupción y la desigualdad social, económica, política, racial y religiosa.

Se puede enumerar una serie de situaciones que afectan a la población colombiana que inciden en soñar con una etapa de postconflicto: inseguridad no sólo por grupos al margen de la ley urbanos, rurales o nacionales, sino también, y aún peor, por instituciones que deberían respaldar la seguridad de los habitantes colombianos; los numerosos impuestos que agobian la economía familiar como el IVA, el Predial, el GMF (Gravamen de los Movimientos Financieros), conocido como el 4x1000, que al igual que el IVA y otros impuestos nacieron como temporales con un supuesto desmonte gradual y se han hecho permanentes; las diferentes reformas a la justicia, fiscales y pensionales que no mejoran la situación del colombiano promedio; entre otros.

## **CAPÍTULO II**

### **Estudio exegético del Evangelio de Lucas.**

#### **Autor, fecha y lugar de composición**

La identidad del autor del evangelio aparece en siete importantes testimonios antiguos: Canon de Muratori, Ireneo, el Prólogo al evangelio de finales del s. II, Tertuliano, Orígenes, Eusebio y Jerónimo. En estos testimonios hay que distinguir aquellos datos que no pueden deducirse del Nuevo Testamento (el autor fue Lucas, un sirio de Antioquía, que escribió evangelio procedente de Pablo, en Acaya o en Roma o Bitinia), y aquellos otros que sí pueden deducirse (era médico y compañero o colaborador de Pablo). Podemos aceptar la tradición de que Lucas



fue quien compuso el evangelio, pues no parecen existir razones para que la Iglesia antigua inventase este dato y convirtiese al autor de un evangelio en una figura relativamente oscura.

Tampoco hay razones para negar que Lucas fuese natural del Antioquía de Siria. Puesto que, en libro de Hechos, Lucas muestra poca afinidad con la teología de Pablo, y absolutamente ninguna con sus cartas, parece probablemente que su relación con él apóstol tuvo lugar tempranamente, y, por tanto, antes de que este desarrollara plenamente su pensamiento teológico, es decir, antes de que escribiera las grandes cartas a sus comunidades y también con anterioridad al “concilio” de Jerusalén.

En todo caso, buscamos en vano si pretendemos encontrar algo más que una ligera huella de la teología de Pablo en la obra Lucas-Hechos. Puesto que Lucas parece ser natural de Antioquía de Siria, no hay razón alguna contra la ubicación de la composición de su obra en esta ciudad, que era la tercera en población en el Imperio romano y estaba formada por una heterogeneidad de gente, entre quienes también había judío. A pesar del intento de *W. Hobart (The Medical Language of St. Luke – Dublín 1882)* de corroborar la antigua tradición, probando que el lenguaje de Lucas era, efectivamente, propio de un médico, los estudios posteriores han mostrado que su lenguaje no era más técnico que el utilizado por otros autores de su época, de los que sabemos a ciencia cierta, no eran médicos. La tradición de los testimonios antiguos resulta de poca ayuda para fechar el evangelio. Sólo contamos con los datos literarios internos. Lucas utilizó

el evangelio Marcos, que fue escrito poco antes de la guerra judía del 66-70 d.C. Lc 21, 5-38 presupone que Jerusalén ya había sido destruida; lo que implica una fecha posterior al años 70. Lucas-Hechos no parece reconocer la terrible persecución contra los cristianos en el último periodo del Gobierno de Domiciano (81-96 d.C.). Tampoco aparece reflejada la fuerte controversia que se desarrolló entre la Iglesia la sinagoga tras las redefinición farisea del judaísmo en Yamnia (85-90 d.C.). Con todos estos datos llegamos a la conclusión de que esta obra se escribió entre los años 80 y 85 (cfr. *FEL*, I 100-08; puede verse un punto de vista diferente en *Maddox, Purpose*).<sup>18</sup>

### **Contexto Histórico**

J. Massyngbaerde Ford ha descrito el tiempo en que nació Jesús como uno de los siglos más agitados y beligerante de la historia judía (*My Enemy is My Guest: Jesús and violence in Luke*, 1984, pág. 2). En el siglo IV a.C. Alejandro Magno ocupó Palestina. Sus sucesores introdujeron la cultura griega en Tierra Santa. Cuando él murió, Palestina pasó a manos de los egipcios y después estuvo bajo el control de los sirios (322-142 a.C.) hasta que nacionalistas judíos se rebelaron, lucharon y consiguieron la independencia (142-63 a.C.). Pero en el año 63 a.C Pompeyo conquisto Palestina para los romanos. En el 37 a.C. Herodes el grande fue nombrado rey de los judíos. Los judíos lo odiaban porque

---

<sup>18</sup> Cfr. BROWN, R. FITZMYER, J. MURPHY, R. (2004). Nuevo Comentario Bíblico San Jerónimo. Estella (Navarra): Verbo Divino. Pág. 133 – 134.

era idumeo y por el sistema tributario opresor que acompañó a la introducción del dominio romano.

En el Imperio había una paz relativa y el gobierno romano aportó algunos beneficios. Pero quienes representaban a las autoridades romanas fueron culpables de violencia, sacrilegio, robo, destrucción, saqueo y ventas de personas como esclavos. Aunque durante el período de Herodes el Grande no hubo una rebelión abierta, su reino fue reino de terror. Se esforzó por aniquilar a todos los nacionalistas y a sus seguidores, a quienes calificó de bandidos. Él ocupaba el trono de Jerusalén cuando nació Jesús hacia el 4 a.C.

Las causas de malestar en Palestina eran muchas. La ocupación de los ejércitos griegos y romano tuvo efectos en la economía y en la vida social y religiosa. Un ejército itinerante iba acompañado ordinariamente por esposas, concubinas, siervos, esclavos, comerciantes, prestamistas, traficantes de botines, veterinarios y médicos.

El factor militar es importante porque después de Alejandro Magno Palestina fue ocupada por lo menos siete veces. La presencia de tropas extranjeras hizo estragos, ya que la población local tenía que proveer a las diferentes necesidades de la “ciudad ambulante”. Mujeres y niños eran capturados, y las mujeres estaban expuestas a ser violadas. Esto creaba un problema especial para las mujeres judías, porque si una de ellas corría el peligro de ser violada, un judío piadoso no debía dormir con ellas, pues podía haber sido deshonrada.

Los romanos y los herodianos confiscaron tierras por varias razones, pero sobre todo por deudas o tributos no pagados. Las pérdidas de las pequeñas propiedades aumento el desempleo. Esto trae a la memoria la parábola de los trabajadores de la viña. También las hambrunas y las sequías hicieron que los campesinos perdieran sus pequeñas propiedades o que cayeran en manos de prestamistas. Esto nos recuerda la parábola de los dos deudores, así como también el mensaje de Juan Bautista en Lucas. Por esta razón los revolucionarios quemaron los archivos públicos el año 66 d.C., para destruir los documentos de deudas. La aristocracia judía, que incluía saduceos, herodianos y sumos sacerdotes, colaboró con Roma y se enriqueció. El lujo ostentoso del sumo sacerdote fue causa de indignación para las masas. La familia del sumo sacerdote estaba corrompida.

Entre los sacerdotes de la ciudad y los sacerdotes del campo hubo una lucha de clases. Por consiguiente, los sacerdotes del campo odiaban a los romanos. Este odio se intensificó cuando las autoridades del Templo decidieron aceptar sacrificios ofrecidos por extranjeros, incluidos los representantes del emperador. Ésta fue una de las causas inmediatas de la última guerra judía que comenzó en el 66 d.C E.J. Hobsbawn describe esa situación en estos términos: “el bandolerismo social se encuentra ordinariamente siempre que las sociedades están basadas en la agricultura y está compuesto sobre todo por campesinos y trabajadores sin tierra, gobernados, oprimidos y explotados por otros propietarios, ciudades, gobiernos, abogados e incluso bancos”. (*Primitive Rebels*, Nueva York,

1965, pág. 15). El bandolerismo se convirtió en una epidemia bajo el Imperio romano. En aquel tiempo, el celo religioso se transformó ocasionalmente en fanatismo y terrorismo.

Muchos zelotes creían en la “guerra santa” o actos de violencia perpetrados para asegurar la observancia de la Torá y de los deberes religiosos. Se consideraba que dar muerte al impío era un deber religioso. Con mucha frecuencia los zelotas dirigieron su furia, no contra los gentiles, sino contra correligionarios judíos a quienes veían como “no ortodoxos”. No obstante, en ocasiones lucharon contra romanos y sus protegidos, como Herodes y los herodianos.

Cuando Herodes el Grande murió en el 4 a.C., gran parte de la tierra pasó a manos romanas o fue subastada. Los agricultores locales se encontraron en una situación difícil. Incluso cuando conservaron sus tierras, estaban obligados a dar una cantidad considerable del producto a sus propietarios, además de pagar tributos y diezmos. Con mucha frecuencia las sequías agravaron las penurias. Entonces los campesinos pasaron a ser una fuente de reclutamiento para los revolucionarios. Los romanos castigaron a los judíos por la agitación y las revueltas que siguieron a la muerte de Herodes. Tres mil judíos fueron asesinados en los atrios del Templo, cuatrocientos talentos fueron robados del tesoro sagrado, dos mil insurrectos fueron crucificados. Los centros principales de conflictividad eran las fincas regias, donde existía tensión entre arrendatarios y propietarios.

Esto nos recuerda la parábola de los labradores homicidas.

Junto todo esto, estaba el problema de la división religiosa entre los judíos. La situación dio origen a muchas sectas religiosas. Una de las principales era la de los esenios, que se retiraron al desierto de Judea. Los herodianos no eran una secta religiosa, sino judíos partidarios de Herodes y del imperio romano. Constituían la clase rica y sacaron provecho del imperio romano. La mayoría de ellos pertenecían a la clase sacerdotal, como sucede actualmente en muchas partes del mundo.<sup>19</sup>

Lucas conoce también otra forma de “pobreza”, la cual nace de las características y procesos culturales de esa época. Una parte de estos pobres son para Lucas los publicanos y los pecadores, como así también las mujeres y los niños. Su pobreza puede no ser material. De Zaqueo, Lucas dice que tenía una considerable fortuna (cfr. Lc. 19, 8). Y había mujeres que apoyaban económicamente a Jesús (cfr. Lc. 8, 3).

Su “pobreza” se basaba más bien en el hecho de que, sociorreligiosamente hablando, ellos no tenían un lugar, o solo lo tenían muy bajo, en la jerarquía de la sociedad antigua. Pero Jesús no les niega el acceso a la comunidad: él come con publicanos y los pecadores (Lc. 5, 27-32; 19, 1-10). Incluso, a costa del escándalo de su anfitrión, permite a una pecadora ungirlo con óleo y que ella le manifieste su arrepentimiento y su amor con signos muy suyos (besos, perfume, cabellera) (Lc.

---

<sup>19</sup> Cfr. FARMER, W. LEVORATTI, A. MCEVENUE, S. DUNGAN, D. (1999). Comentario Bíblico Internacional. Estella (Navarra): Verbo Divino. Pág. 1244-1245.

7, 36-50). Jesús da a la vida de estas personas un nuevo sentido. Esta nueva experiencia con él los capacita para recibirlo con alegría y dar la mitad de sus bienes a los pobres (Lc. 19,1-10: el caso de Zaqueo). Jesús defiende este comportamiento suyo en discusiones con fariseos y maestro de la Ley.

En el evangelio de Lucas se ve claramente cómo a las mujeres se les permite ser discípulos de Jesús (Lc. 8, 1-3: seguían a Jesús muchas mujeres; 10, 38-42: el caso de Marta y María), lo cual no permitían los rabinos o maestros de aquella época; en el grupo de Jesús las mujeres tienen un lugar.<sup>20</sup>

## **Contexto Literario**

### **Estructura Literaria**

- Prólogo literario (1,1-4)
- Relatos sobre la infancia de Jesús (1,5-2,52)
- Díptico introductorio (3,1-4,13)
- Actividad de Juan (3, 1-20) y después
- Unción de Jesús, profeta solidario y probado (3,21-4,13)

### **1. Actividad de Jesús en Galilea (4, 14-9,50)**

- 1) Presentación (4,14-5,16)
- 2) Material polémico (5,17-6,11)
- 3) Sermón de la Llanura (6,12-49)

---

<sup>20</sup> Cfr. LEVORATTI, A. TAMEZ, E. RICHARD, P. (2003). Comentario Bíblico Latinoamericano. Estella (Navarra): Verbo Divino. Pág. 473-473.

- 4) Signos (7, 1-50)
- 5) Parábolas (8, 1-21)
- 6) Nuevos signos (8,22-56)
- 7) Actividad final en Galilea (9,1-50)

## **2. Camino de Jesús a Jerusalén (9, 51-19,28)**

- 1) Introducción (9, 51-56)
- 2) Primera etapa (9,57-10,37)
- 3) Segunda etapa (10,38-13,21)
- 4) Tercera etapa (13, 22-14,24)
- 5) Cuarta etapa (14,25-17,10)
- 6) Quinta etapa (17,11-18,30)
- 7) Sexta etapa (18,31-19,28)

## **3. Actividad de Jesús en Jerusalén (19,29-24,53)**

- 1) Llegada y actividad en el Templo (19,29-24,53)
- 2) El día de los Azimos: la Eucaristía (22,1-38)
- 3) Pasión y muerte de Jesús (22, 39-23,56)
- 4) Aparición y Asunción (18, 31-19,28)

### **Sentido de la estructura**



Toda esta estructura tiene un sentido coherente: El prólogo literario (1, 1-4) justifica la obra, que ha sido escrita para afirmar la fe de los creyentes. Los relatos de la infancia (1, 5-2,52) tienen carácter de prólogo teológico, proyectando sobre la infancia algunos temas importantes de la obra.

La obra comienza prácticamente con el díptico introductorio a la actividad de Jesús en Galilea (3, 1-4,13). En él se presenta la unción profética y el ministerio de dos profetas: el primer cuadro se centra en el profetismo de Juan Bautista, prototipo del tiempo de la promesa, el segundo en Jesús de Nazaret, profeta solidario y probado, comienzo del tiempo del cumplimiento. Recorrerá un largo camino profético, primero en Galilea, después hacia Jerusalén, finalmente desde Jerusalén hasta Dios, tres fases en las que se va revelando el misterio pascual, que primero se anuncia, después comienza a realizarse y finalmente se consuma. Después la Iglesia deberá ser testigo y proclamarlo.

La primera parte presenta el camino en Galilea (4,14-9,50). Es una parte eminentemente, cuya finalidad es presentar a Jesús y su obra. Lo hace en siete desarrollos, expuestos con lógica semita: 1) el primero (4,14-5,16) tiene carácter de presentación global de Jesús: en las sinagogas de Nazaret, Cafarnaún y de toda Galilea se presenta como el profeta salvador, el hoy de la salvación, el que crea el discipulado, el rechazado. 2) El segundo desarrolla el tema del rechazo (5, 17-6,11). 3) El tercero desarrolla el tema del creador de los Doce y el del profeta

con el Sermón de la Llanura (6, 12-49). 4) el cuarto (7, 1-50) presenta las obras del profeta-salvador. Aparecen así las dos facetas de la obra reveladora de Jesús. 5) El quinto (8,1-21) vuelve de nuevo a Jesús profeta, ofreciendo una enseñanza sobre su palabra y el modo de recibirla. 6) El sexto (8,22-48) vuelve igualmente sobre las obras de Jesús. 7) Finalmente, el séptimo y último (9, 1-50) tiene carácter de culmen de la presentación de Jesús, presentando una serie de escenas que, por una parte, revelan la grandeza de Jesús profeta y salvador (cfr. Opiniones del pueblo y de Herodes, confesión de Pedro, transfiguración) y, por otra, completan su presentación (cfr. Tema de la muerte y resurrección en los 2 primeros anuncios y en la transfiguración).

En la segunda parte (9, 51-19,28), el camino de Jesús por Galilea toma un rumbo decidido hacia Jerusalén, en un caminar que tiene carácter de comienzo de su muerte – resurrección – exaltación. En contraposición a la parte anterior, esta parte es eminentemente parenética, presentando la exaltación de Jesús como el culmen de su caminar profético, que comenzó en Galilea y ahora en el camino a Jerusalén se va acercando a la consumación. Es éste el camino que deben seguir los discípulos para realizarse plenamente con Jesús. Para esta presentación parenética, Lucas reúne una serie de enseñanzas morales, expuestas sin orden lógico, y separadas en varios bloques con alusión al camino: 1) Introducción (9,51) y presentación del rechazo como característica del camino (9,52-56). 2) Primera etapa (9,57-10,37): camino de los discípulos y misioneros (9,57-10,24), y de la

misericordia (10, 25-37). 3) Segunda etapa (10, 38-13,21): camino de oración (10,38-11,13), oposición (11, 14-54), testimonio (11, 1-12), compartir (12,13-34), vigilancia (12, 35-48), decisión firme (12, 49-53), conversión (12, 54-13,9), salvación (13, 10-21). 4) Tercera etapa (13, 22-14,24): camino estrecho (13, 22-35) y de la humildad (14, 1-24). 5) Cuarta etapa (14, 25-17,10): camino de la renuncia a los bienes (14, 25-35), del perdón (15, 1-32), del compartir los bienes (16, 1-31), de la humildad (17, 1-10). 6) Quinta etapa (17, 11-18,30): camino de acción de gracias (17, 11-19), de la vigilancia (17, 20-37: primer discurso escatológico), de la oración (18, 1-14), de la humildad (18, 15-17), del compartir (18, 18-30). 7) Sexta etapa (18, 31-34). Ciego de Jericó: Jesús ilumina, y el iluminado ya puede seguir a Jesús ((18, 35-43). Zaqueo: perdón en el camino de Jesús, salvador universal (19, 1-10). Parábola para el camino futuro: necesidad de vigilar hasta que vuelva Jesús de un «país ajeno», al que va para tomar posesión de su Reino (19, 11-28).

La tercera etapa parte (19, 29-24,53) presenta la llegada de Jesús a Jerusalén, donde es rechazado y, por la muerte, fue llevado al cielo, ultima meta de su caminar. Se desarrolla en cuatro secciones: 1) la primera (19, 28-21,38) describe la entrada de Jesús en la Ciudad Santa, entrada que termina en el templo (19, 28-48), del que no saldrás más que para la pasión. Enmarcada por dos sumarios, se ofrece a continuación la actividad didáctica de Jesús en el templo, dividida en dos partes, una en que discute con sanedritas y otros y enseña al pueblo y a sus discípulos (20, 1,-21,4) y otra, el segundo discurso escatológico, en que anuncia su futura parusía y exhorta a la vigilancia (21, 5-38). La segunda está

centrada en los días de los Azimos (22, 1-38), en que Jesús instituye la Eucaristía y dirige a los doce apóstoles un discurso de despedida. 3) La tercera (22, 39-23,56) ofrece un relato parenético de la pasión y muerte, en el que Jesús aparece como modelo de todo lo que ha enseñado y muere entregando confiadamente su espíritu al Padre. 4) finalmente, la cuarta (24) narra los acontecimientos que tuvieron lugar el primer día de la semana: tres apariciones, que convergen en la última, en la que Jesús constituye a los Once y sus acompañantes en testigos oficiales de su resurrección. Deberán permanecer en la ciudad hasta que envíe la promesa del padre, que les capacitará para dar este testimonio a todas las naciones comenzando por Jerusalén. Finalmente, los lleva hasta Betania y allí es subido al cielo, mientras los bendice.<sup>21</sup>

### **Características Literarias**

El vocabulario del evangelio de Lucas es más selecto que el de Marcos. Lo es también más que el de Mateo. Según H. J. Cadbury quien después de comparar el vocabulario de Lucas con los prosistas griegos de la época ática, con los poetas clásicos y con los epígonos del aticismo, concluye que los escritos lucanos se acercan al nivel de los escritores del período clásico y que supera los demás escritos neotestamentarios. Utiliza, no obstante con frecuencia semitismos,

---

<sup>21</sup> Cfr. AGUIRRE, R. RODRIGUEZ, A. (1992). Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles. España: Verbo Editorial. Pág. 301-303.

pero son debidos a las fuentes que utiliza y al uso que hace de los LXX cuyos semitismos considera consagrados por el uso de esta versión.

Estilo: Más culto que el de Marcos y Mateo, es variado, lo que indica su dominio en este campo. El del Prólogo, de cuño clásico, responde al encabezamiento de las obras de literatura griega de la época de Lucas. Sólo el prólogo de Heb se le asemeja en calidad de estilo. Lc 3,1-2 y He 1,1-2 tienen características similares, pero son de calidad inferior. De Lc 1-2 (evangelio de la infancia) hemos indicado que tiene un griego semitizante, tanto que algunos autores han intentado la retroversión al hebreo. Infancia de Jesús.

En el resto del evangelio (3,24) ha renunciado a escribir con el griego clásico del Prólogo. Utiliza el griego helenístico, quizás porque no escribía sólo para intelectuales, sino para el pueblo fiel sencillo de todos los tiempos. «Aunque Lucas -escribe F. Bovon- dispone de una amplia cultura en muchos terrenos, se ha empeñado en ser sencillo. Evita las técnicas de persuasión de la retórica para adoptar el estilo de los libros históricos de la Biblia y mostrar así la continuidad entre los Setenta y su propia obra. Su doble obra se sitúa en continuidad con los libros de la promesa, ya que narra su cumplimiento» (p. 31). Hemos constatado mejoras estilísticas que introduce en el material de Mc. Compara ahora Mc 2,23 y Lc 6,1 (introducción al relato de las espigas arrancada por los discípulos) y observa cómo Lc mejora el estilo rudo de Mc. Se puede concluir con J. A. Fitzmyer

que «en la composición de su relato (diégesis), Lucas no es sólo un historiador de puro corte helenístico, ni únicamente un teólogo cristiano que reproduce esquemas del Antiguo Testamento, sino un verdadero literato de su tiempo» (v.1, p. 160). Lucas tiene auténtica capacidad de creación, y no sólo en el orden literario, sino también, como veremos, en el teológico.

Vale la pena resaltar un aspecto del estilo de Lucas: su delicadeza y armonía, que revelan su sensibilidad. «Los relatos de Lucas son artísticamente hábiles y graciosos. Su construcción es sobria, mesurada, sin adornos inútiles, presidida por un sentido de equilibrio y de armonía. Junto a la simplicidad tiene siempre un toque delicado y fino; no busca lo pintoresco sino lo que psicológicamente seduce y destaca los rasgos humanos de los caracteres y de los sentimientos. De manera especial ha penetrado en el remanso del alma de Jesús. De ahí que su evangelio sea el más bello y atrayente de los evangelios. Propios de él son muchos cuadritos graciosos, llenos de vida y de sentimiento, diseñados con toques sencillos y sobrios... Le falta en ocasiones la precisión en los detalles, pero el conjunto revela la natural maestría, los delicados sentimientos y el buen gusto del escritor»<sup>22</sup>

Técnicas literarias: Consideraremos las tres siguientes: adiciones, omisiones y transposiciones. A través de ellas aparece la parte redaccional de Lucas, sus perspectivas literarias y sobre todo su teología peculiar:

---

<sup>22</sup> L. ALGISI, en L. MORALDI - S. LYONNET, Introducción a la Biblia v. IV. Bilbao (vers. cast.) 1967, Pág.355.

a) Adiciones: En su relato del Bautismo, Cristo está en oración cuando tienen lugar los acontecimientos subsiguientes (cfr. También 5, 16, 6,12, etc.). En el relato de vocación de los primeros discípulos él dice que éstos «lo dejaron todo» (5,11. 28). En la predicación del Bautista, añade las disposiciones para entrar en el Reino (3,11-14). Pone más de relieve que Mc y Mt la acción del Espíritu Santo sobre Jesús (4,1. 14; 10-21; 11,13). Añade sobre el texto de Mc 1,2s «Y todos verán la salvación de Dios» (3,6). Sólo él dice, en la parábola de los viñadores homicidas, que el dueño de la viña se alejó «por mucho tiempo» (20,9) (lejanía de la parusía). Todos estos temas reflejados en las adiciones de Lucas responden, como veremos, a puntos peculiares de su teología.

b) Omisiones: Lucas omite lo que puede resultar extraño, o sin interés para lectores provenientes de la gentilidad, la vestimenta del Bautista (cf Mc 1,6), la cuestión de los alimentos puros e impuros (Mc 7,24-30), la venida de Elías (Mc 9,11-13). También lo que podía resultar duro u ofensivo para otras personas: omite en 4,31 la mención de los «escribas» de Mt 7,29; en 4,19 el «día de venganza» de Is 61,2b; en 3,19s la muerte del Bautista referida en Mc 6,17-29. Con mayor razón omite lo que podría resultar no adecuado u ofensivo para Jesús: omite el «estaba fuera de sí» de Mc 3,21; en lugar del «Maestro ¿no te importa a ti que perezcamos? (tempestad calmada) de Mc 4,38, Lucas dice: «Maestro, maestro, que perecemos» (8,24); comparando Lc 19,45 con Mc 11,15b. 16, observamos

que omite los detalles de violencia en la expulsión de los vendedores del Templo. En el relato de la pasión Lucas hace pasar una «brisa de humanidad» sobre el relato de Mc y Mt. La flagelación queda sólo insinuada y se omite la corona de espinas y burla subsiguiente. La muchedumbre más que hostil aparece curiosa (23,27- 35).

Lucas omite pasajes de Mc donde Jesús aparece afectado por una emoción profunda, demasiado humana: en el relato de la curación del hombre de la mano paralizada, Lc (6,6-11), omite el «mirán道les con ira, apenado por la dureza de su corazón» de Mc 35. En el relato de la multiplicación de los panes (9,12-17) omite el dato de Mc 6,34: Jesús sintió compasión ante la muchedumbre, al verla como ovejas sin pastor. En el relato del joven rico (Lc 18,18-23) omite el «se le quedó mirando, le tomó cariño y le dijo» de (Mc 10,21). No constata en la actitud de Jesús con los niños (9,46-48) el dato de Mc: abrazaba a los niños (Mc 9,36; 10,16). Lc omite, el dato de Mc 15,33: «comenzó a sentir horror y angustia» en el huerto de los olivos. Lucas omite también lo que podía resultar ofensivo para los discípulos: en la parábola del sembrador (8,4-10) Lucas omite el reproche de Jesús a los discípulos, consignado por Mc 4,13: ¿No entendéis esta parábola? ¿Cómo entonces comprenderéis todas las parábolas? Omite el «satanás» de Cristo a Pedro ante su reacción al anuncio de la Pasión (Mc 8,33). No refiere la petición de los primeros puestos que le hacen los hijos del Zebedeo (Mc 10,35-45). Ni constata que los discípulos dejan a Jesús solo en manos de sus



enemigos y huyen (Mc 14,50). Mt y Mc refieren que los discípulos en el Huerto de los Olivos caen dormidos, Lucas da una explicación más benévola: «dormidos por la pena que les embargaba» (Lc 22,45).

c) Trasposiciones: A veces están provocadas por la táctica de Lucas de agotar un tema antes de pasar a otro, como ocurre en 1,56: María sin duda permaneció con Isabel hasta después del nacimiento de Juan; el dato del v. 57, cronológicamente anterior al regreso de María, es el encabezamiento del tema siguiente. Lo mismo ocurre en Lc 1,64-67: Lucas agota la parte narrativa y, concluida ésta, refiere el Benedictus. También en 3,19s: adelanta el encarcelamiento del Bautista, que Mc refiere en 6,17s, para poner fin a su actividad antes del ministerio de Jesús (cfr. Lc 16,16 y las tres etapas de la Historia de la Salvación, Juan pertenece a la primera y la segunda comienza con Jesús).

En el relato de las tentaciones, Lucas cambia el orden de Mt, colocando la última la de Jerusalén, donde tendrá lugar la victoria definitiva de Cristo (cf. después el sentido teológico de Jerusalén en Lc). Lo mismo ocurre con Lc 4,22b-30 en que Lucas adelanta una visita a Nazaret que tuvo lugar más tarde, hacia la mitad del ministerio público de Jesús, conforme se deduce de Mc 6,1-6a y Mt 13,53-58. Refiere en 5,1-11 la vocación de los primeros discípulos que Mc y Mt refieren al principio del ministerio público de Jesús (Mc 1,16-20; Mt 4,18-22).

Mientras que Mc presenta primero a Jesús rodeado de la muchedumbre y después la elección de los discípulos (3,7-12. 13-19), Lucas invierte el orden (6,12-16. 17-19). También coloca en orden inverso a Mc los diversos momentos de la comparecencia de Jesús ante el Sanedrín: Mc refiere: interrogatorio de Jesús (14,55-64s), los malos tratos (22,63-65), negaciones de Pedro (14,66-72). Lucas, en cambio: la triple negación de Pedro (22,54c-62), los malos tratos (22,63-65), el interrogatorio de Jesús (22,66-71).<sup>23</sup>

## **Contexto Teológico**

### *La oración*

Al principio de su evangelio, Lucas lleva a sus lectores al Templo de Jerusalén, lugar de oración. Así como Israel se reúne en el Templo para la oración, también lo hace el nuevo pueblo de Dios. Estos dos pasajes forman una inclusión o paréntesis literario importante; se trata de presentar un elemento común a Israel y a la Iglesia: la oración.

También Jesús se coloca dentro de esta tradición: visita cada sábado la sinagoga y toma parte en las fiestas religiosas de Israel. La oración lo acompaña

---

<sup>23</sup> Cfr. [http://www.mercaba.org/DJN/L/lucas\\_evangelio\\_de.htm](http://www.mercaba.org/DJN/L/lucas_evangelio_de.htm)

en sus trabajos; es la fuente de sus palabras y obras. Basta ver los siguientes pasajes para darse cuenta de ello: Lucas 3, 21 (en sus bautismo, Jesús oraba); 5, 16 (se retiraba a orar); 6, 12 (ora antes de la elección de los Doce); 9, 18 (estaba orando antes de la confesión de Pedro); 9, 28 (oraba en la Transfiguración); 10,21 (ora lleno de gozo en el Espíritu; cfr. Paralelo en Mateo 11, 25-27); 11, 1 (estaba orando en cierto lugar); 22, 32 (ora por Pedro); 23, 34 (ora, pidiendo por sus verdugos); 23, 46 (muere con una oración en los labios); 24, 30 (ora con los discípulos de Emaús).

Hemos seleccionado algunos textos que se pueden comparar con los de Marcos para ver la diferencia de perspectiva o que son exclusivos de Lucas, pero se podrían mencionar otros pasajes de la tradición común los sinópticos. Jesús enseña también a orar a sus discípulos. Además de la exhortación general a la oración, el evangelio contiene dos pasajes que explican cómo se aprende a orar: uno es Lucas 11, 2-13, en donde se trasmite el Padrenuestro; el otro es Lucas 18, 1-14 (parábola del juez y la viuda, y el fariseo y el publicano). Tanto el individuo como la comunidad reciben en la oración la palabra de Dios; de ahí saca ambos fuerzas para la vida. La oración es el centro de la vida de Jesús y de sus discípulos, pero también de la comunidad cristiana.

### *Obrar con la fuerza del espíritu*

En la presentación que Lucas hace de la Persona y obra de Jesús, existe la convicción de que con ellos actúa el Espíritu y la fuerza de Dios. Durante el

bautismo de Jesús, el Espíritu desciende sobre él y lo lleva al desierto (Lucas 4, 1; compararlo con Marcos 1, 12); con la fuerza del Espíritu, Jesús predica en Galilea y llega a Nazaret para enseñar en la sinagoga. Se le da el libro del profeta Isaías, en donde lee el texto: “El Espíritu del Señor esta sobre mí, porque me ha consagrado. Me ha enviado a dar a los pobres la Buena Nueva” (Lucas 4, 18-19). Jesús comenta este texto con una sola frase: “Hoy se ha cumplido este pasaje de la Escritura que acaban de oír (Lucas 4, 21). Por esos Jesús es el salvador mesiánico enviado por Dios con la fuerza del Espíritu a los pobres, los oprimidos, los enfermos y los económicamente arruinados.

Al principio, los oyentes están esperando con ansiedad las palabras de Jesús, abiertos a ellas. Pero en verdad su presentación en Nazaret no registra un logro estable. Sólo en Cafarnaúm la gente recibe su mensaje con entusiasmo. Allí exorciza demonios y cura a la suegra de Pedro. Mucha gente va a verlo y él cura sus enfermedades y dolencias (4, 31-41). Con la descripción de estas dos reacciones encontradas al principio de la obra de Jesús en Galilea logra Lucas poner de manifiesto dos cosas:

1. La predicación de Jesús en Nazaret se convierte en el programa de toda su obra. Él lleva consigo el reino de Dios mientras se dirige a los pobres, los abandonados, los enfermos y excluidos, dando a sus vidas una nueva esperanza.
2. Al mismo tiempo, los lectores de Lucas se tienen que confrontar con el hecho de que la obra de Jesús no es exitosa en todas partes: se va

encontrar con la aceptación, pero también con el rechazo. Ambos temas se desarrollan en este evangelio en forma narrativa.

### *El reino de Dios en la obra de Jesús*

En las narraciones del evangelio lucano, Jesús toma partido por los pobres y oprimidos y los socialmente débiles. En esta actividad se hace operante el reino o señorío de Dios. Por eso, en su encuentro con Jesús, la gente experimenta lo que significa el reino de Dios y cómo este cambia sus vidas. Así, toda la obra de Jesús se convierte en el anuncio del reino de Dios.

El concepto de “reino de Dios” en Lucas tiene algo de peculiar. La Buena Nueva es el *reino de Dios*. Con este término, Lucas a veces designa la realidad divina que actúa en la tierra, sentido habitual en Mateo (cfr. Mateo 13 las parábolas del reino, con los paralelos de Lucas 8, 11-15; 13 18-21 y en Marcos 4, 13-20; 4, 30-34. Pero la parábola del sembrador en Lucas no significa, como en Mateo y Marcos, la presencia misteriosa del reino en el mundo, sino la exigencia de la fe (8, 12.15). A veces se refiere Lucas al reino escatológico, o del más allá, que condiciona nuestro comportamiento acá abajo y exige nuestra fe (13, 27-29; 14, 15; 19, 11; 22, 16-18).

Si el reino está presente en la tierra (17,21), lo está en la *persona* del Hijo del Hombre (17, 22); así se explicaría que, si bien tiene todavía que venir el reino (11,2), sin embargo, ha llegado ya a nosotros en cierta forma (10, 9. 11; 11, 20).

### *Pobreza material y económica*

La cuestión de la pobreza es central en el evangelio de Lucas. Expresiones programáticas se encuentran sobre todo en las bienaventuranzas: “Bienaventurados ustedes que tienen ahora hambre...” (Lucas 6, 20-22). También en la respuesta de Jesús a una pregunta del Bautista: “Los ciegos recobran la vista, los cojos caminan y los leprosos quedan limpios” (Lucas 7, 22). El desarrollo del relato se realiza por medio de la narración de milagros y parábolas.

La pobreza material y económica tiene muchas caras para Lucas. Juntos con los pobres, él menciona a prisioneros, ciegos y maltratados (Lucas 6, 20-22); a inválidos, cojos y ciegos (Lucas 14, 12.21); a viudas (Lucas 21, 3). Todos estos hombre y mujeres son destinatarios y privilegiados del reino de Dios; a los pobres pastores se les anuncia la salvación (Lucas 2, 1-14). En la sinagoga de Nazaret, Jesús declara a ver sido ungido por el Espíritu en orden en una tarea en favor de los desprotegidos: “El Espíritu del Señor esta sobre mí, porque me ha consagrado. Me ha enviado a darle a los pobres la Buena Nueva” (Lucas 4, 8-19). Ellos son destinatarios primarios del reino de Dios. A todos ellos los llama bienaventurados. Estos discípulos pobres tienen un lugar en el cielo y heredarán la vida eterna. Lucas contrapone a ellos a los ricos y malos y egoístas, que comen bien, se ríen y son alabados por los hombres, así como los ávidos de dinero (cfr. Lucas 6, 24-26: las malaventuranzas; 12, 13-21: el rico necio; 16, 19-31: el rico de epulón y el pobre Lázaro).

Los pobres y necesitados son para Lucas beneficiarios del reino de Dios; no porque ellos lo merezcan, sino por la libre voluntad y misericordia de Dios, que quiere mostrarse como verdadero rey para ellos, rey a la manera del Medio Oriente, en donde el monarca ideal era el que protegía “al pobre, al huérfano y a la viuda”. El rico es administrador de los bienes de Dios en favor de sus hermanos (cfr. Lucas 16, 1-13: parábola del administrador infiel); quien da a los pobres, se enriquece ante Dios (cfr. Lucas 12, 21. 33-34). Lucas es muy desconfiado por lo que toca a la riqueza: es más fácil que pase un camello por el ojo de una aguja que un rico entre en el reino de Dios (Lucas 18, 18-27). El rico que de veras es bueno, se decide a compartir sus bienes. Es el caso de Zaqueo (Lucas 19, 1-10).

24

### *Jerusalén en el Evangelio de Lucas*

En los tres primeros evangelios, Jerusalén llega a asumir progresivamente la función esencial del lugar donde Jesús, en medio de la hostilidad de los dirigentes y la incomprensión de gran parte del pueblo, lleva a su cumplimiento el plan divino de salvación con su muerte redentora.

Lucas presenta un interés particular. El concibió y escribió su evangelio como la primera parte de una obra que comprende además los primeros pasos de la vida de la Iglesia (Hch 1,1), fundada por Cristo para realizar la extensión de la salvación fuera de los confines de Israel. A la obra de Lucas debemos las dos

---

<sup>24</sup> Cfr. LEVORATTI, A. TAMEZ, E. RICHARD, P. (2003). Comentario Bíblico Latinoamericano. Estella (Navarra): Verbo Divino.

terceras partes de las menciones de Jerusalén en el Nuevo Testamento (31 en Lc y 59 en Hch); esto indica que el autor, al hablar del tiempo de Jesús (Lc 1,1-3), piensa también en el tiempo de la Iglesia y se muestra atento no sólo, como los demás sinópticos, a recopilar una historia, sino que escribe también como teólogo. Le distingue la vida de Jesús en dos tiempos: el ministerio en Galilea y los últimos acontecimientos en Jerusalén; pero su relato comienza por Jerusalén, con el anuncio del nacimiento del precursor (1,5-22), y se concluye en los alrededores de la ciudad santa, con la despedida del resucitado a sus discípulos, que "se volvieron a Jerusalén llenos de alegría y estaban continuamente en el templo bendiciendo a Dios" (24,53).

A lo largo de la historia evangélica, Jesús nacido en Belén es llevado al templo de Jerusalén, donde es acogido con fe y entusiasmo por dos piadosos ancianos, Simeón y Ana, que estaban aguardando al mesías; Ana hablaba del niño a todos los que esperaban la redención de Israel (2,38). A los doce años Jesús acompaña a sus padres en una peregrinación a la ciudad santa y se entretiene en el templo hablando con los maestros de Israel, dando pruebas de su sabiduría (2,46s). El tercer evangelio tiene en exclusiva una larga sección característica (9,51-19,28), en la que gran parte del contenido que se encuentra en Mt y Mc está dispuesto dentro del marco de un viaje de Jesús de Galilea a Jerusalén, viaje que comienza con una cierta solemnidad: "Al llegar el tiempo de su partida de este mundo, resolvió (lit., en griego: "endureció el rostro") ir a Jerusalén (9,51). La última parte del evangelio (19,29-24,53) está dedicada a



Jerusalén, en donde se lleva a cabo la redención, con el último asalto de Satanás a Cristo (22,3-53). Quizá esto explique por qué la última de las tres tentaciones sufridas por Cristo en el desierto, antes de comenzar su ministerio público, se sitúa en Jerusalén (4,9), a diferencia de Mt 4,5, que la pone como segunda. Lucas tiene también como episodio propio el llanto de Jesús sobre Jerusalén y la condenación de la ciudad, insertos en medio de la entrada triunfal del rey Mesías y la purificación del templo: "Al acercarse y ver la ciudad, lloró por ella, y dijo: "¡Ojalá en este día conocieras también tú el mensaje de paz! Pero está oculto y no puedes verlo. Porque llegará un día en que tus enemigos te rodearán con trincheras, te cercarán y te estrecharán por todas partes y te echarán al suelo. Matarán a todos tus habitantes, y no dejarán de ti piedra sobre piedra, porque no has conocido el tiempo en el que Dios te ha visitado" (19,41-44). Es la última y apurada llamada a la ciudad amada por Dios durante siglos. La imagen de la visita, utilizada en los evangelios solamente por Lucas, expresaba en el Antiguo Testamento una intervención de gracia (cfr. Lc 1,68) o de castigo; aquí puede tratarse de la venida a Jerusalén de Cristo como rey mesías que quiere ofrecer su gracia y se ve obstinadamente rechazado, con lo que llega la condenación irremediable. Esta sentencia se repite de nuevo en el discurso escatológico (21,20-24) y en el encuentro de Jesús con las piadosas mujeres que lloran por Jesús en el camino del Calvario: Jerusalén es ahora un "leño seco" (23,31), muerto y preparado para el fuego. La ciudad infiel "será pisoteada por los paganos hasta que llegue a su fin el tiempo de los paganos" (21,24). Las últimas

palabras parecen referirse a la conversión de los paganos, anunciada por Cristo (24,47).

En Jerusalén comienza, en Lucas, el cumplimiento del misterio y de la historia de la salvación; y allí comienza también, en He, el tiempo de la Iglesia, después del retorno de Cristo al Padre. Jesús ordena a los suyos que no se alejen de la ciudad, en donde recibirán el don del Espíritu, gracias al cual serán sus testigos en Jerusalén, en Palestina y hasta los últimos confines de la tierra (1,4-8). En Jerusalén se dará testimonio frente a una multitud de judíos y de prosélitos llegados de todas las partes del mundo para la fiesta de pentecostés (2,9-12). Pedro anunciará a los hombres de Israel el cumplimiento de las promesas divinas hechas a sus padres y se quejará de los dirigentes y de la gente de Jerusalén, que no han comprendido el designio divino; solamente la conversión, el retorno a los pensamientos y a la voluntad de Dios expresados en Cristo puede conducir a la salvación (2,23.38). Todos los que quisieron la condenación de Cristo ignoraron que él era el salvador prometido a sus padres (3,14.17; 4,10-12).

En Jerusalén nace la primera comunidad cristiana, formada por el "resto" de Israel que acogió con fe al mesías de Dios; a los demás, Esteban, acusado como Jesús de querer destruir el templo y abolir la ley de Moisés (6,13-14), les resume en un largo discurso la historia de Israel desde Abrahán hasta Salomón, para concluir que los judíos, al renegar de Jesús, resistieron a Dios como en los tiempos antiguos (7,51-52). Jerusalén matará también al primer mártir cristiano, Esteban, lapidándolo fuera de las murallas (7,58), y desencadenará la primera

persecución contra la Iglesia nacida en Jerusalén (8,1).

El gran protagonista de la difusión del mensaje evangélico en el mundo, Saulo-Pablo de Tarso, que se había educado en el más rígido judaísmo en Jerusalén (22,31) y había asistido al martirio de Esteban consintiendo en él (8,1), al convertirse en apóstol de Cristo dará testimonio de él en Jerusalén (23,11), que lo entregará a los paganos (21,11) e intentará quitarle la vida (9,29; 23,12-15). El contraste entre la Jerusalén fiel al plan de salvación y la Jerusalén rebelde dentro de la perspectiva mesiánica concluye esta historia, al mismo tiempo, trágica y gloriosa, trazada ya por los profetas.<sup>25</sup>

#### *El papel de la Mujer en el Evangelio de Lucas*

Lucas contiene un número mayor de referencias a mujeres que los otros Evangelios, 42 en total (sólo seis referentes a mujeres casadas), de las cuales 23 son únicas de Lucas [= "L"] (las demás son tomadas de Marcos o Q [en común con Mateo]). Muchas de esas mujeres son pobres y Lucas incluye más referencias a viudas (7) que los otros Evangelios (2,37; 4,25-26; 7,12; 18,3,5; 20,47; 21,2-3; ver 8,19-21 y 24,10; Bonnie Thurston:1989; → 1 Timoteo 5). Por eso, tradicionalmente Lucas ha sido considerado el Evangelio que apoya más a las mujeres en su lucha por la liberación y la justicia. Sin embargo, recientemente algunas eruditas han negado que las intenciones de Lucas fueran tan laudables. Jane Schaberg concluye que Lucas busca darles a las mujeres pasivas modelos

---

<sup>25</sup> Cfr. . [http://www.mercaba.org/DicTB/J/jerusalen\\_sion.htm](http://www.mercaba.org/DicTB/J/jerusalen_sion.htm)

de sumisión, agradecimiento y dedicación a la oración, mientras apoya el liderazgo de los varones (1992:275). Schaberg señala que Lucas omite el relato de Marcos (7,24-30), donde una mujer gentil le gana una polémica a Jesús, y tampoco incluye un relato como Juan 4, donde la Samaritana inicia una misión con los gentiles. Además, la genealogía de Jesús en Lucas (3,23-38) se extiende hasta Adán (abarcando a toda la humanidad), pero no incluye mujeres, como lo hace Mateo (1,1-16). Lucas ignora a las mujeres como "discípulos", y de hecho habla de "discípulos" como los que abandonan a sus esposas para proclamar el evangelio (Lc 14,26; 18,29). En la parábola de la gran cena, solamente en la versión de Lucas un hombre da como excusa "Acabo de casarme y no puedo ir" (14,20). Las mujeres acomodadas que acompañan a Jesús ayudan a pagar los gastos de los varones, pero carecen de un ministerio propio (8,1-3). En → Hechos, donde la perspectiva de Lucas es más patente, el interés en las mujeres es muy reducido. Por otro lado, Lucas manifiesta justicia en favor de las mujeres con su técnica literaria de presentar relatos apareados que hablan de varones, seguidos por relatos que hablan de mujeres: un hombre siembra un grano de mostaza, y una mujer toma levadura (13,18-21, Q); un hombre busca la oveja perdida y una mujer busca una moneda perdida (15,4-10 [L]); ver también 7,12 con 8,42, 13,10-17 con 14,1-6, 6,12-19 con 8,1-3). Aunque Juan describe a María y Marta menos pasivas (11,1-45; 12,1-8), muchos han visto en la presentación que Lucas (10,38-42) hace de María (escuchando, sentada a los pies de Jesús) el reclamo ante el derecho masculino a una educación teológica, en lugar de la

marginación en tareas domésticas abrumadoras. Ver también las mujeres testigos de la resurrección (Goss 2006:554).<sup>26</sup>

### *María en Evangelio de Lucas*

En el Evangelio de Lucas (Lc 1-2), María ejemplifica el modo de actuar de Dios que favorece a los desfavorecidos del pueblo de Israel. La fidelidad de María a Dios (aquí está la sierva del Señor: cúmplase en mí lo que has dicho) no la libra, sin embargo, de recorrer su camino de fe, no exento de dificultades.

Lucas, es el evangelista que mejor ha hecho un retrato de María de Nazaret. Es el autor del tercer evangelio quién más ha resaltado en su obra el protagonismo de las mujeres. Protagonismo que alcanza su máxima expresión en la figura y presencia de María. Ella es modelo del discípulo que ha de recorrer su camino, acogiendo la salvación y asociándolo al de su hijo. La memoria pascual que testimonia Lucas de la historia de María, desde los relatos de la Infancia hasta su presencia en Pentecostés, está caracterizada por la fe, ella es figura y modelo de la fe de la Iglesia. María protagonista de la Historia de la salvación tiene dentro del evangelio de Lucas un papel fundamental como discípula del Señor. Acercarse a la figura de María no deja indiferente a nadie. Los cristianos de todos los tiempos la hemos invocado como Madre, Virgen santísima, Nuestra Señora en sus múltiples advocaciones. Pero ¿quién es María? ¿Qué nos dice de ella su persona, su presencia, su saber estar, su silencio? Lucas, es sin duda, el

---

<sup>26</sup> Cfr. . <http://www.fundotrasovejas.org.ar/Libros/Nuevo%20Testamento/Lucas.pdf>

evangelista que mejor ha hecho un retrato de ella. A nadie nos pasa desapercibido que es precisamente el autor del tercer evangelio quién resalta de manera notable, el protagonismo de las mujeres en su obra. Protagonismo que alcanza su máxima expresión en la figura y presencia de María. Lucas la presenta en función de su teología, como modelo de discípulo que ha de recorrer el camino, acogiendo la salvación y asociándolo al de su hijo. En los relatos de la infancia (Lc 1-2), aparece mencionada con su nombre, María. En Lc 8,19- 21, presenta la relación entre la familia física y la familia escatológica de Jesús, ambas unidas por la acogida de la palabra de Dios: “Mi madre y mis hermanos son los que escuchan la palabra de Dios y la ponen en práctica” (Lc 8,21). La referencia a la madre de Jesús en Lc 11,27-28 nos recuerda que la verdadera bienaventuranza consiste en creer en la Palabra y no en el hecho de concebirla. Finalmente, en el libro de los Hechos de los Apóstoles se presenta a María en la vida de la primitiva comunidad cristiana. “Todos ellos perseveraban en la oración, con un mismo espíritu en compañía de algunas mujeres, de María, la madre de Jesús, y de sus hermanos” (Hch 1,14). María está presente en la comunidad orante de la Iglesia naciente que va a recibir el Espíritu. La memoria pascual que testimonia Lucas de la historia de María, está caracterizada por la fe, ella es figura y modelo de la fe de la Iglesia. María protagonista de la Historia de la salvación tiene dentro del evangelio de Lucas un papel fundamental como discípula del Señor.

María es una discípula, no en el sentido de que acompañara a Jesús durante

su ministerio público, sino en el sentido existencial: alguien que escucha la Palabra de Dios y obra de acuerdo a ella. Así aparece en la Anunciación, como aquella que escucha y pone en práctica la Palabra de Dios. Lucas hace de María el personaje central. En la escena combina dos formas de la narrativa bíblica: el anuncio de un nacimiento y la vocación de un profeta. Ambos tipos de relato siguen una estructura literaria parecida. En primer lugar, aparece el saludo el ángel o de un mensajero celestial, a continuación, viene la reacción de temor por parte del destinatario, a la que sigue una palabra de ánimo. En tercer lugar, se encuentra el anuncio en sí, que pone de manifiesto las intenciones de Dios. En un cuarto momento, la persona a la que va dirigido el anuncio pone sus objeciones, y finalmente, el relato termina con un signo del poder divino que da seguridad a la persona. Este género narrativo se utiliza en momentos significativos de la historia de Israel para ambas cosas: para anunciar el futuro nacimiento de alguien importante o para narrar la llamada de personas adultas a colaborar con los planes de Dios. Hay autores que también ven en este relato el esquema literario de alianza, que prevé las palabras de un mediador y la respuesta de fe del pueblo: “Haremos todo lo que el Señor ha dicho” (cf. Ex 19,8).

Al comienzo del relato Lucas presenta a los dos protagonistas de la acción: Gabriel y María. También se nos recuerda el tiempo transcurrido desde el relato anterior del anuncio a Zacarías en el templo: seis meses. El ángel Gabriel había sido enviado a Zacarías “para hablarte y anunciarte esta buena noticia” (Lc 1,19b). Ahora es enviado a un nuevo personaje del cual se dice muy poco: se llama

María, era virgen, prometida a un hombre de la casa de David, vive en una aldea desconocida de Galilea, Nazaret y es pariente de Isabel. Aún sin tener título relevante María es objeto de una mirada especial. Dios le envía su ángel apocalíptico, aquel que anuncia las decisiones últimas de Dios respecto al futuro de la historia: “yo soy Gabriel, el que está delante de Dios” (Lc 1,19<sup>a</sup>). El saludo de este mensajero “Alégrate” recuerda algunos textos veterotestamentarios que contienen esta palabra y exhortan a la alegría escatológica (Cf. Is 6,10; Jl 2,21-23; Zac 10,7). Por eso, María “se preguntaba qué significaría aquel saludo” (Lc 1,29). El “alégrate” encabeza el anuncio de la Buena noticia que se extenderá por todo el mundo. Según Lucas, la alegría es la respuesta a esa buena noticia que trae la salvación, a la irrupción de una nueva vida, a ese proyecto transformador de Dios. María es la agraciada, ella ha encontrado gracia ante Dios y tiene ante sí un futuro desconcertante: concebirás.

Lucas presenta a María bajo el dinamismo sorprendente de la gracia, que culmina en la maternidad virginal. El nombre de gracia va acompañado de una frase singular: “El Señor está contigo”. De grandes personajes se decía en Israel que “el Señor estaba con ellos” (Jacob, José, Moisés, Josué, Gedeón, Saúl, David, Jeremías; cf. Gn 39,3; Gn 46,3; 1Sm 18,12; Jr 1,8) sólo así pueden realizar la misión encomendada por Dios. El mensajero sitúa a María entre los grandes salvadores de Israel.

María reacciona ante las palabras y se siente sobrecogida, sorprendida. María se conmueve, se maravilla ante lo nuevo e incomprensible. Dios puede



hacer cualquier regalo, superando todo lo imaginable. Gabriel ha revelado a María lo que va a acontecer en ella. Le confía una misión de parte de Dios: ser madre a través de tres acciones: concebirás en tu seno, darás a luz un hijo, le pondrás por nombre Jesús. El mensaje es interrumpido por una pregunta de María, situada en el centro de la perícopa: “¿Cómo será esto pues no conozco varón?” La objeción de María evoca la objeción de Zacarías: “¿En qué lo conoceré? Porque yo soy viejo y mi mujer de avanzada edad.” (Lc 1,18). El “no conozco” de María está conectado en su condición, de virgen. Ella sólo está “desposada”, todavía no convive con José, y en sentido semítico no ha “conocido” varón. Nada en el texto da pie a pensar que María había hecho un voto de virginidad.

De ahí, su sorpresa, no sólo por la ausencia de varón para la concepción, sino por la imposibilidad de dar a luz a un hijo que “se le llamará Hijo del Altísimo y el Señor Dios le dará el trono de David, su padre; reinará sobre la casa de Jacob por los siglos y su reino no tendrá fin” (Lc 1,32-33). El ángel del Señor responde a esa pregunta, María es destinataria privilegiada de un mensaje que es buena noticia para todo el pueblo. Le es revelado de este modo el plan de amor de Dios para con ella: “El Espíritu Santo vendrá sobre ti y el poder del altísimo te cubrirá con su sombra” (Lc 1,35).

Ante este acontecimiento, la fecundidad de Isabel, que era estéril, se convierte en un signo. La Palabra de Dios se cumple, va a ver la luz. María se declara “sierva del Señor” como Ana, la madre 3 de Samuel, cuando le suplicó al sacerdote Elí: “Que tu esclava encuentre favor a tus ojos” (1Sam 1,18). María se

autopresenta como la humilde sierva, acepta el plan de Dios para con ella, no como respuesta a sus deseos, sino como aceptación al deseo de Dios. María es llamada por Dios para una misión. Ella es la discípula que desde el comienzo acoge el Misterio de su Hijo en una actitud de obediencia, disponibilidad y aceptación.<sup>27</sup>

El talento de Lucas como artista y teólogo se manifiesta en muchos de los aspectos que especificaremos a lo largo del comentario. Lucas domina bastante bien la lengua griega; puede escribir perfectamente tanto en el estilo elegante de 1, 1-4, como en el de los LXX de 1, 5-2, 52. Adapta las formas literarias griegas para transmitir su mensaje, como por ejemplo el género simposio en 7, 36-50; 11, 37-54; 14, 1-24; o el género del discurso de despedida en 22, 14-38 (y Hch 20, 17-38).

Lucas utilizando sus fuentes de forma creativa. Por ejemplo, para exponer su cristología, desarrolla el paralelismo entre los anuncios y Jesús, uniendo diferentes tradiciones en 1, 5; 5, 52. En su relato teológico de su ministerio de Jesús utiliza el evangelio de Marcos, la fuente de dichos, Q, y sus materiales propios. Lucas, así aunque integra el 60 por ciento del evangelio de Marcos, omite las redundancias marcanas, recogiendo, p.ej., solamente uno de los relatos de la

---

<sup>27</sup> Cfr.

[http://www.laici.va/content/dam/laici/documenti/donna/bibbia/espanol/mari\\_a-modelo-del-disci\\_pulo-seg\\_u\\_n-lucas.pdf](http://www.laici.va/content/dam/laici/documenti/donna/bibbia/espanol/mari_a-modelo-del-disci_pulo-seg_u_n-lucas.pdf)

multiplicación de los panes. Adapta el tema Marcano y la estructura del camino del camino de Jesús a Jerusalén (8, 27-10,52), combinándolos con materiales de Q y L, para dar forma a su incomparable teología del camino de Jesús y de los cristianos hacia a Dios (9, 51-19,27). En sus relatos de los últimos días de Jesús, Lucas reelabora a Marcos y recapitula muchos de los temas que ha ido desarrollando en su evangelio.

Lucas es particularmente hábil en el uso de recursos literarios mediante los que une tradiciones y fuentes. Así, acontecimientos anunciados en el relato suceden posteriormente según el modelo literario de promesa y cumplimiento. En esta perspectiva, p.ej., se encuentra la predicación de Simeón de que Jesús ha nacido para que muchos caigan o se levante en Israel (2,34), que se cumple posteriormente a lo largo de Lucas-Hechos. A Lucas le encantan las inclusiones literarias. Por ejemplo, el evangelio comienza y termina en el templo.

Se deleita también con los paralelismos, p.ej., Jesús llama al arrepentimiento a los habitantes de Jerusalén tanto al entrar en la ciudad como al salir de ella. Una atenta lectura de los 52 capítulos que componen Lucas-Hechos pondría de manifiesto muchos paralelismos, p.ej., la oración en la que el Jesús agonizante pide el perdón para sus enemigos se corresponde con la de Esteban. Lucas utiliza un esquema geográfico que impone a su relato que impone a su relato kerigmático: desde Galilea, Jesús camina hacia Jerusalén y hacia Dios; desde Jerusalén, la Iglesia, dotada con el Espíritu Santo prometido, camina hasta los confines de la tierra (Hch 1,8). Aun cuando se trata de una geografía

teológicamente concebida, Lucas mantiene su inclinación hacia el paralelismo, al mostrar, p.ej., que Pablo, en Hechos, viaja a Jerusalén cumpliendo la voluntad de Dios, imitando así a Jesús, su Señor. Temas de Lucas también contribuyen a la unión de diferentes materiales. Consideremos, por ejemplo, el tema de la oración: la oración de alabanza se expande a lo largo de 1, 5-2,52; el ministerio de Jesús comienza y concluye con la oración; el Espíritu Santo viene sobre la primitiva comunidad mientras ésta se hallaba en oración.<sup>28</sup>

### **CAPITULO III**

#### **ESTUDIO EXEGÉTICO DE LA PERÍCOPA DE**

#### **LUCAS 4, 16-21**

*“Vino a Nazará, donde se había criado y, según su costumbre, entró en la sinagoga el día de sábado, y se levantó para hacer la lectura. Le entregaron el volumen del profeta Isaías y desenrollando el volumen, halló el pasaje donde estaba escrito: El Espíritu del Señor sobre mí, porque me ha ungido para anunciar a los pobres la Buena Nueva, me ha enviado a proclamar la liberación a los cautivos y la vista a los ciegos, para dar la libertad a los oprimidos y proclamar un*

---

<sup>28</sup> Cfr. BROWN, R. FITZMYER, J. MURPHY, R. (2004). Nuevo Comentario Bíblico San Jerónimo. Estella (Navarra): Verbo Divino. Pág. 134.

*año de gracia del Señor. Enrollando el volumen lo devolvió al ministro, y se sentó.*

*En la sinagoga todos los ojos estaban fijos en él. Comenzó, pues, a decirles:*

*«Esta Escritura, que acabáis de oír, se ha cumplido hoy.»<sup>29</sup>*

## **COMPARANDO TEXTOS**

En primer momento se aborda el texto comparándolo con otros con el fin de ir encontrando diferencias y similitudes; ello con seguridad dará algunas claves de interpretación que ayudarán a comprenderlo desde su contexto, analizarlo desde su intencionalidad y mirar cómo hoy, dicho texto, puede dar luces para contextualizarlo a la realidad y a la propuesta catequética a la que se quiere llegar con dicha investigación.

### **Nivel Literario**

#### **Sinopsis: Lucas, Mateo y Marcos – Isaías y Levítico**

Sin pretender hacer una exégesis profunda se hace una referencia cruzada de pasajes que tienen similitudes con el texto que estamos analizando. Para ello se utilizará, en esta primera comparación, la traducción que ofrece La Biblia de Las Américas (LBLA), que si bien es cierto, no es de las mejores traducciones, ofrece un lenguaje más accesible a las personas, a las que de una u otra forma, va dirigido nuestro proyecto.

---

<sup>29</sup> Biblia de Jerusalén. (1ª Edición). (1976). Bilbao, España: Desclée de Brouwer.

<b>Lucas 4, 16</b>	<b>Mateo 13, 54</b>	<b>Marcos 6, 1</b>
Llegó a Nazaret, donde se había criado, y según su costumbre, entró en la sinagoga el día de reposo, y se levantó a leer.	Y llegando a su pueblo, les enseñaba en su sinagoga, de tal manera que se maravillaban y decían: ¿Dónde obtuvo éste esta sabiduría y estos poderes milagrosos?	Él se marchó de allí y llegó a su pueblo; y sus discípulos le siguieron.
<b>Lucas 4, 17</b>		
Le dieron el libro del profeta Isaías, y abriendo el libro, halló el lugar donde estaba escrito:		
<b>Lucas 4, 18</b>	<b>Isaías 61, 1</b>	
El Espíritu del Señor esta sobre mí,  porque me ha ungido  para anunciar el evangelio a los pobres. me ha enviado para proclamar libertad a los cautivos,  y la recuperación de la vista a los ciegos;       para poner en libertad a los oprimidos;	El Espíritu del Señor DIOS está sobre mí,  porque me ha ungido el SEÑOR  para traer buenas nuevas a los afligidos;       me ha enviado para vendar a los quebrantados de corazón,  para proclamar libertad a los cautivos y liberación a los prisioneros;	
<b>Lucas 4, 19</b>	<b>Isaías 61:2ª</b>	<b>Levítico 25:10</b>
Para proclamar el año favorable del Señor	para proclamar el año favorable del SEÑOR.	Así consagraréis el quincuagésimo año y proclamaréis libertad en la tierra para todos sus

		habitantes. Será de jubileo para vosotros, y cada uno de vosotros volverá a su posesión, y cada uno de vosotros volverá a su familia.
<b>Lucas 4, 20</b>		
Cerrando el libro, lo devolvió al asistente y se sentó; y los ojos de todos en la sinagoga estaban fijados en él.		
<b>Lucas 4, 21</b>		
Y comenzó a decirles: Hoy se ha cumplido esta Escritura que habéis oído.		

Si se centra específicamente en los versículos que Lucas trae de Isaías, a simple vista y sin ser expertos, se puede observar que Lucas no está usando las mismas palabras, incluso omite algunas, pero sí trae el centro del mensaje.

Surgen las preguntas: ¿Jesús prescindió de esos versículos o Lucas los descartó? ¿Qué realmente leyó Jesús? ¿Será que en el fondo existe una intención del autor en atribuir a Jesús la misión profética que aparece en Isaías dándole otras características?

### **Un acercamiento al texto de Isaías 61, 1-2a**

Sin duda es un texto leído y hecho en clave mesiánica que Lucas atribuye a Jesús. Un lenguaje, que de acuerdo a Brown, “puede aplicarse a Isaías, que

consuela a los desterrados de Babilonia, a los abatidos, a los pobres, es decir, a los afligidos por las calamidades, pobres a causa de las circunstancias adversas... un lenguaje tomado de la liberación de los cautivos en Babilonia, para describir la liberación del pecado y de la muerte, pero también de la libertad proclamada a los esclavos en el año de jubileo”<sup>30</sup> descrita en Levítico 25, 10, pero que también trae Jeremías 34, 8.

Alfonso Schôkel divide este texto en dos: en la Misión del Profeta (Is 61, 1-3) y la restauración (4-11). “La más amplia apertura, a saber, la de los ojos de aquello que están aprisionados...”<sup>31</sup> En Lev 25, 10; Jeremías 34,8; 15,17; Ezequiel 46,17 la libertad es física y se refiere al año jubilar.

### **Un acercamiento al texto de Lucas 4, 16-21**

En la escena se ve a un Jesús que se levanta para hacer la lectura, que desenrolla el volumen del profeta Isaías y que al final da una afirmación. ¿Por qué Jesús hace esto?

Si bien es cierto, la predicación judía de la escritura estaba abierta a los laicos, cabe anotar que:

---

<sup>30</sup> Brown, J. F., & Quarles, J. C. (2003). Comentario exegético y explicativo de la Biblia (Vol. 1). Editorial Mundo Hispano.pag.648

<sup>31</sup> Brown, J. F., & Quarles, J. C. (2003). Comentario exegético y explicativo de la Biblia (Vol. 1). Editorial Mundo Hispano. Pag. 648



“toda decisión justa, toda celebración festiva y toda costumbre... tenía que brotar de la *Sagrada Escritura*, o por lo menos referirse a ella, ser consecuencia de lo que en ella aparece, y tiene que ser conducida y explicada por ella. Sólo así recibiría su validez y bendición... Así, quien tenía el encargo de leer y explicar la Sagrada Escritura no sólo requería que tuviera un conocimiento de ella, sino que le exigía tener un dominio de la retórica... Esta actividad de relacionar vida y enseñanza y de indagar las fuentes se designa en la terminología talmúdica por medio del verbo *darash*, es decir, *escrutar*. Al intelectual que hace uso de ella y que expone sus resultados se le conoce como *darshan*, esto es *predicador, el que aclara*; y el mismo discurso se la llama *desaháh* (*predicación, conferencia*)... a primera vista, las *derashot* son explicaciones de versículos y citas de la biblia que, en realidad, o sólo aparentemente necesitan aclaración”<sup>32</sup>.

¿Estaba haciendo Jesús un *darash*? De acuerdo a lo anterior muy seguramente. Reaparecen las preguntas ¿Jesús obvió algunos versículos? ¿Lucas no los mencionó, agregó otros? Lo que queda claro es que Jesús podía haber leído el texto sin ningún problema y que dicho texto, como otros, no estaba reservado al sacerdote.

Jesús lee el texto, pero aquí surge otra pregunta ¿Por qué leerlo sólo hasta el versículo 2b? ¿Por qué no mencionar el día de venganza de nuestro Dios?

---

<sup>32</sup> VRIES, S. P. (2001). Ritos y símbolos judíos (Vol. 4). Caparrós editores. p. 36-37

¿Estaba dejando ese versículo para que se comprendiera que en ese momento aún no era necesario y que se debía esperar una segunda venida?

Lo que sí se puede decir, es que la intencionalidad de Lucas era atribuirle a Jesús la misión de profeta y de Mesías. Hecho que fue histórico y que, como se lee en el texto representaba también un riesgo. Jesús era consciente de que el pueblo esperaba un Mesías y presentarse como tal era un peligro que debía correr. Su intervención al final *“Hoy se ha cumplido esta Escritura que habéis oído”* hablaba de un cumplimiento escatológico de una promesa. Por lo tanto no esperada y menos entendida para quienes escuchaban tales palabras ¿No es este el hijo de José?... y todos en la sinagoga se llenaron de ira cuando oyeron estas cosas”<sup>33</sup>

### **Nivel Histórico**

Vale la pena ahora mencionar la ciudad Nazaret, no sólo porque Lucas lo trae a consideración sino por todo lo que para este estudio puede significar.

Nazaret en Lucas, es la apertura del ministerio de Jesús. Ahí Jesús vive, es su pueblo. Lugar al que va después de dos acontecimientos, que marcan y perfilan a Jesús como Mesías, esto es el Bautismo (Lc. 3, 21-22) y las tentaciones (Lc. 4, 1-13).

Nazaret es el lugar al sur de Galilea, situada entre el Mar mediterráneo al oeste y el río Jordán y el lago de Genesaret al este. (La Tierra de Jesús. Video

---

<sup>33</sup> cf. SCHOKEL L. A. Biblia de Nuestro Pueblo, Lucas 4, 22b.27

(2011) En Nazaret Jesús trabajó como carpintero, un oficio que de una u otra manera lo relacionaba con todos y lo hacía conocido por todos. Era el lugar “*donde se había criado*”. Es ahí donde “inicia” su ministerio, y es allí donde no es comprendido, es rechazado.

Hoy muchos estudios inician haciendo un reconocimiento del lugar, no sólo porque ubica geográficamente sino porque, a través de él se puede conocer muchos elementos antropológicos, culturales, sociales y políticos. Hoy Nazaret, plantea un reto, no sólo por lo que es sino por lo que puede significar en esta investigación. Nazaret hoy es Colombia, es su realidad, el pueblo que sufre violencia, opresión, y ello viene cargado con una historia, o mejor con múltiples historias que han desencadenado el actual conflicto que tiene.

Conocer esta realidad no sólo es complejo sino que a la vez presenta muchos conflictos y problemas que discutir si lo que se quiere es que esta propuesta pedagógica para la paz no se quede en utopías.

Jesús tomó el reto, conocía su realidad y sabía cuál eran los principales problemas que su gente tenía, sabía que detrás de todo ello se encontraba la espera de un Mesías que liberaba al pueblo de los múltiples conflictos que lo alejaban. Mateo lo refleja diciendo: “*Recorría Jesús toda Galilea, enseñando en sus sinagogas, proclamando la Buena Nueva del Reino y curando toda enfermedad y toda dolencia en el pueblo. Su fama llegó a toda Siria; y le trajeron todos los que se encontraban mal con enfermedades y sufrimientos diversos,*

*endemoniados, lunáticos y paralíticos, y los curó. Y le siguió una gran muchedumbre de Galilea, Decápolis, Jerusalén y Judea, y del otro lado del Jordán” (Mt 4, 23-25) ¿No le permitió esto conocer su gente y las problemáticas que tenían Palestina? <sup>34</sup>*

Jesús era un convencido de que él era parte de una patria que por su realidad, le exigía actuar. Actuar que estaba mediado por el anuncio del Reino que le requería preferir a aquello que no cabía dentro de la pirámide, esto es los excluidos, los enfermos y las viudas.

### **La sinagoga**

La sinagoga era una institución religiosa donde se reunía la comunidad para la celebración cultural semanal. Lucas ubica a Jesús en la Sinagoga de Nazaret, en dónde sólo se celebraban los oficios con más de diez hombres adultos.

De acuerdo al comentario bíblico de san Jerónimo “parece que, durante el siglo I d.C., el culto sinagoga de sábado consistía en el cántico de un salmo, la recitación del Shemá Israel y las dieciochos bendiciones, una lectura de la Torá y

---

<sup>34</sup> Cf. Palestina, (tierra de los filisteos, tierra santa) el gran territorio donde estaba ubicado Nazareth tenía una economía basada a en la agricultura, la cría de ganado, la pesca, lo artesanal y los trabajos públicos del estado. Existían pequeños terratenientes y pequeños propietarios. Dentro de la jerarquía existía el sumo sacerdote que velaba por el cumplimiento de la ley y el cuidado del templo, y de presidir el Sanedrín. Aquí el templo era de gran importancia y gran centro comercial por el gran número de pagos que recibía; estratificado por lugares donde sólo podían estar en el lugar que se les destinaba. En caso de la mujer, su trabajo era estar en casa e hilar lana, y aunque ocupaba un sitio en la Sinagoga, el oficio no se celebraba hasta que hubiera más de 10 o más hombres adultos. (cf. Alejandro Esmeral, Palestina en tiempos de Jesús. Video recuperado el día 20.09.15 de <https://www.youtube.com/watch?v=XGouSUYP3dE>)

otra de los Profetas, una homilía sobre el significado de estas lecturas, una bendición del presidente y una bendición sacerdotal de Nm 6, 24-27”<sup>35</sup>

Pero también “la sinagoga sería la reunión semanal de la asamblea del pueblo, una pequeña asamblea aldeana, que incluiría elementos de lo que hoy llamaríamos “seculares” y religiosos, pero que probablemente en aquellos tiempos no pudieran distinguirse de esta manera. Funcionarían como pequeños gobiernos locales para resolver las cuestiones menores, pequeños conflictos cotidianos, acciones conjuntas... también se le da a esta asamblea aldeana los mismos atributos de retener y perdonar faltas que... se le habían concedido a la iglesia apostólica (Mt 16,19)”.

... También es evidente que la lectura, enseñanza e interpretación de las Escrituras formaban parte de estas reuniones. En varios relatos evangélicos Jesús es mostrado en esta práctica, no solo en su lugar de residencia, sino en otras localidades también. Allí produce curaciones, expulsiones de demonios, y se dan discusiones con los enviados fariseos. Esto mostraría que la reunión sinagoga era bastante abierta, ya que un forastero como Jesús, sin títulos ni órdenes especiales, podía tomar la palabra, leer y actuar en ellas.<sup>36</sup>

---

<sup>35</sup> FITZMAYER, J. A., MURPHY, R. E., & BROWN, R. E. (1986). Comentario bíblico" San Jerónimo". Ediciones Cristiandad. Pág. 154.

<sup>36</sup> Cf. NÉSTOR O MÍNGEZ. La Sinagoga en el Nuevo Testamento, Artículo tomado de la Revista de Interpretación Bíblica Latinoamericana RIBLA, #40.  
<http://www.claiweb.org/ribla/ribla40/la%20sinagoga%20en%20el%20NT.html>.

Con lo anterior se vuelve a mencionar el por qué estaba Jesús enseñando en la sinagoga, que en Nazaret era una sinagoga rural, aldeana, base de su ministerio público, ¿No le permitiría esto ser más libre para manifestar su mensaje? Y por lo tanto, ¿empezar a cumplir su misión desde el mismo momento que entra a la Sinagoga? Lo que sí es claro es que el acontecimiento de la sinagoga en Lucas es el suceso que no sólo marcaría la misión pública de Jesús sino que a la vez, hoy se pone en dinámica de la construcción del Reino, se lanza hacia los otros y programa una ruta de trabajo como cristianos. Sin duda dicho evento es el comienzo de un año de gracia que, como se resalta, es hora de poner en práctica. A partir del acontecimiento de la sinagoga “Jesús comenzaría a desplegar una intensa actividad liberadora: sanando enfermos y salvando pecadores... habría empezado para él un “hoy” salvífico permanente. Un jubileo de gracias. Día a día continuaría realizando el anuncio profético de Isaías”<sup>37</sup>

Hoy ¿Cuál sería ese acontecimiento sinagoga? ¿Cuál sería el espacio en el debería situarse el cristiano para anunciar aquello que es necesario para construir la paz? ¿Qué se predicaría? ¿Cuál sería el contenido? Aquí sólo se trata de esbozar una catequesis pedagógica que ayude a encontrar una propuesta para la paz ¿Cómo? Se debe tener claro cuál es “la sinagoga” en la que se quiere predicar un mensaje de paz.

---

<sup>37</sup> CARRILLO, A. S. (2010). El evangelio según San Lucas. España: Editorial Verbo Divino. Retrieved from <https://adelmovd.files.wordpress.com/2015/05/carrillo-alday-salvador-el-evangelio-segun-san-lucas.pdf> Pág. 122

La sinagoga de hoy no está lejos, basta con volver al hombre y a la mujer, desplegar sus vidas, ir a su lugares de origen, *sí es que aun los tienen*, sentir la miseria de tantos pobres y marginados por la violencia, por el desplazamiento, por los asesinatos políticos.

Se tiene que volver al lugar de origen, se tiene que volver al hombre y a la humanidad para hacer justicia. Hoy la Sinagoga tiene que convertirse también en espacio de diálogo, de apertura, de construcción.

## **Nivel teológico**

### **El Mesías**

Lucas ve en el texto de Isaías a Jesús el ungido, al mesías que el pueblo esperaba, y que, según Riera, era esperado por cinco cosas: porque “traía la Buena Noticia, el gran júbilo, precisamente a los pobres, a los desfavorecidos, a los vagabundos de los caminos, a los últimos, es el vuelco y la subversión de valores: la buena noticia la reciben los últimos”<sup>38</sup>; porque es enviado a proclamar la libertad a los cautivos, porque viene a devolver a los ciegos la vista, porque viene a dar libertad a los oprimidos y por último, porque es enviado a proclamar el año de gracia del Señor (cf. Lc 4, 18ss). Por ello para los oyentes era inverosímil que un hombre como Jesús, un hombre de Nazaret<sup>39</sup> reuniera todos estos requisitos para ser el Mesías.

---

<sup>38</sup> RIERA, I. F. F. (2002). Jesús de Nazaret: el evangelio de Lucas (I), escuela de justicia y misericordia: una historia de Dios subversiva y fascinante. España: Editorial DescléeJ de Brouwer. Retrieved from <http://www.ebrary.com>. pag. 43

<sup>39</sup> Cf. Nazara, Nazaret o Nazareth Ναζαρέτ, ή. Sustantivo propio. Una Ciudad de Galilea. Nazarteh.

### ***“Entró en la Sinagoga el día sábado”.***

“El sábado estaba subordinado a Jesús porque Él es el cumplimiento escatológico de las promesas de Dios para el hambriento, el enfermo y el encarcelado”<sup>40</sup> Pero también el sábado une a Jesús a sus tradiciones judías, y a los ritos judíos. Sabía que su comunidad se reuniría este día, sabía que tanto hombres y mujeres se encontrarían para escuchar los textos sagrados y escuchar una interpretación de ello. Llegó a conocer tanto lo que era el sábado que supo entender lo que significa e incluso le permitió hacer aquello que no estaba permitido ese día. “Y les dijo: «El sábado ha sido instituido para el hombre y no el hombre para el sábado”. Fue libre ante la dogmatización que le habían dado a este día.

El sábado debía ser para Jesús el día en que había que dar buenas noticias que privilegiaran al hombre, al ser humano, era el día del servicio, de la sanación, como lo hizo en otros episodios (cf. Mc 3): *“El Espíritu del Señor sobre mí, porque me ha ungido para anunciar a los pobres la Buena Nueva, me ha enviado a proclamar la liberación a los cautivos y la vista a los ciegos, para dar la libertad a los oprimidos y proclamar un año de gracia del Señor”.* ¿No era esta una gran noticia? ¿Por qué privilegiar el sábado de encuentro a normas y reglas que más que liberar esclavizaban al hombre? Quizás la gente no lo vio así y por eso trataron de despeñarlo fuera de la ciudad.

---

<sup>40</sup> FITZMAYER, J. A., MURPHY, R. E., & BROWN, R. E. (1986). Comentario bíblico "San Jerónimo". Ediciones Cristiandad. Pág. 154.



¿Por qué tratar de matar a alguien que sólo trae buenas noticias? Para este trabajo no se toma esta parte del texto (Lucas 4, 19) pero vale la pena hacerse esa pregunta porque hoy, ese mismo riesgo lo corren miles de hombres y mujeres que luchan por la justicia y la paz. Hoy muchos son silenciados, apartados y sacados fuera, en el mejor de los casos, porque sus discursos de paz, de justicia, de equidad incomodan.

**El mensaje: ¿Auto presentación de Jesús como Mesías? ¿Contenido de una misión?**

Ya se ha anotado que uno de los objetivos de Lucas era presentar a Jesús como enviado, como Mesías. Se recuerda que Lucas, como se vio en el estudio general del Evangelio, escribe para cristianos venidos de la gentilidad, lo que hace que sustituya u organice el evangelio de forma distinta a los demás evangelios; como la genealogía, los títulos, entre otros, todo para que sus oyentes (griegos no judíos) comprendan ese mensaje de Salvación para los gentiles. Con este presupuesto leamos el mensaje.

<b>Lucas 4, 18</b>	<b>Isaías 61, 1</b>
El Espíritu del Señor esta sobre mí,	El Espíritu del Señor DIOS está sobre mí,

Basta con leer la Sagrada Escritura para encontrar un sin número de textos que referencian al Espíritu, espíritu como Ruáh (*hebreo*), como pneuma (*griego*) o como Espíritu (*latino*) muchas veces referenciados como viento, aire, aliento. Es una realidad dinámica, activa, capaz de crear, unida de una u otra forma al hombre pero directamente relacionada con Dios.

Para Lucas “la proclamación del Reino de Dios, con palabras y hechos procede del Espíritu Creador de Dios”<sup>41</sup>, así el Espíritu está en el Mesías y por lo tanto le unge para su ministerio.

Este anuncio “*El Espíritu del Señor esta sobre mí*” entrelaza al Espíritu y a Jesús, en Uno, hecho que no sólo es verificable en este texto sino también en el bautismo donde el Espíritu desciende sobre Él (cf. Lc. 3, 21-22), pero hasta tal punto que no sólo lo recibe sino que también lo da “*Entonces Jesús, clamando otra vez a gran voz, exhaló el espíritu*” (Mt. 27, 50); “*Cuando venga el Consolador, a quien yo enviaré del Padre, es decir, el Espíritu de verdad que procede del Padre, El dará testimonio de mí*” (Jn 15, 26),

Lucas 4, 18	Isaías 61, 1
El Espíritu del Señor esta sobre mí, <b>y me ha ungido</b>	El Espíritu del Señor DIOS está sobre mí, <b>porque me ha ungido el SEÑOR</b>

<sup>41</sup> FITZMAYER, J. A., MURPHY, R. E., & BROWN, R. E. (1986). Comentario bíblico "San Jerónimo". Ediciones Cristiandad. p. 153

El hebreo utiliza la palabra *masah*, palabra de la que procede *masiah* que significa mesías, ungido y del griego *christós*. En el Antiguo Testamento, por lo general, hacía referencia a la consagración de reyes y sacerdotes (1 Sam 9, 16; 10, 1ss) aplicada por un profeta o sacerdote para sellar o marcar a los hombre elegidos por YHWH.<sup>42</sup>

Hoy este texto tiene que servir como referencia que también los cristianos han sido ungidos como profetas, sacerdotes y reyes, y han recibido el Espíritu a través del bautismo.

Sin duda también han sido llamados a desempeñar hoy la tarea evangelizadora de la construcción de Reino empezada por Jesús y transmitida a la humanidad. ¿Se cree esto? Se debería empezar por aquí, ser conscientes que ser cristianos no es ser pasivos sino que es poseer la fuerza del Espíritu Santo que impulsa irremediamente a ser profetas. “Somos la comunidad del Cuerpo de Cristo. Ser cristiano es estar vivo en Dios, ahora y siempre.”<sup>43</sup> Y ser comunidad del Cuerpo de Cristo requiere de todos la consciencia que se deben los unos con los otros “trascendiendo toda nación, e incluso la muerte”, por ello cualquier dificultad o circunstancia del otro debe no sólo cuestionarse la forma de vivir el bautismo, sino la capacidad de actuar ante el otro.

---

<sup>42</sup> Cf. CHÁVEZ, M. (1992). Diccionario de hebreo bíblico. Editorial Mundo Hispano.

<sup>43</sup> RADCILFFE, T (2013). El paso decisivo, la importancia de vivir el bautismo y la confirmación. Desclee de Brouwer, España, p. 223

La paz requiere toda esta dinámica de saber que lo que pasa en el mundo, en el país, en el barrio y en la escuela, compromete. Como cristianos se tiene mucho que aportar, “no debemos apagar el Espíritu” (1 Tes 5, 19). “Somos profetas en la medida en que se nos es dado pronunciar palabras que dan vida y verdad, La Palabra de Dios”<sup>44</sup>. Se es profeta en la medida que se luche en contra de las injusticias aunque se corra el riesgo de morir como muchos activistas, líderes, sacerdotes y religiosos.

“Nuestro bautismo nos da la autoridad. De hecho el deber, de hablar abiertamente” en contra de toda injusticia, a favor del hombre y de la mujer, en contra de toda forma de violencia que atente contra la paz. “El reto está en ser veraces y humildes, veraces y amables, veraces y pacientes, valerosos sin agresividad”<sup>45</sup>

### **Contenido Profético del año de gracia**

<i>¿Qué se anuncia, o proclama?</i>	<i>¿A quiénes se anuncia?</i>
La buena noticia	A los pobres
La liberación	A los cautivos y a los oprimidos
La recuperación	A los ciegos
El año de gracia	

<sup>44</sup> RADCILFFE, T (2013). El paso decisivo, la importancia de vivir el bautismo y la confirmación. Desclée de Brouwer, España. pág. 226

<sup>45</sup> RADCILFFE, T (2013). El paso decisivo, la importancia de vivir el bautismo y la confirmación. Desclée de Brouwer, España. pág. 234-235

Es claro que la misión de Jesús, su columna vertebral es el anuncio del Reino, *“pero Él les dijo: También a las otras ciudades debo anunciar las buenas nuevas del reino de Dios, porque para esto yo he sido enviado”* (Lc 4, 43). En el texto en que Lucas trae a Isaías se expresan cuatro acciones que buscan la salvación y la liberación del hombre: La buena noticia, La liberación, La recuperación, El año de gracia; al igual que hace mención de los destinatarios directos de dichas acciones: los pobres, los cautivos, los oprimidos, los ciegos.

La buena noticia a los pobres *“Bienaventurados los pobres de espíritu, porque de ellos es el reino de los cielos”* (Mt 5, 3), a los cautivos, a los oprimido, a los ciegos; *(casi que con cada uno estuviera enumerando los grandes flagelos por los que pasa el mundo de hoy)*, pasa por la liberación del hombre no para quitarle sus carencias sino para que éste sea sujeto también de su propia salvación.

Buena noticia de liberación a los cautivos, a los oprimidos, a lo mejor, de tantas estructuras que ahogan al hombre y no le dejan ser libres. Buenas noticias, que al igual que lo hizo Jesús parte de su misma experiencia, él siente con el otro, sabe y ha experimentado las pobreza, conoce su realidad.

Buena noticia que abre los ojos y libera de las prisiones. Quita las cegueras y da la libertad. Tarea que es difícil, hay muchas cegueras y prisiones, quizás la peor es la de ignorar que se tienen.

Se puede decir, que hoy se trata de un anuncio que implica la instauración de un nuevo tiempo, de una nueva sociedad donde no haya diferencias, donde no se tiranice, donde se reavive la esperanza y se invite a la edificación del Reino. Jesús no usa un discurso de juicio, de normas, de reglas, es un discurso donde todo, como se ha mencionado, va a la salvación de la persona en todo lo que ello significa. Un discurso que implica el presente y que actúa con los otros, nada se puede hacer sin involucrarlos. Se trata de un nuevo comienzo *«Esta Escritura, que acabáis de oír, se ha cumplido hoy.»* de un nuevo hoy que debe dejar odios y rencores, pasados, tal vez sea un nuevo modo de releer el mensaje de Jesús de liberación.

Ese «hoy» tiene que renovarse cada día, para cada cultura, para cada época, en cada persona.

### **Proclamar el año de gracia**

*“Si compras un esclavo hebreo, su servicio durará seis años. Al séptimo, podrá marcharse. Quedará libre, sin pagar nada. Si entró solo, sólo saldrá. Si estaba casado, saldrá su mujer con él. Si le casa su dueño y su mujer le da hijos o*

*hijas, la mujer y los hijos, seguirán siendo propiedad del dueño, y él saldrá solo...*

*(Ex 21, 2-6)*

*“Seis años sembrarás tu tierra y recogerás su producto; pero el séptimo año la dejarás descansar, sin cultivar, para que coman los pobres de tu pueblo, y de lo que ellos dejen, coman las bestias del campo. Lo mismo harás con tu viña y con tu olivar...” (Ex. 23, 10-12)*

Hay que afirmar que el fondo de estos textos es la de reintegrar, devolver a los otros. Hay una esperanza y es el anuncio de la libertad y del restablecimiento.

¿Cómo releer este texto a la luz de las actuales circunstancias políticas, culturales, sociales por la que atraviesa el país?

«En el cristianismo el tiempo tiene una importancia fundamental. Dentro de su dimensión se crea el mundo, en su interior se desarrolla la historia de la salvación, que tiene su culmen en la “plenitud de los tiempos”. En Jesucristo, el Verbo encarnado, el tiempo llega a ser una dimensión de Dios, que en sí mismo es eterno».<sup>46</sup>

Ese el hoy que interesa. Hacer una propuesta pedagógica para la paz requiere que releamos el año jubilar como un tiempo necesario para empezar a desarrollar elementos que nos ayuden a crear espacios para la paz. Un año de gracia que no se puede medir como espacio cronológico sino como *kairós*, esto es

---

<sup>46</sup> JUAN PABLO II, (1994) «Carta apostólica ‘Tertio millennio adveniente’ del sumo Pontífice Juan Pablo II al episcopado, al clero y a los fieles como preparación del Jubileo del año 2000», Vaticano, Librería Editrice. Pág. 49-54

un tiempo necesario en que los acontecimientos significativos que se están viviendo se vuelvan creíbles, y que al mismo tiempo se prolonguen en todas y cada una de las esferas del ser humano. Se tiene la misión de proclamar ese año de gracia a todos.

*“Ahora es el tiempo aceptable; ahora es el día de salvación.”* (2 Cor. 6,2) La espera tiene que terminar y junto con ello la desesperanza de que nada puede cambiar, de creer que los cambios son posibles, creer que los procesos de paz por los que se está atravesando pueden prosperar y finalizar con propuestas que hagan de este país libre de guerras absurdas. Se tiene que hacer de esta propuesta pedagógica una herramienta para que los adolescentes a los que se quiere llegar se conviertan en líderes y constructores de paz.

Se tiene que correr el riesgo que nos lanza este desafío de la paz después de más de 50 años de guerras, asesinatos, rencores. Correr el riesgo de quitar de la conciencia de que se es hijos de una generación cansada de escuchar sobre la paz pero que nunca la ha vivido. Correr el riesgo de proclamar un año de gracia que requiere en primer lugar conversión personal y comunitaria de todos y una purificación de nuestra memoria que ayude a acrecentar en todos el deseo de la comunión y que permita restituir de forma integral, sobre todo, a los más pobres y a quienes aún “no han abierto los ojos y andan cautivos y oprimidos”.



El año de gracia tiene que sensibilizar a la igualdad, a la equidad, a la inclusión, procurando que se priorice la justicia social donde se proteja a los más débiles garantizando sus derechos en contra del poder dominante; garantizándoles que se le devuelvan sus derechos quitados con la guerra, pero sobre todo reconociéndoles su identificación histórica y su liderazgo en nuestro país.

## **CONCLUSIONES**

Proclamar un año de gracia hoy es Colombia, significa el anuncio de la libertad, la esperanza y el restablecimiento. Requiere una relectura del año jubilar como un tiempo necesario que nos permita crear espacios para la paz, hacer creíble los

acontecimientos significativos de nuestro tiempo y hacer que esto se prolongue en todos y cada uno de los rincones de nuestro mundo.

Correr el riesgo de proclamar un año de gracia requiere en primer lugar conversión personal y comunitaria de todos, una purificación de nuestra mente que ayude a acrecentar en todos el deseo de la comunión y permita restituir de forma integral, sobre todo, a los más pobres y a quienes aún no han abierto los ojos y andan cautivos y oprimidos por la desigualdad y la injusticia.

Hacer una propuesta pedagógica para la paz hoy desde la perícopa de Lucas 4, 16-21 significa una reflexión crítica y teología del texto y nuestra realidad; que se convierte en alternativa a la problemática y social y educativa afectada por toda esta realidad especialmente nuestros adolescentes y jóvenes destruyendo sus valores y principios morales.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Biblia de Jerusalén. (1ª Edición). (1976). Bilbao, España: Desclée de Brouwer.
- GESTEIRA, M. (1999). “la Llamada y el seguimiento de Jesucristo”. Sígueme: Salamanca.
- PEREZ, J. (1994). El año de gracia que no hace gracia: Lc. 4, 16-30. Reseña bíblica el año de gracia del Señor. No 4. España: Editorial Verbo Divino.
- CHCV, Comisión Histórica del Conflicto. Febrero 2015. Contribución al entendimiento del Conflicto Armado en Colombia.
- RUIZ, J. (1994). El año sabático en el Deuteronomio. Reseña bíblica el año de gracia del Señor. No 4. España: Editorial Verbo Divino.
- BROWN, R. FITZMYER, J. MURPHY, R. (2004). Nuevo Comentario Bíblico San Jerónimo. Estella (Navarra): Verbo Divino.
- FARMER, W. LEVORATTI, A. MCEVENUE, S. DUNGAN, D. (1999). Comentario Bíblico Internacional. Estella (Navarra): Verbo Divino.
- LEVORATTI, A. TAMEZ, E. RICHARD, P. (2003). Comentario Bíblico Latinoamericano. Estella (Navarra): Verbo Divino.
- FERNÁNDEZ, J. (2004). El seguimiento de Jesús, Madrid. España: Fundación Santa María.
- BROWN, J. F., & QUARLES, J. C. (2003). Comentario exegético y explicativo de la Biblia (Vol. 1). Editorial Mundo Hispano.
- CARRILLO, A. S. (2010). El evangelio según San Lucas. España: Editorial Verbo Divino. Retrieved from

<https://adelmovd.files.wordpress.com/2015/05/carrillo-alday-salvador-el-evangelio-segun-san-lucas.pdf>

- CHÁVEZ, M. (1992). Diccionario de hebreo bíblico. Editorial Mundo Hispano.
- De Vries, S. P. (2001). Ritos y símbolos judíos (Vol. 4). Caparrós editores.
- FITZMAYER, J. A., MURPHY, R. E., & BROWN, R. E. (1986). Comentario bíblico "San Jerónimo". Ediciones Cristiandad.
- FITZMYER, J. A. (2005). El evangelio según Lucas (Vol. 4). Ediciones Cristiandad.
- JUAN PABLO II, (1994) «Carta apostólica 'Tertio millennio adveniente' del sumo Pontífice Juan Pablo II al episcopado, al clero y a los fieles como preparación del Jubileo del año 2000», Vaticano, Librería Editrice.
- LEÑERO, V. (2012). El evangelio de Lucas Gavilán. Punto de Lectura.
- NÉSTOR O Mínguez. La Sinagoga en el Nuevo Testamento, Artículo tomado de la Revista de Interpretación Bíblica Latinoamericana RIBLA, #40. en <http://www.claiweb.org/ribla/ribla40/la%20sinagoga%20en%20el%20NT.htm>
- RADCILFFE, T (2013). El paso decisivo, la importancia de vivir el bautismo y la confirmación. Desclée de Brouwer, España
- RIERA, I. F. F. (2002). Jesús de Nazaret: el evangelio de Lucas (I), escuela de justicia y misericordia: una historia de Dios subversiva y fascinante. España: Editorial Desclée de Brouwer. Retrieved from <http://www.ebrary.com>

## WEBGRAFIA

- <http://www.verdadabierta.com/doce-miradas-sobre-el-conflicto>
- <http://es.catholic.net/op/articulos/42892/pacem-in-terris-para-entender-y-reflexionar-la-enciclica.html>
- [http://www.saliendodelcallejon.pnud.org.co/img\\_upload/1433f8d9ffdce21262b034f353875ed6/rec\\_Iglesia\\_educ\\_paz.pdf](http://www.saliendodelcallejon.pnud.org.co/img_upload/1433f8d9ffdce21262b034f353875ed6/rec_Iglesia_educ_paz.pdf)
- [http://www.saliendodelcallejon.pnud.org.co/img\\_upload/1433f8d9ffdce21262b034f353875ed6/rec\\_Iglesia\\_educ\\_paz.pdf](http://www.saliendodelcallejon.pnud.org.co/img_upload/1433f8d9ffdce21262b034f353875ed6/rec_Iglesia_educ_paz.pdf)
- <http://colombiainternacional.uniandes.edu.co/view.php/244/index.php?id=244>
- <http://www.definicionabc.com/politica/conflicto-armado.php>
- [http://prensarural.org/spip/spip.php?article7441\)](http://prensarural.org/spip/spip.php?article7441)
- <http://www.verdadabierta.com/doce-miradas-sobre-el-conflicto>
- [http://www.vatican.va/roman\\_curia/pontifical\\_councils/justpeace/documents/rc\\_pc\\_justpeace\\_doc\\_20060526\\_compendio-dott-soc\\_sp.html](http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/justpeace/documents/rc_pc_justpeace_doc_20060526_compendio-dott-soc_sp.html)