



**Iniciativa de Construcción de Paz en el Barrio Egipto de Bogotá por Medio del Deporte y el
Turismo**

**Yuly Andrea Martínez Arévalo
Sandra Milena Buitrago Londoño**

**Fundación Universitaria Claretiana
Facultad de Trabajo Social
Bogotá, Colombia
2018**

**Iniciativa de Construcción de Paz en el Barrio Egipto de Bogotá por Medio del Deporte y el
Turismo**

**Yuly Andrea Martínez Arévalo
Sandra Milena Buitrago Londoño**

**Trabajo de grado presentado para optar el título de
Trabajadora Social**

**Director:
Trabajador Social, Luis Miguel Gallo Díaz**

Línea de Investigación: Alternativas de Construcción de Paz

**Fundación Universitaria Claretiana
Facultad de Trabajo Social
Bogotá, Colombia**

2018

Dedicatoria

*A nuestros padres quienes en todo momento
estuvieron ahí, a nuestros hijos e hijas que son nuestro
motor día tras días, a los que ya no nos acompañan y nos
miran desde el cielo y todas esas personas que nos
apoyaron y brindaron un granito de arena para estar y ser
quienes somos ahora.*

Agradecimientos

En primer lugar a todas esas personas que confiaron en nosotras que nos dieron la oportunidad de seguir en este proceso de formación, a la Uniclaretiana y a sus docentes por formarnos como profesionales íntegros, comprometidos y honestos con la sociedad y con nuestra labor.

Tabla de contenido

Resumen.....	7
Palabra clave.....	7
Abstract.....	8
Keywords.....	8
Introducción.....	9
Planteamiento y formulación del Problema.....	11
Objetivos.....	14
Marco referencial.....	15

CAPÍTULO 1: Ubicación territorial del escenario de construcción de paz

1.1. Selección de la alternativa de construcción de paz.....	30
1.2. Proceso metodológico.....	30
1.3. Contexto demográfico e institucional.....	31

CAPÍTULO 2: Reconocimiento de los actores sociales que confluyen en la propuesta de construcción de paz

2.1. Los actores sociales partícipes (comunitarios, sector solidario, sector público y sector privado).....	32
2.2. Proceso metodológico.....	33
2.3. Hallazgos sobre las subjetividades y la intersubjetividad de los actores sociales desde su saber popular.....	33

CAPÍTULO 3: Identificación de los factores territoriales que confluyen en la propuesta de paz

3.1. Relevancia de la identificación de los factores territoriales.....	36
---	----

3.2. Proceso metodológico.....	36
3.3. Análisis de factores en el contexto de la violencia: A) estructurales, B) culturales y C) directos.	37
3.4. Análisis de factores en el contexto de paz: A) Paz negativa, B) Paz positiva, C) Cultura de paz.	39

CAPÍTULO 4: Descripción de la alternativa de paz

4.1. Descripción de la alternativa de construcción de paz desde una perspectiva territorial.....	41
4.2. Proceso metodológico.....	41
4.3. Análisis de la alternativa con la matriz unitaria y comprensiva (componentes: complejidad, paz imperfecta, equilibrios dinámicos, conflictos abiertos, mediaciones, deconstrucción de la violencia y empoderamiento pacifista).....	42

CAPÍTULO 5: Aportes teórico – conceptuales, metodológicos y pedagógicos para el Trabajo Social

5.1. La interpretación y la comprensión de la alternativa de paz.....	47
5.2. Proceso metodológico.....	47
5.3. Hallazgos sobre las categorías emergentes desde las voces de los actores sociales.....	48
Conclusiones.....	52
Recomendaciones.....	54
Referencias.....	55

Resumen

A partir de las necesidades que empieza a evidenciar la comunidad del barrio Egipto deciden iniciar un proyecto junto a los jóvenes y niños que hacían parte de las pandillas del barrio y aquí donde nacen las iniciativas de construcción de paz en el territorio.

El desarrollo de la investigación en alternativas de construcción de paz desde barrios y comunidades vulnerables que apuestan a la paz gestionando sus propios conflictos, aporta nuevas percepciones, ideas y puntos de vista a estudios enfocados en conflicto, acuerdo, post acuerdo y paz desde una perspectiva territorial, teniendo en cuenta que comunidades vulnerables, con necesidades insatisfechas y limitación de oportunidades, han suscitado grandes inconformidades que han fomentado conflictos en ámbitos locales, regionales y nacionales; en otras palabras esta investigación converge en la identificación de causas que han dado lugar a conflictos en diferentes escenarios.

Además permite que toda una comunidad de la mano de los líderes puedan gestionar y aportar cambios positivos para cada uno de los miembros del barrio, sin dejar de lado esa historia que tanto los marco, desde el turismo fue una de las alternativas en las que se apoyaron para que los jóvenes tuvieran otras alternativas de empleo para así dejar a un lado la delincuencia.

Además en esta investigación se aborda un enfoque cualitativo, el cual permite abordar una investigación exploratoria, descriptiva e interpretativa para que así a medida que avanza la investigación se dé un dialogo de saberes el cual aporte tanto a la investigación como a los nuevos saberes de los Trabajadores Sociales en proceso de formación.

Palabras clave: alternativas de construcción de paz, territorio, paz, iniciativa de paz, deporte, turismo.

Abstract

Based on the needs that the community is beginning to show, the inhabitants of the neighborhood of Egypt decide to start a project together with the young people and children who were part of the gangs in the neighborhood and where the peacebuilding initiatives in the territory are born.

The development of research on peacebuilding alternatives from neighborhoods and vulnerable communities that bet on peace managing their own conflicts, brings new insights, ideas and points of view to studies focused on conflict, agreement, post agreement and peace from a perspective territorial, taking into account that vulnerable communities, with unmet needs and limited opportunities, have aroused great disagreements that have fostered conflicts at local, regional and national levels; In other words, this research converges in the identification of causes that have given rise to conflicts in different scenarios.

It also allows an entire community in the hands of the leaders to manage and bring positive changes for each of the members of the neighborhood, without neglecting that history that both frames them, since tourism was one of the alternatives in which they supported so that the young people had other alternatives of employment so as to leave aside the delinquency.

In addition, this research addresses a qualitative approach, which allows an exploratory, descriptive and interpretative research to be undertaken so that, as the research progresses, a knowledge dialogue will be conducted, which will contribute both to research and to the new knowledge of the Social workers in training process.

Keywords: peace building alternatives, territory, peace, peace initiative, sport, tourism

Introducción

En Colombia el conflicto armado interno ha causado afectaciones trascendentales a la población civil, y ha dejado 6.000.000 de víctimas según el informe ¡Basta Ya, ¡ que han sufrido las consecuencias directas de la guerra. Hoy, esas víctimas solo cuentan con un reconocimiento por el Estado, tanto así que en el proceso de paz adelantado entre el Gobierno nacional y la guerrilla de las FARC fueron las víctimas el centro de los debates, una vez firmados los acuerdos y con el inicio de su implementación, se pone a prueba la capacidad de la sociedad colombiana para aportar a la construcción de paz.

La presente investigación da cuenta de las definiciones de conflicto armado, paz, alternativas de paz y territorio, encontrando inmerso en el concepto de conflicto un recurso para la lucha por los derechos y un factor de transformación social, y en el concepto de paz, factores de justicia, equidad y satisfacción de necesidades, esto, enmarcado en una sociedad democrática, multicultural e intercultural que requiere ser reconocida como tal; refiere también acerca del territorio como eje o naturaleza de los conflictos, por sus cualidades y prometientes condiciones de bienestar, han fomentado en su entorno luchas por las tierras y conflictos por obtener su control.

Si bien estos conceptos no son nuevos, en la actual coyuntura se ponen a prueba las comprensiones que tienen el Estado y la sociedad sobre estos, en realidad son pocos los escenarios donde se evidencia la profundización de los mismos, estos temas han sido de interés mayormente para las ciencias sociales, quienes en su estudio y práctica pretenden fomentar bienestar social, transformación de las realidades inconvenientes, y mejor calidad de vida, de allí el ánimo por la investigación acerca de alternativas para la construcción de paz.

En virtud de esto, se expone la indagación de alternativas para construir paz, desde un enfoque cualitativo, haciendo uso de técnicas e instrumentos propios de la investigación, y situándose en un territorio específico, desde diferentes percepciones, puntos de vista y escenarios transmitidos por los diferentes actores sociales que convergen en diversas alternativas que finalmente logren construcción de paz.

Siendo este uno de los temas mas enfáticos en nuestra sociedad se a decidido trabajar en la localidad 17 barrio Egipto donde se a evidenciado atreves de los estudios y la investigación en

el sector la mayor problemática son las bandas criminales y las fronteras. Para la obtención de este documento se a optado por hacer una investigación atreves de documentos recopilando información sobre el tema inicial que se ha propuesto a lo largo de la asignatura.

Para ello se realizó una revisión documental que está orientado en el proceso de este documento a las alternativas de construcción de paz, Orientadas a la construcción de identidad de la localidad 17 Barrio Egipto.

Se realiza una reflexión acerca de encontrar la necesidad a Nivel Social Para el desarrollo de este documento se tendrá en cuenta como la población de la localidad 17 barrio Egipto, Han realizado la construcción de un territorio en Paz, en donde se vislumbren las pautas culturales, ambientales, deportivas, turísticas y económicas de la población y como se relacionan a nivel social. Por esto se hace necesaria una investigación de corte cualitativo donde se desarrollen las etapas del proceso de paz y la construcción de las experiencias de las víctimas del conflicto armado.

Finalmente esta investigación se abordó desde las diferentes estrategias y el diseño metodologías las cuales permitieron el desarrollo de este proceso donde se trabajó con un diseño emergente, un enfoque cualitativo, una investigación exploratoria, descriptiva e interpretativa lo cual permite indagar en un estudio de caso a partir de unas estrategias de diálogo de saberes el cual permite la interacción entre ellos actores sociales y los estudiantes de Trabajo Social de la Uniclaretiana y finalmente se trabaja con algunas técnicas e instrumentos los cuales permitió la recolección de la información durante el desarrollo de esta investigación.

Planteamiento y Formulación del Problema

La naturaleza del contexto colombiano es compleja en sí misma, distintos fenómenos sociales han confluído en una historia donde las instituciones del Estado, opuestos ideológicos, guerrillas, paramilitares, narcotraficantes y multinacionales han desencadenado hechos violentos en territorios y comunidades indefensas.

El Estado, quien se supone, debe ser la estructura que ofrece las condiciones para que haya paz sólida y duradera en Colombia, contradictoriamente, en un proceso sistemático se convirtió en una herramienta de fuerza coercitiva para debilitar amenazas latentes, obstruyendo cualquier tipo de desobediencia, levantamiento popular y movilización política.

Enfrentamientos armados, masacres, los levantamientos y guerrillas partidistas... cuestiones de hegemonía política y económica; también otro tipo de disputas y contradicciones de familias, incluso con la Iglesia Católica inmiscuida. Los partidos políticos tradicionales, Liberal y Conservador, tienen su origen en las luchas violentas por el poder. La adscripción a cada partido no surgía tanto de una perspectiva doctrinaria, de afinidad con determinados principios o con un programa político concreto, como de aspectos como las rivalidades familiares vecinales o institucionales, o la necesidad de protección y sobrevivencia (Cuéllar, 2014).

El país ha transcurrido por varias décadas de violencia generada, entre otras, por el conflicto armado a nivel nacional que ha determinado procesos de socialización y de construcción del territorio de acuerdo a las dinámicas que presenta en diferentes momentos de la historia del país. Expresiones como los asesinatos selectivos, masacres, desapariciones, violencia sexual, secuestros y desplazamiento han quedado registrados como la forma en que se dan las relaciones entre los grupos alzados en armas (legales e ilegales) y la población civil.

Una de las causas estructurales ha sido la desigualdad en el uso y apropiación de la tierra, y en general del territorio (principalmente para los afro descendientes y los indígenas), por lo que la intensidad del conflicto ha sido diferencial dependiendo las regiones en las que se presente. Esta particularidad en la localización del conflicto también está mediada por las características propias de los territorios, por sus actividades económicas, sus conexiones con las fronteras o con otras regiones de interés, sus recursos naturales, etc. Es por esto que una de las estrategias privilegiadas para dar continuidad al conflicto ha sido el control de determinados territorios y el despojo de tierra, en disputa permanente entre insurgencia, comunidades y el Estado como garante de derechos.

En palabras de Fajardo (2015):

La afirmación según la cual “la apropiación, el uso y la tenencia de la tierra han sido motores del origen y la perduración del conflicto armado” (Centro de Memoria Histórica) abre un camino para explorar estas dimensiones que lo hacen condición de viabilidad de la nación y que conducen a momentos fundacionales de la misma. En la formación social colombiana los grupos de poder han generado distintas modalidades de apropiación de los recursos y de control de su población, separando a las comunidades de sus tierras y territorios tradicionales y limitando el acceso a los mismos mediante procedimientos en los que se han combinado el ejercicio sistemático de la violencia con políticas de apropiación y distribución de las tierras pública. (CHCV, 357)

De acuerdo con la Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento (CODHES), entre 1985 y 2012 el número de desplazados en el país ascendió a 5.707.313 personas. En la misma línea, el Registro Único de Víctimas identifica a la fecha un total nacional de 8.022.919 víctimas del conflicto armado; estas cifras demuestran la intensidad del conflicto y las tensiones que existen en la sociedad colombiana.

En ese sentido, la perspectiva territorial ha estado presente desde siempre en la configuración de la sociedad colombiana, tanto para las prácticas marcadas por la violencia, como para las propuestas desarrolladas alrededor de la paz, lo cual se hace indispensable en los estudios sobre conflicto y paz. A partir de allí, se retoma nuevamente a Fajardo cuando aclara:

“Estas consideraciones conducen a centrar este estudio en una comprensión de la tierra y más específicamente de los territorios como los espacios en los que se expresan y concretan relaciones sociales, en particular las que expresan el control sobre la tierra como parte de las relaciones de poder características de la sociedad colombiana” (CHCV, 358)

Si bien el conflicto armado ha sido una constante durante las últimas décadas, la capacidad de resistencia de las poblaciones que lo padecen también ha sido constante y creciente en medio de las adversidades, desde diferentes regiones se van recreando las formas de existencia y sociabilidad a través de alternativas de construcción de paz que vale la pena registrar, pues es otra forma de contar la historia del país. Algunas de estas experiencias están marcadas por las particularidades de las expresiones de violencia en la región, pues las afectaciones son diferentes.

Algunos casos emblemáticos son la construcción de Comunidad de Paz de San José de Apartadó, creada en el año 1997 por los habitantes del corregimiento de San José de Apartadó debido a los constantes enfrentamientos armados que los ponía en medio del fuego, entre otras cosas, por la ubicación geográfica del corregimiento, siendo parte de la frontera entre el Departamento de Antioquia y Córdoba.

Otras experiencias se pueden evidenciar en las propuestas de construcción de memoria colectiva a través de museos (como el museo Casa de la Memoria en la ciudad de Medellín) o incluso proyectos productivos que permiten desarrollar formas de economía local para hacer frente al conflicto.

Formulación de la Pregunta

¿Cómo se desarrollan las alternativas de construcción de paz desde el estudio de caso para situar el escenario de construcción de paz en una perspectiva territorial en Colombia?

Objetivos

Objetivo general

Analizar alternativas de construcción de paz desde el estudio de caso en una perspectiva territorial en Colombia.

Objetivos específicos

- Ubicar territorialmente los escenarios de construcción de paz en los contextos inmediatos de los estudiantes de Trabajo Social o en su efecto en las áreas de influencia de los CATS Uniclaletiana.
- Reconocer los actores sociales que confluyen en las propuestas de construcción de paz.
- Identificar los factores territoriales que confluyen en las propuestas de construcción de paz.
- Describir cómo se materializa la alternativa y/o experiencia de construcción paz.
- Sistematizar metodológica y teóricamente la alternativa de construcción de paz. (docentes investigadores)

Marco Referencial

Compuesto por:

1. Marco Teórico – Conceptual

La construcción de este marco teórico se basa en la indagación bibliográfica que nos acerque a entender cómo desde los territorios nacionales aún en medio de la guerra, se trabaja por superar las consecuencias que ha dejado el conflicto armado interno.

Por otro lado, la revisión de la bibliografía da cuenta de algunos elementos que ayudan a orientar y guiar la ruta de construcción de este marco teórico, dejándolo abierto para que a través del desarrollo de la investigación se siga nutriendo con conceptos que ayuden a cumplir su propósito desde las categorías la educación de la mano del deporte para la construcción de paz, un territorio con un doloroso, construyendo paz de la mano de la comunidad, riquezas de un territorio, transformación del territorio a través del territorio, un pasado que deja huella, territorio de paz, el fútbol como estrategia de paz en el desarrollo de las relaciones interpersonales.

Conflicto

El conflicto ha sido de los fenómenos más llamativos en la reflexión de las ciencias sociales en general y para la sociología en particular. El conflicto como concepto común, encarna, en primer término una condición indeseable para las sociedades. Sin embargo, este debe ser entendido como algo inherente a los grupos humanos y consustancial a la vida en sociedad. Esta característica de inherencia no necesariamente le impone un acervo de inevitabilidad, pero llama la atención sobre la forma en que se gestionan o tramitan los conflictos sociales.

Los capítulos de la historia humana han estado protagonizados por disputas y conflictos que, sin entrar a calificar aún con juicios de valor, han permitido las transformaciones necesarias ya sea en el plano económico, político y/o cultural.

Cuando se habla de conflicto y de la transformación del conflicto y más aún, un conflicto como el que se ha vivido en Colombia, el cual ha cobrado cantidades considerables de vidas humanas, de cultura, de identidad entre otros, es importante dirigirse hacia su origen y su evolución, hacia las causas que lo han provocado y las responsabilidades de los actores del conflicto, para esto Javier Giraldo, enmarca el conflicto entre conceptos como derechos humanos, democracia y rebelión haciendo mención del preámbulo de la Declaración de los Derechos Humanos “Considerando esencial que los derechos humanos sean protegidos por régimen de derecho, a fin de que el hombre no se vea compelido al supremo recurso de la rebelión contra la tiranía y la opresión” (ONU 1948, citado por Giraldo)

Aunque la Declaración consideraba reconocer la rebelión como un derecho que defendiera otros derechos, finalmente se logró ser reconocido como un “Recurso Supremo al cual se puede acudir en el caso de que los derechos fundamentales sean vulnerados”. (Giraldo 2015)

En Colombia el recurso de la rebelión fue utilizado inicialmente y ha seguido siendo mecanismo de protesta frente a situaciones como: problemas agrarios, incursión y propagación de narcotráfico, fragmentación territorial, limitaciones en participación política, monopolio político y reformas democráticas, estas situaciones que inicialmente se enfrentaron con fuerzas políticas, poco a poco tuvieron su transición en fuerzas subversivas, dando lugar al conflicto armado. (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2013).

En medio de este conflicto se han involucrado todo tipo de personas y comunidades sin discriminación, haciéndoles víctimas de destrozos, desplazamientos, pérdidas humanas, territoriales, de identidad y cultura, víctimas de todas las clases de violencia que describe Cruz Artunduaga (2008) así:

- **Violencia física:** Es la agresión personal, causa daño físico y material, lastima hiere, termina con la integridad y la vida.
- **Violencia psicológica:** evidente mediante la exclusión, la discriminación y la presión que se ejerce sobre las personas o sobre una comunidad.

- **Violencia estructural:** se evidencia en Colombia mediante las normas y mecanismos injustos y de exclusión, formulados y establecidos por las minorías que se encuentran en el poder.
- **Violencia cultural:** se encuentra en los paradigmas pensamientos y significados de las personas, que dan lugar a otras violencias como racismo y machismo
- **Violencia simbólica:** atentan contra la identidad de las personas o de las culturas, acometiendo contra sus emblemas, banderas o símbolos.

Los diferentes tipos de violencia y la historia de conflicto armado en Colombia ha fomentado en las generaciones actuales imaginarios de violencia que consideran que la forma correcta o única de resolver diferencias o contradicciones normales de la vida y la diversidad, es la fuerza, se ha encontrado en la historia del conflicto violencias por diferencias políticas desencadenadas en conflictos armados, de la misma manera se observan hoy en día enfrentamientos por diferencias culturales o simplemente por pertenecer a diferentes equipos deportivos, estas manifestaciones se hallan, al punto de encontrar en ese diferente la imagen de oponente o enemigo el cual quiere hacer daño y antes de que lo pueda lograr hay que impedirlo de cualquier manera.

Paz

Es evidente que en medio de un conflicto armado hay ausencia de paz, sin embargo, cuando se habla de paz no se puede referir simplemente de ausencia de guerra, el concepto de paz que aborda Federico Mayor, es más que un concepto vago, idealista, o angelical, por el contrario señala la paz como una referencia que debe ser perseguida y conseguida por todos, buscando transformación en acciones, pensamientos y comportamientos y cuanto se hace en el mundo, no es la condición ni la situación de pacifismo a precio de injusticia desigualdad y resignación de quienes viven las consecuencias de las guerras, sino que es más bien la rebelión de los mismos, a quienes se les ha quitado el derecho de elegir, de gobernar, y de decidir, es el levantamiento en contra de los mecanismos de dominación, es la recuperación de la identidad, de los derechos y de la dignidad, todo esto hablando de un cambio.(Mayor, 2006, p.3)

Johan Galtung, refiere que “la paz implica la ausencia o disminución de todo tipo de violencia, esto contando desde la violencia física individual, hasta la violencia estructural y cultural” que implica desigualdad, discriminación, necesidades insatisfechas, opresión, conflictos y desintegración social, en virtud de esto la ausencia de estas violencias viene a ser la nombrada paz positiva, en el sentido de obtener socialmente, justicia, armonía, bienestar, autonomía, solidaridad, satisfacción de necesidades e integración social. Construir la paz, por tanto significa evitar o reducir todas las expresiones de violencia. (Johan Galtung, citado por Mayor, 1998).

Territorio

Las luchas por las tierras y los recursos naturales ha sido el eje principal del conflicto armado en Colombia, esta misma lucha ha enmarcado las situaciones de desplazamiento forzado, apropiación violenta de las tierras, invasión de zonas protegidas, carencia de asistencia técnica y agropecuaria y colonización transnacional, también dentro de estas situaciones se encuentra el daño y contaminación a los ríos y a las tierras por actividades lícitas (mediante la actividad minera) e ilícitas (narcotráfico), todo esto sin una política o un mecanismo que proteja las comunidades y sus derechos en cuanto a su territorio, de esta manera perturban la cultura, la historia, la identidad y la forma de vida de comunidades que han habitado y preservado estos territorios; con timadoras ideas de apropiación, explotación, bienestar y desarrollo, reemplazan la verdadera riqueza de la tierra que son sus pobladores y sus culturas, por visiones de riqueza material, productiva y rentable. (Gallego, Perilla y Murillo, s.f.)

A efectos del conflicto armado colombiano la identidad regional ha sufrido una transformación, dividiendo los territorios en zonas de distensión, zonas rojas o de presencia y dominio de grupos armados, fomentando fragmentación social, política y cultural, actores armados han desplazado comunidades y ha logrado el control de los territorios a través de presión, intimidación y violencia, convirtiendo los pobladores en víctimas. (Gallego, Perilla y Murillo, s.f.)

Los territorios se han reconocido como determinantes de la naturaleza del conflicto armado, por ser evidentemente fuentes de progreso, bajo su condición productiva, prometen brindar bienestar a quienes tengan su dominio. Bajo esta perspectiva se han llegado a generar

altos niveles de presión sobre la tierra produciendo desplazamientos, despojos y enfrentamientos aun entre las mismas comunidades desencadenando violencia y alimentando los conflictos. (Gallego, Perilla y Murillo, s.f)

Iniciativas de Paz

Las iniciativas de paz son “acciones colectivas, de organizaciones comunitarias o instituciones que han buscado por sus propios medios, dar respuesta a las necesidades de las poblaciones que se encuentra en medio del conflicto armado”. (González, C. 2010). De la misma forma estas iniciativas, sus múltiples expresiones y manifestaciones demuestran el potencial que tienen para la transformación del conflicto social y armado a partir de voluntades de las comunidades, y de los colectivos.

Durante las últimas tres décadas en Colombia se han incrementado las iniciativas de tipo nacional, regional y local que han permitido la construcción de paz, democracia, movilización y participación ciudadana, e igualmente, para contrarrestar los múltiples efectos del conflicto, las violaciones a los derechos fundamentales y los derechos económicos, sociales y culturales. (González, 2010, P. 6).

El estudio realizado por la autora da cuenta de las iniciativas de paz que evidenció a partir de las variaciones de su impacto. “uno abarca las iniciativas de la trayectoria o impacto nacional, y el otro, las iniciativas comunitarias enfocadas en los procesos locales o regionales”. (González, C. 2010).

Entre las iniciativas a nivel nacional que evidenció González (2010), se encuentran: las iniciativas de educación para la paz y resolución de conflictos, las iniciativas estatales de diálogo y negociación, las iniciativas recientes de movilización masiva por la paz y las iniciativas de coordinación regional y nacional. Estas se han destacado por que han permitido “la coordinación, mapeo, sistematización de los distintos esfuerzos regionales y han internacionalizado problemáticas nacionales, complementando así esfuerzos locales y regionales. (González, C. 2010).

La autora destaca cuatro iniciativas comunitarias como las más relevantes: las iniciativas de paz y desarrollo, las iniciativas a favor de la democracia y el desarrollo, las iniciativas de base

en resistencia a la violencia y el conflicto, y las iniciativas de los movimientos sociales estas iniciativas han permitido

mejoramiento de las condiciones de vida de las comunidades, superación de acciones temporales por propuestas que han impactado de manera importante sus oportunidades en el ámbito nacional e internacional, establecimiento de procesos en pro de la participación social democrática, la transformación de los conflictos y la consecución de la paz local y comunitaria. (González, C. 2010).

De acuerdo a lo evidenciado por González se puede reflexionar acerca del impacto que generan las iniciativas de paz en dos sentidos: desde los territorios permite el empoderamiento, el reconocimiento de la diferencia y el diálogo como metodología para llegar a una paz duradera de abajo hacia arriba; las nacionales están representada en la inconformidad de la sociedad en general, esto se manifiesta en movilizaciones colectivas a nivel nacional y han visibilizado el conflicto armado internacionalmente.

Deporte

Según la Unicef el deporte posee una serie de atributos esenciales, que le permiten aportar un valor importante a procesos de desarrollo social:

resalta la capacidad de los deportes para promover: (1) la salud mental y física, ya que la práctica regular del deporte conlleva a un estilo de vida saludable; (2) la educación, al servir como una escuela de vida, donde una serie de valores y actitudes positivas se pueden aprender y aplicar a la vida cotidiana; (3) la inclusión social, como plataforma para que niños, jóvenes y adultos se congreguen en torno a una actividad común, y (4) la paz, como un vehículo para entrecruzar culturas y de esta forma fomentar el entendimiento y el diálogo de una forma simbólica y práctica en nuestras comunidades (Unicef, 2005).

Alexander Cárdenas (2013) dice:

El deporte como herramienta para el cambio y la transformación ha sido recientemente validado por la comunidad internacional como un vehículo para

promover el desarrollo a nivel personal y comunitario y como un catalizador para la inclusión social, la transmisión de valores, la resolución de conflictos y la construcción de la paz.

En diferentes regiones del territorio Colombiano afectadas por la pobreza y los conflictos, el deporte, recientemente validado como “una herramienta para la construcción de paz”

Cárdenas, A., (2013), ha sido tomado como una forma de, resolución de conflictos, un catalizador para la inclusión social, la trasmisión de valores, y la búsqueda de la paz.

Turismo

Colombia por ser un país con una extensa diversidad ecológica, el turismo ha sido visto como una estrategia para la construcción de paz a nivel territorial. El Ministerio de Comercio, Industria y Turismo dice que “El turismo es una herramienta para los territorios en proceso de transformación hacia una cultura de paz, es un sector que contribuye al desarrollo sostenible de los destinos, al empoderamiento de las comunidades en sus territorios, constituyéndose como un jalonador de otras industrias. (2014)

Por otra parte, en el Plan Nacional de Desarrollo 2014 – 2018 todos por un nuevo país, incluye al turismo como un enfoque en la construcción de una sociedad en paz, educada y equitativa. “El sector turístico, en concordancia con la visión de país, ha demostrado ser un importante factor de desarrollo que genera territorios de paz”. (Citado por Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, 2014)

2. Marco Legal

En el marco legal del proyecto de investigación se puede decir que en el ámbito nacional referenciando a la constitución política de Colombia debemos tener en cuenta:

- Artículo 22 ARTÍCULO 22°—La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento. La construcción de la paz es un asunto de la humanidad en su conjunto que requiere el esfuerzo y participación de todos los estamentos de la sociedad colombiana sin distinción, interpretada, entendida y aplicada en su integridad como un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento, según el artículo 22 de la

Constitución

Nacional.

La paz: como derecho y deber

La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento

- Artículo 12 ARTÍCULO 12°—Nadie será sometido a desaparición forzada, a torturas ni a tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes.
- Artículo 13 ARTÍCULO 13°—Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados. El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.
- Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.
- Artículo 95. Son deberes de la persona y del ciudadano: propender a lograr el mantenimiento de la paz, defender y difundir los derechos humanos como fundamento de la convivencia pacífica.

En el nivel internacional:

El consejo de seguridad de las naciones unidas han reafirmado las disposiciones citadas respecto de la responsabilidad de proteger a las poblaciones del genocidio, los crímenes de lesa humanidad y además de la responsabilidad individual que cada estado tiene frente a su sociedad; se ha señalado que incumbe a todos ellos la responsabilidad colectiva de defender los principios de la

dignidad humana, la igualdad y la equidad. Cumbre mundial del 2005 de los dirigentes del mundo reunidos en la sede de las naciones unidas en Nueva York del 14 al 16 de septiembre. Resolución aprobada por la asamblea general/60/1. Documento final de la cumbre mundial 2005.

- La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

Ya específicamente el artículo 287 reconoce legalmente el poder territorial de los habitantes cuando dice que: “Las entidades territoriales gozan de autonomía para la gestión de sus intereses, y dentro de los límites de la Constitución y la ley. En tal virtud tendrán los siguientes derechos: 1. Gobernarse por autoridades propias. 2. Ejercer las competencias que les correspondan. 3. Administrar los recursos y establecer los tributos necesarios para el cumplimiento de sus funciones. 4. Participar en las rentas nacionales.” (Cadena, Villegas y Castañeda, 2014, pp. 20)

Ya específicamente en el artículo 287 reconoce legalmente el poder territorial de los habitantes cuando dice que:” las entidades territoriales gozan de autonomía para la gestión de sus interés, y dentro de los límites de la constitución y la ley. En tal virtud tendrá los siguientes derechos.

1. Gobernarse por autoridades propias.
2. Ejercer las competencias que les corresponden.
3. Administrar los recursos y establecer los tributos necesarios para el cumplimiento de las funciones.
4. Participar en las redes internacionales”.

En conclusión el reconocimiento de esta autonomía nos permite hacer énfasis que en toda la nación, los distintos grupos colombianos tienen el derecho de libre desarrollo social, económico, cultural en cada uno de sus territorios lo que implica que el desarrollo local en los territorios es

tan importante y respetable ante la constitución como los derechos fundamentales. Implica que la nación se desarrolle y dinamiza en los territorios y gracias a sus dinámicas internas tanto como las políticas públicas, tanto que en el artículo 288, explica la manera de legislar estos desarrollos cuando dicen que” la Ley orgánica de ordenamiento territorial establecerá la distribución de competencias entre la nación y las entidades territoriales. Las competencias atribuidas a los distintos niveles territoriales serán ejercidas conforme a los principios de la coordinación, concurrencia subsidiariedad en los términos que establecen la ley.

3. Marco Ético

Lo que implica éticamente que, como institución, como programa de Trabajo Social, no seamos ajenos a esta realidad y nos comprometemos con la construcción de estas alternativas para las comunidades que más necesitan de superar la guerra que por décadas han padecido.

Se trata de que las mismas comunidades entiendan sus dinámicas y conflictos para que a partir de allí construyen nuevas realidades de paz, se pretende ofrecer conocimiento nuevo y particular a las comunidades, por un lado y por otro, unos puntos de reflexión a la comunidad académica para que eventualmente puedan ser aportados o aprovechados en otros escenarios.

Se está garantizando que la selección de las personas participantes de esta investigación se hace con el mayor respeto, con el reconocimiento de sus derechos, el conocimiento de que hacen parte de la investigación y previo consentimiento informado, partiendo de su conciencia, sin ningún tipo de discriminación ni preferencia alguna.

Se tendrán en cuenta los factores de riesgo a los que se pueden llegar a enfrentar los actores involucrados en el proceso, tanto docentes, como estudiantes y comunidades, por tanto, se minimizan al máximo su exposición y se protege a los actores en su identidad. (Cadena, Villegas y Castañeda, 2014, pp. 20)

4. Marco Geográfico – Contextual

Bogotá es la capital y la ciudad más grande de Colombia. Punto de convergencia de personas de todo el país, es diversa y multicultural y en ella se combinan construcciones modernas con otras

que evocan su pasado colonial. (Bogotá, Colombia, s.f.). La ciudad está dividida en 20 localidades que integran varios barrios.

La Candelaria, es la localidad 17 y se constituye en la más pequeña de Bogotá, con una extensión 206 hectáreas de superficie netamente urbana. Está ubicada en el sector centro-oriente de Bogotá, su área está destinada para la construcción de equipamientos de nivel urbano y metropolitano, y no cuenta con zonas de tipo rural. Cuenta con una (1) UPZ y tiene un total de 8 barrios. (Secretaría de Cultura, recreación y Deportes, 2017).

Su historia está ligada a la fundación de la ciudad el 6 de agosto de 1538 por Gonzalo Jiménez de Quezada, en la Plaza del Chorro de Quevedo (calle 13 con carrera 2). La Candelaria, es el sector más antiguo de la ciudad, y por ende recoge los acontecimientos históricos más importantes que dieron origen a la nación (Alcaldía local de La Candelaria, 2013)

Dentro de la localidad de La Candelaria se encuentra el barrio Egipto.

De acuerdo a Andrés Saavedra, uno de los actores sociales líderes de la iniciativa de paz territorial quien narra que el barrio Egipto ha sido un guardián de la historia de Bogotá; ubicado en los pies del cerro de Guadalupe, vio a la ciudad crecer y transformarse a lo largo de los siglos. A la vez, las calles de este montañoso barrio guardan su propia historia: de la violencia que han vivido varias generaciones. Los problemas empiezan a mediados del siglo XX durante la época del Bogotazo cuando por los cerros orientales se traficaba aguardiente, también conocido como “chirrinche, o mataburro” el tráfico de licor presuntamente, trajo consigo una ola de criminalidad, que aumentó tras la construcción de la Avenida Circunvalar .

La construcción de esta Avenida dividió la localidad en dos partes quedando el barrio Egipto en la parte alta, que ha sido olvidada por el Estado y donde se ha concentrado una población en condición de vulnerabilidad, este barrio no cuentan con hospitales, centros médicos, escuelas, ni bibliotecas, son pocas también las oportunidades laborales más aun teniendo en cuenta que muchos de ellos han salido de cárcel y no les ayuda tener antecedentes, y sus estudios sin terminar, no hay participación del Estado y los políticos llegan solo en sus campañas electorales y su único interés son las votos .

Hoy gracias a las iniciativas que han tomado algunos de los líderes del sector el barrio Egipto se puede visitar, en los recorridos que ofrece el grupo “Breaking Borders” proyecto que se da para que la gente se sienta segura y con el fin de romper las fronteras invisibles, tanto las existentes dentro del propio barrio como las que separan al barrio Egipto del resto de la ciudad. (Breaking Borders,2017)

Diseño Metodológico

El diseño metodológico de este trabajo se basa en un enfoque cualitativo el cual permite analizar e interpretar desde visiones subjetivas la información recolectada, con herramientas como: la observación de los sujetos de investigación en los escenarios donde desarrollan las iniciativas deportivas y turísticas, la cartografía, la entrevista, y estudio de caso, se pretende tratar de dar interpretación al significado de sus expresiones, sus comportamientos, sus interacciones y en sí de sus realidades. Esta investigación de corte cualitativo da inicio con un estudio exploratorio, descriptivo y explicativo

5.1 RUTA METODOLÓGICA DE INVESTIGACIÓN								
Objetivo general de investigación: Analizar alternativas de construcción de paz desde una perspectiva territorial en Colombia.								
Actores sociales partícipes (Sujetos de investigación)	Modalidad metodológica (Se define cuál)	Objetivos específicos	Estrategia metodológica	Actividades	Técnicas de recolección, análisis de información y producción de conocimiento	Instrumentos de recolección, análisis de información y producción de conocimiento	Evidencias y medios de verificación	Productos
Dos actores sociales del Barrio Egipto quienes toman la	Estudio de caso	Ubicar territorialmente , escenarios de construcción de paz en el Barrio Egipto con el	Se basará en el diálogo de saberes en el intercambio del diálogo, formal y no	Reconocimiento del Sector en un rompe hielo y un recorrido hecho por los	Utilizamos la técnica Georreferenciación. 2 mapa de actores sociales Cartografía social,	se realiza mapa de Georreferenciación, ficha de caracterización	Formato debidamente diligenciados y con las aclaraciones pertinentes a los	Después de aplicar los instrumentos mapa de Georreferenciación y ficha de

<p>iniciativa de paz con el grupo Breaking Borders</p>		<p>grupo Breaking Borders</p>	<p>formal de los actores sociales participantes en los escenarios de interacción</p>	<p>actores sociales donde se da el compartir de las experiencias en la mañana de sábado, donde se da la forma de integrarnos con otros actores sociales del Barrio Egipto.</p>	<p>entrevista semiestructurada.</p>	<p>mapa cartografía social , guía de entrevista Matriz de análisis de narrativas de actores sociales</p>	<p>actores sociales Entrevistas a cada uno de los actores sociales en forma de grabación y que darán respuesta a preguntas para luego ser transcritas. Fotografías que darán evidencia el intercambio de diálogos de saberes y el momento compartidos con los actores sociales.</p>	<p>caracterizaciones tener claro los escenarios de construcción de paz que se trabajan con los actores sociales del Barrio Egipto. Implementando la cartografía social y la entrevista semiestructurada, deben estar claros los actores sociales que confluyen en la propuesta de paz en el barrio Egipto. En el ejercicio de recolección de las narrativas de los actores sociales vamos descubriendo los puntos de vista de los dos actores sociales del grupo Breaking Borders y los con los factores</p>
--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------------	---	--	--

								territoriales .
		Reconocer los actores sociales que confluyen en las propuestas de construcción de paz en el Barrio Egipto con el grupo Breaking Borders						
		Identificar los factores territoriales que confluyen en el Barrio Egipto las propuestas de construcción de paz.						

Elaboración Luis Miguel

Capítulo 1

Ubicación Territorial del Escenario de Construcción de Paz

1.1. Selección de la alternativa de construcción de paz

Se realiza el siguiente trabajo de grado con la comunidad del Barrio Egipto, ya que ellos han trabajado para recuperar su territorio ya que este barrio de estrato 1 y 2 y por las condiciones de vulnerabilidad se presta para un alto índice de delincuencia urbana y consumo de sustancias psicoactivas es aquí donde el proceso que ellos deciden emprender tanto la comunidad como los mismos jóvenes que participaron en los diferentes grupos delictivos, empiezan a empoderarse a partir del deporte, el arte y el turismo como alternativa de paz el cual les abre las puertas a nuevas oportunidades de reconstrucción de territorio y sobre todo de recuperar esa paz que tanto necesitaban, el turismo le trae al barrio Egipto la oportunidad de crecer históricamente y sobre todo de generar una alternativa económica para los jóvenes y sus familias.

El deporte les da la oportunidad a los niños y a las mujeres a reconstruir los lazos de amistad y sobretodo de apropiarse de los espacios que les arrebataron y desde el arte les da la oportunidad al adulto mayor de hacer sus artesanías y comercializarlas con los extranjeros que realizan los recorridos turísticos.

1.2. Proceso metodológico

Para alcanzar este objetivo se utilizó la técnica de georreferenciación y el instrumento de mapa de georreferenciación permite que esta técnica pueda medir distancias a partir de La utilización de imágenes de satélite, es una herramienta muy poderosa para el estudio “En este sentido, para la localización geográfica de dichos fenómenos se requiere una gran precisión cartográfica de las imágenes, proceso digital que se conoce con el nombre de georreferenciación”. (Gónima, Libardo, E., González., M (2010).

1.3.Contexto demográfico e institucional

La presente investigación se desarrolla en el barrio la Candelaria, es la localidad 17 y se constituye en la más pequeña de Bogotá, con una extensión 206 hectáreas de superficie plenamente urbana. Está ubicada en el sector centro–oriente de Bogotá, su área está destinada para la construcción de equipamientos de nivel urbano y metropolitano, y no cuenta con zonas de tipo rural. Cuenta con una (1) UPZ y tiene un total de 8 barrios.(Secretaría de Cultura, recreación y Deportes, 2017).

La población con la que directamente se va a trabajar hace parte del grupo de los Breaking Borders organización que nace en el barrio Egipto con el fin de generar nuevas alternativas para los niños, jóvenes y mujeres que trasformen sus vidas a partir del deporte, el arte y el turismo.

Capítulo 2

Reconocimiento de los Actores Sociales que Confluyen en la Propuesta de Construcción de Paz

2.1. Los actores sociales partícipes

En el proceso de investigación que se lleva a cabo se involucran algunos actores sociales que están interesados en las iniciativas de paz desde el deporte y el turismo, en su máxima instancia de decisiones, de generar una Redepaz además cuenta con una asamblea nacional compuesta por delegados y delegadas inscritos en las mesas de trabajo por la paz local y regional, y demás personalidades constructoras de paz, también cuenta con el comité de coordinación nacional, presidencia colegiada, comité de veeduría nacional, oficinas regionales y nodos locales, estos últimos, son los grupos conformados en cada territorio producto del trabajo local.

En la construcción de paz del Barrio Egipto de Bogotá participa un grupo de jóvenes, organizados bajo el nombre de Breaking Border trabajan las iniciativas de paz desde el deporte, más específicamente el fútbol, y el turismo, sus intereses describen propósitos cualitativos basados en sus experiencias de vida y sus aspiraciones de lograr un bienestar social para su comunidad, los habitantes del barrio Egipto, una población diversa en edades, pero que comparten situaciones de vulnerabilidad, falta de oportunidades, significados, y duras historias de violencia que les han arrebatado personas y elementos valiosos en sus vidas, esto les asigna el título de actores sociales cualitativos, pues como menciona Alfonso Torres Carrillo al referirse a la investigación con enfoque cualitativo: “Mediante esta modalidad de investigación, se “aborda a profundidad experiencias, interacciones, creencias y pensamientos presentes en una situación específica y la manera como son expresadas por los actores involucrados” (Torres 1999, citado por Ballén y Zúñiga 2007 p.25), es decir, el producto de esta investigación será el resultado de las experiencias, historias, perspectivas y puntos de vista de una muestra de 2 jóvenes que representan la comunidad del barrio Egipto , y la manera como cada uno de ellos viven y comparten sus saberes.

2.2. Proceso metodológico

Para alcanzar este objetivo se utilizó la técnica de mapeo de actores sociales donde el instrumento que se le aplicó a la población fue la matriz de mapa de actores la cual permite identificar las personas y organizaciones que pueden ser importantes para la planeación, el diseño, la implementación o la evaluación de un proyecto específico. “Con el mapeo de actores se busca no solo tener un listado de los diferentes actores que participan en una iniciativa, sino conocer sus acciones y los objetivos de su participación”. Tabella, E (2007) y la ficha de caracterización es una herramienta en la cual se ordenan datos para la tabulación de la información referente a la muestra, por medio de esta ficha se obtiene información relevante entorno a datos generales del participante, las condiciones socio económicas y aspectos significativos para la investigación.

2.3. Hallazgos sobre las subjetividades y la intersubjetividad de los actores sociales desde su saber popular

1. La educación de la mano del deporte para la construcción de paz.

Hacen referencia a la necesidad que tiene de ocupar a los niños, jóvenes, adolescentes y mujeres en sus tiempos libres para que no caigan en malos pasos es decir para que no vuelvan las peleas y las problemáticas sociales al barrio, y es por esto que el actor social 1 manifiesta que el deporte es “algo de educación también, de... enseñar a los niños de que hay normas, que hay reglas, y que es un juego, que también se gana y se pierde, y se enseña a eso” para que esta juventud aprenda que la vida tiene altibajos los cuales se pueden superar a través de una educación artística y deportiva que les abre nuevas puertas para un futuro mejor y sobre todo para un futuro en paz.

2. Un territorio con un pasado doloroso.

Todo territorio tiene unas problemáticas sociales que afectan a toda la comunidad y más aún cuando estos barrios son de estrato 1 como lo es el barrio Egipto el cual tiene un sinnúmero de problemáticas sociales que hacen que vivir en este barrio sea algo peligroso para todas las personas que lo componen .

Hacen referencia a que este barrio durante un tiempo paso por una etapa de violencia donde las barreras invisibles hacían imposible el trasladarse de un barrio a otro, de que los niños

no podían ir a una cancha de fútbol sin tener miedo de que en algún momento comenzara una balacera y sus vidas estuvieran en peligro,

3. Construyendo paz de la mano de la comunidad

La comunidad hace los aportes más importantes para transformar el entorno en el que se desenvuelven y para las problemáticas sociales que se presentan estos aportes se realizan a partir del deporte y de los torneos que realizan en el barrio el cual permite que los niños y la comunidad se unan para compartir con sus familias e hijos los diferentes espacios de esparcimiento.

“nos hemos dado cuenta que el deporte y más sin ánimo de lucro, eso genera que los niños estén distraídos en cosas que le va a servir” (AS 1, 2017, SG 5), para un futuro y no se van a ver inmersos en esas guerras internas que manejan los barrios. Además esto permite que se vayan estrechando más los lazos entre los niños y sus familias, entre los habitantes de otros barrios para así dejar en el olvido esas barreras invisibles que los separaban.

4. Riquezas de un territorio

Hacen referencia a que en el barrio Egipto se ha generado unas iniciativas para la transformación del territorio aprovechando la historia que este tiene, y así poder generar nuevas oportunidades para los jóvenes lo cual permite cambiar sus estilos de vidas desde las diferentes herramientas que el territorio les ofrece para que les den un nuevo rumbo a sus vidas.

Esto le permite que la comunidad aproveche los recursos que tiene el barrio para la transformación de sus vidas lo cual permite que los niños y jóvenes no tomen malos hábitos y que puedan encaminar sus proyectos de vida. Hacen referencia a las historias que van heredando los antepasados a sus habitantes del barrio Egipto, ya que así como lo manifiestan la comunidad este barrio es uno de los primeros que tuvo Bogotá, el cual tiene muchas historias que contar y transmitir a los niños, jóvenes, y a los extranjeros que van hacer los recorridos en este sector.

5. Transformación del territorio a través del turismo

Este barrio tiene un pasado muy doloroso, el cual ha dejado mucha sangre derramada, madres, hermanos, esposas e hijos solos y todo por culpa de unas barreras invisibles que arrebataron muchas vidas inocentes, a raíz de estas problemáticas sociales que se dieron en un tiempo nace la iniciativa de cambiar y transformar estas problemáticas por medio del turismo el cual les da la

oportunidad a los jóvenes de construir un territorio en paz, de generar unas alternativas económicas para ellos y sus familias.

6. Un pasado que deja huella

A pesar de que el barrio Egipto ha tenido una gran transformación donde los jóvenes han optado por hacer turismo en vez de delinquir, luchar por un territorio y un narcotráfico interno aún están presentes esas huellas que dejó todo este pasado doloroso, el cruzarse en los campeonatos de fútbol con esas personas que le quitaron sus familiares les hacen recordar y hasta llorar la pérdida de sus seres queridos hace que los sujetos dejen a un lado el dolor la rabia y empiecen a crear nuevos lazos afectivos donde el pasado queda en el pasado y lo único que les queda es disfrutar y vivir día a día un territorio libre y en paz.

Territorio de paz

Actualmente se puede caminar sin temor en el barrio y esto ha permitido que las mujeres, los niños y los adolescentes se empoderen de lo que tienen sin miedo de perder sus vidas u es por esto que actor 2 social manifiesta que “ hemos abierto puertas grandísimas” (AS 2, 2017, SG 13), las cuales permiten construir nuevos proyectos de vida los cuales permiten que todos los habitantes del barrio vuelvan a sonreír, a disfrutar un partido con sus familiares amigos en paz dejando a un lado los miedos.

Gracias a que ahora se vive en un territorio de paz esto ha permitido el ingreso de universidades, estudiantes y extranjeros los cuales han generado la oportunidad de reconstruirse como comunidad y sobre todo de generar cambios positivos para todo.

7. Desarrollo de relaciones interpersonales de la mano de campeonatos de fútbol

Hace referencia a que gracias a los campeonatos de fútbol de los niños y mujeres les ha dado la oportunidad de crear nuevos lazos afectivos entre habitantes de otros barrios, de compartir experiencias nuevas a través del deporte, del arte permitiendo que los niños disfruten sanamente de sus pasiones sin miedo a quedar en medio de una balacera.

El tener la oportunidad de recuperar esos valores y esa confianza que se perdió en algún momento permite enseñarles a los niños que no todo es guerra, sino que también se pueden generar una bonita amistad de estrechar lazos con más personas sin importar de donde son, y lo más importante es que se da la oportunidad de que los niños sean niños y que puedan disfrutar de su infancia por medio de lo que les apasiona el deporte.

Capítulo 3

Identificación de los Factores Territoriales que Confluyen en la Propuesta de Paz

3.1.Relevancia de la identificación de los factores territoriales

A partir de las relaciones que se vienen dando entre los habitantes del barrio Egipto se da la oportunidad de que los sujetos de este barrio empezaran un proceso de reconciliación y tanto con los sujetos que habitan en dicho barrio como la recuperación del territorio, de las calles, los parques dando paso a que entre todos rompan esas barreras invisibles que se generaron por esa guerra interna, además se da un empoderamiento político que les permite generar alternativas de paz para sus habitantes.

Desde el turismo se da la oportunidad de que tanto extranjeros como los mismos ciudadanos colombianos conozcan las riquezas que tiene el territorio de esa historia que les permite mostrar que no todo es malo en ese territorio, no solo el turismo aporta cambios a la comunidad sino que también el arte, el deporte y la religión hacen que se genere nuevas puertas para recuperar y transformar las problemática sociales.

3.2.Proceso metodológico

El mapa de cartografía social permite ubicar por medio de mapas con la participación y colaboración de los actores sociales y la comunidad las características más importantes del territorio y factores del entorno que para ellos es más relevante, “Los mapas contienen los nombres de los lugares de una comunidad, sus símbolos, escalas y características prioritarias y representan sistemas de conocimientos locales”. (Barragán, D.F., 2015)

Por otro lado, “La cartografía social es una propuesta conceptual y metodológica que permite aproximarse al territorio y construir un conocimiento integral de este, empleando instrumentos técnicos y vivenciales”. (SENA, 2009)

3.3. Análisis de factores en el contexto de la violencia: A) estructurales, B) culturales y C) directos.

Análisis de factores en el contexto de la violencia		
Factores estructurales	Factores culturales	Factores directos
<p>En el barrio Egipto se puede evidenciar a partir de los problemas sociales hacen que sus habitantes carezcan de muchas oportunidades sociales, económicas, políticas, educativas y de salud, y por estos motivos y más hace que el autor diga que: “La estructura violenta típica, en mi opinión, tiene la explotación como pieza central. Esto significa, simplemente, que la clase dominante consiguen muchos más beneficios de la interacción en la estructura que el resto, lo que se denominaría con el eufemismo de intercambio desigual. Esta desigualdad puede llegar a ser tal que las clases más desfavorecidas viven en la pobreza y pueden llegar a morir de hambre</p>	<p>La problemática de territorio y poder que se evidenció en el barrio Egipto es tan grande que es aquí donde entran a jugar los diferentes factores culturales como lo es en este caso la religión la cual permite que se dé un acercamiento entre las partes como lo es en este caso entre víctimas y victimarios, los cuales se da la oportunidad que el turismo a partir de una creencia religiosa permita que la comunidad se arraigue a sus creencias católicas.</p> <p>Desde el deporte el cual da la oportunidad de romper esas barreras de dolor, de sufrimiento y de miedo el cual azoto por un tiempo el barrio y sus alrededores. Estas dos alternativas de paz son la base que ahora son el equilibrio y la tranquilidad</p>	<p>La violencia directa que se dio en el barrio Egipto es a partir de las luchas de poder de un territorio donde la violencia física, la violencia verbal y psicológica, son los medios por el cual los jóvenes que hacen parte de las pandillas acuden para ganar poder.</p> <p>El quitarle la vida a otro es lo que ocasiono el hacer parte de una pandilla diferente a la que mandaba en el territorio, o por el simple hecho de cruzar las barreras invisibles que ha cobrado muchas vidas inocentes de niños y jóvenes que no tenían nada que ver con esta guerra urbana de quienes no quieren hacer parte de ese mundo de dolor, de ese mundo fácil con el cual los jóvenes se ven descreados por</p>

<p>o diezmados por las enfermedades, lo que denominaría tipo de explotación (Galtung, s.f. pp.7).</p> <p>El estrato socio económico de los habitantes del barrio Egipto es 1 y 2 y por este motivo sus habitantes cuentan con pocos recursos económicos para sobrevivir día tras día, además los tipos de empleo al que la población acede son trabajos informales y para los jóvenes es aún más complicado y por este motivo algunos se ven inmersos en actos delictivos.</p> <p>Esta violencia estructural deja un pasado doloroso en los habitantes del barrio ya que por la lucha de un territorio, por un poder y por unas barreras invisibles se han perdido hijos, hermanos, papas, tíos y amigos dejando un inmenso dolor en los corazones de sus familiares y amigos.</p>	<p>para todos, la armonía y la paz en el territorio, generando un espacio de reconciliación entre las partes, el deporte es una de las formas en las que los niños empiezan a generar lazos con otros niños a recuperar esos valores perdidos y a jugar sin miedo.</p>	<p>ese mundo de drogas y pandillas el cual les ofrece un poder, una estabilidad económica y una seguridad o protección para ellos y sus familias.</p>
--	--	---

3.4. Análisis de factores en el contexto de paz: A) Paz negativa, B) Paz positiva, C) Cultura de paz.

Análisis de factores en el contexto de la paz		
Paz negativa	Paz positiva	Cultura de paz
<p>Para cada uno de los habitantes del barrio Egipto, el lograr que se dé una ausencia de conflicto fue un proceso largo por el cual tuvieron que pasar los habitantes del barrio Egipto. Ya que durante mucho tiempo este territorio fue un territorio de violencia, de dolor y de lágrimas, este barrio es uno de los barrios más atropellados y vulnerado por la guerra y el olvido por parte del Estado, es aquí donde se ve más evidente esa desigualdad donde la pobreza es uno de los factores que atropella en todo momento a cada uno de los habitantes, generando así un alto índice de delincuencia, de consumo de estupefacientes, de abandono y hasta de maltrato intrafamiliar.</p> <p>A raíz de estos acontecimientos se da el reto más grande que asumió cada uno de los habitantes del barrio Egipto el cual es</p>	<p>Para los líderes comunales del barrio Egipto vienen realizado un proceso muy arduo de la mano de la comunidad, donde el arte y el deporte han generado nuevos lazos de amistad, y a la vez de romper esas barreras invisibles que se crearon en un pasado, además el barrio Egipto por ser uno de los primeros barrios de Bogotá tiene una historia que permite que se busque nuevas alternativas para los jóvenes, desde el empleo y es por esto que asumen el reto de trabajar con el turismo y así le dan la oportunidad a cada uno de los jóvenes de emplearse a partir de los recorridos turísticos que ofrecen, a las mujeres mayores les dan la oportunidad de crear desde el arte algunas manualidades que ofrecen a los extranjeros, todo este proceso lo han hecho ellos solos sin ayuda de</p>	<p>La construcción que se viene haciendo con los sujetos del barrio Egipto, parte desde las comunidades y de recuperar el territorio el cuales fue arrebatado por la guerra interna que se venía llevando con las pandillas que manejaban el territorio, la religión también es uno de los factores que permitió que la comunidad se uniera para recuperar el territorio ya que por ser un sitio turístico donde la iglesia y la arquitectura histórica del barrio da la oportunidad de abrir nuevas puertas para generar espacios de esparcimiento y unión entre los jóvenes y la comunidad.</p> <p>Desde el cultura se da la oportunidad de hacer un reconocimiento al adulto mayor donde se da la oportunidad de generarles un espacio dentro de este proceso de recuperación y apropiación del territorio.</p>

<p>lograr una paz al interior del barrio. Ya que ellos deciden apostar por su territorio por su barrio para generar una transformación y recuperación de los valores que se perdieron.</p>	<p>acciones afirmativas o positivas por parte del Estado.</p>	
--	---	--

Capítulo 4

Descripción de la Alternativa de Paz

4.1. Descripción de la alternativa de construcción de paz desde una perspectiva territorial

Para la investigación acerca de alternativas de paz desde una perspectiva territorial es necesario inquirir en las comunidades, en sus pensamientos, sus necesidades, sus significados, sus percepciones, sus historias y saberes, esto permite el reconocimiento de actores sociales que comparten sus conocimientos, experiencias e iniciativas y con sus gestiones promueven y confluyen en construcción de paz desde sus territorio, muchos de ellos hasta ahora ignorados.

Esta investigación aporta componentes que dejan ver cómo un grupo de jóvenes del barrio Egipto en Bogotá, descubren en el deporte elementos para aprender a acercarse a sus “enemigos”, en escenarios distintos al de los enfrentamientos, a gestionar conflictos, a expresar acuerdos y desacuerdos de una manera adecuada, y a expresar y redimir sus propios sentimientos hostiles, contando con que Egipto ha sido un territorio tocado directamente por la violencia, sufriendo los conflictos y las malas acciones de sus actores.

4.2. Proceso metodológico

El grupo focal y la entrevista permiten conocer la opinión del entrevistado a partir de una unas guías o pautas con los temas a tratar durante la entrevista, sin embargo estos pueden cambiar de acuerdo a lo que manifiesta el entrevistado ya que esta técnica es libre y reflexiva.

De acuerdo a lo mencionado por Díaz, L., García, U., Martínez, M, Y Varela M., la entrevista semi estructurada.

Presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos. (2013).

4.3. Análisis de la alternativa con la matriz unitaria y comprensiva (componentes: complejidad, paz imperfecta, equilibrios dinámicos, conflictos abiertos, mediaciones, deconstrucción de la violencia y empoderamiento pacifista)

Análisis de la alternativa con la matriz unitaria y comprensiva	
Complejidad	<p>Para los habitantes del barrio Egipto romper esas barreras del caos que tanto los atropello por mucho tiempo les da la oportunidad de una resocialización por parte de los jóvenes que alguna vez hicieron parte de pandillas, dándoles así la oportunidad de darle un nuevo giro a sus vidas, de darles un orden al territorio desde un proceso de paz que les permita generar nuevas alternativas de paz territorial y sobre todo de generar cambios al interior de sus núcleos familiares y sociales, lo cual permite romper esas fronteras que tanto los dividió y que ahora les dio la oportunidad de reconstruirse y salir de ese dolor que tanto ha marcado a cada uno de los sujetos que viven en el barrio Egipto.</p>
Paz imperfecta	<p>La paz imperfecta que se construye en el barrio Egipto es a partir de las experiencias de vida de los jóvenes quienes hacían parte de las pandillas del barrio, y decidieron apostar por un futuro mejor por un nuevo proyecto de vida. “un grupo de jóvenes que nacimos y crecimos entre el conflicto urbano, ahora le apostamos a una nueva forma de vida a través del turismo comunitario. El barrio Egipto ha sido por décadas foco de violencia ente pandillas, ahora los ex pandilleros cansados de la violencia quieren brindarle esperanza a las nuevas generaciones”. (Actor social 1, 2016) El deporte y las artes es otro medio que tiene los jóvenes, niños, familias y la comunidad entera en generar nuevos espacios de esparcimiento para todos y es una de las formas con las que</p>

	<p>los líderes comunales y la junta de acción social encontraron para integrar la comunidad del barrio Egipto con los otros barrios que las rodea para así eliminar de raíz esas barreras invisibles que los alejaban unos de otros, estos campeonatos permiten enseñarle a los niños a convivir en paz, a recuperar los valores perdidos y sobre todos disfrutar en una sana convivencia.</p>
<p>Equilibrios dinámicos</p>	<p>A partir de las problemáticas por las que han tenido que pasar esta comunidad del barrio Egipto uno de los retos más grandes que han tenido que vivir en todo este proceso de reconciliación y recuperación del territorio está en tener ese equilibrio de emociones, cuando las mujeres se reúnen en los campeonatos de fútbol y ven que con las que van a jugar alguna de ellas o de sus familiares les han arrebatado un hijo, un hermano, un marido o un amigo por culpa de ese conflicto urbano que tanto las marco.</p> <p>También está el proceso religioso que abarca una gran parte de las iniciativas del barrio donde les da la oportunidad a los jóvenes de generar recursos económicos para ellos y sus familias, además da la oportunidad que el barrio sea reconocido no por su pasado sino por los procesos que se están llevando actualmente.</p>
<p>Conflictos abiertos</p>	<p>Desde la perspectiva de cada uno de los sujetos que hacen parte del proceso de recuperación del territorio manifiestan que en ocasiones de dan unos conflictos tanto personales, grupales y de comunidad el conflicto no desaparece por completo sino que se transforma para generar alternativas de construcción de paz “Ya que a través de los conflictos es posible comprender las redes de relaciones, el papel de los valores y las ideas, las conductas y comportamientos, la distribución del poder y los mecanismos de cambio” (Muños, Molina y Sánchez, 2005, PP. 10), para que así se generen espacios de reconciliación y sobretodo es una de las formas de que el sujeto se apropie de lo que está pasando y busque alternativas de cambio y de soluciones que les</p>

	<p>permitan aportar tanto en lo personal como en lo grupal.</p> <p>Y es por esto que el actor social 1 dice:</p> <p>Lo que he notado es que si nosotros como seres humanos no...no hacemos algo, nosotros mismos comenzamos a hacerlo, pues no lo va a hacer nadie y siempre va a ser lo mismo, tenemos que contagiar de cosas bonitas al ser humano, a todos, no pensar solo en uno, sino o en los seres queridos de uno como la familia, los hijos y todas esas personas que hace sentir algo bonito en el corazón de uno, sino tratar de eso transmitirlo a las demás personas, a las que no son sino... allegados a uno , y uno muchas veces no ve cosas que pueda cómo enriquecer ehh el... la transformación de la mentalidad de lo que se ha vivido, siempre si comenzamos a transmitir cosas malas pues obviamente pues contaminamos a las personas de cosas malas, pero si comenzamos a contagiarlas de cosas chéveres pues es como si uno estuviera diciéndole a su hijo: esto está mal hecho, o más bien haga esto, así, pero con las demás personas, transmitir cosas buenas es lo más importante. (Actor social 1, 2017).</p>
<p>Mediaciones</p>	<p>La iglesia es uno de los factores más importantes que tienen los habitantes del barrio Egipto, ya que de la mano de la iglesia los jóvenes y los líderes comunales empiezan a realizar unos procesos de transformación en el pensamiento de muchos de los niños, jóvenes y adultos que en algún momento hicieron parte del conflicto urbano, donde la comunidad de una forma directa e indirecta se ven afectados por los hechos vividos.</p> <p>Los diferentes actores sociales que participan en estos procesos permiten mitigarlas necesidades de la comunidad a partir de las alternativas de reconstrucción de territorio de paz y de proyectos</p>

	<p>de vida que en algún momento se perdieron, permitiendo recoger sus historias y saberes que le dan la oportunidad a que los diferentes actores sociales puedan compartir sus saberes, experiencias e iniciativas las cuales les permite gestiones promover y aportar en la construcción de paz desde sus territorios.</p>
<p>Deconstrucción de la violencia</p>	<p>Muchos de los barrios de Bogotá albergan una gran cantidad de habitantes que día a día luchan para sobrevivir en medio de las diferentes problemáticas que se presentan a partir de todas esas problemáticas sociales que se evidencian, el olvido por parte del Estado es uno de los factores que más los atropella ya que la falta de oportunidades y la vulneración de los derechos de cada uno de ellos, hacen que tomen otros rumbos los cuales llevan a romper las leyes y es aquí, donde los habitantes del barrio Egipto han vivido en carne propia las diferentes problemáticas sociales y culturales tales como la falta de oportunidad laboral, de salud y de educación las cuales han ocasionado que muchos de los jóvenes y hasta los niños se vean involucrados en pandillas, consumo de drogas, generando mucho dolor en sus familias por la pérdida de sus hijos en la drogas, otros porque fueron asesinados por hacer parte de un bando o de otro y otros fueron víctimas inocentes por estar en el sitio equivocado, por atracarlos o simplemente por culpa de una bala perdida.</p> <p>La falta de oportunidad hizo que muchas personas recapacitaran y empezaran a cambiar su forma de pensar y empezaran a luchar por lo suyo, por el territorio que tanto necesita superar ese dolor y esa historia que tanto los marco negativamente. Y es aquí donde se empieza a reconstruir ese tejido humano que se perdió haciendo valer sus derechos como ciudadanos y sobre todo para que esas políticas públicas lleguen a cada territorio y aporten positivamente a esta transformación.</p>
<p>Empoderamiento</p>	<p>Este empoderamiento pacifista que asume la comunidad es a partir de romper con toda historia de</p>

pacifista	<p>dolor, y es por este motivo que nace la idea del proyecto Breaking Borders, iniciativa que va de la mano de los jóvenes, la iglesia y los vecinos del barrio permitió sacar a mucho joven de las calles, del consumo de drogas y de las pandillas, y es aquí donde empieza a disminuir los robos, las balaceras y las pandillas.</p> <p>Todo este proceso también permitió que las mujeres tomen un empoderamiento de género que les dio la oportunidad de salir de ese dolor que guardaban en el fondo de sus corazones, además permite superar esas historias de vida que las marco. A partir del deporte el cual es una pieza fundamental en el desarrollo del ser humano ya que este permite recuperar esos valores que en algún momento perdieron.</p>
------------------	--

Capítulo 5

Aportes Teórico – Conceptuales, Metodológicos y Pedagógicos para el Trabajo Social

5.1.La interpretación y la comprensión de la alternativa de paz

Las alternativas de paz que fueron evidenciadas durante el desarrollo de esta investigación fue a partir del deporte, las artes, el turismo y la educación ya que estos procesos son los principales que permiten a los habitantes del barrio Egipto rescatar su territorio de esa guerra urbana y de esas falta de oportunidades que tienen los niños, los jóvenes, las mujeres, el adulto mayor y toda la comunidad en sí.

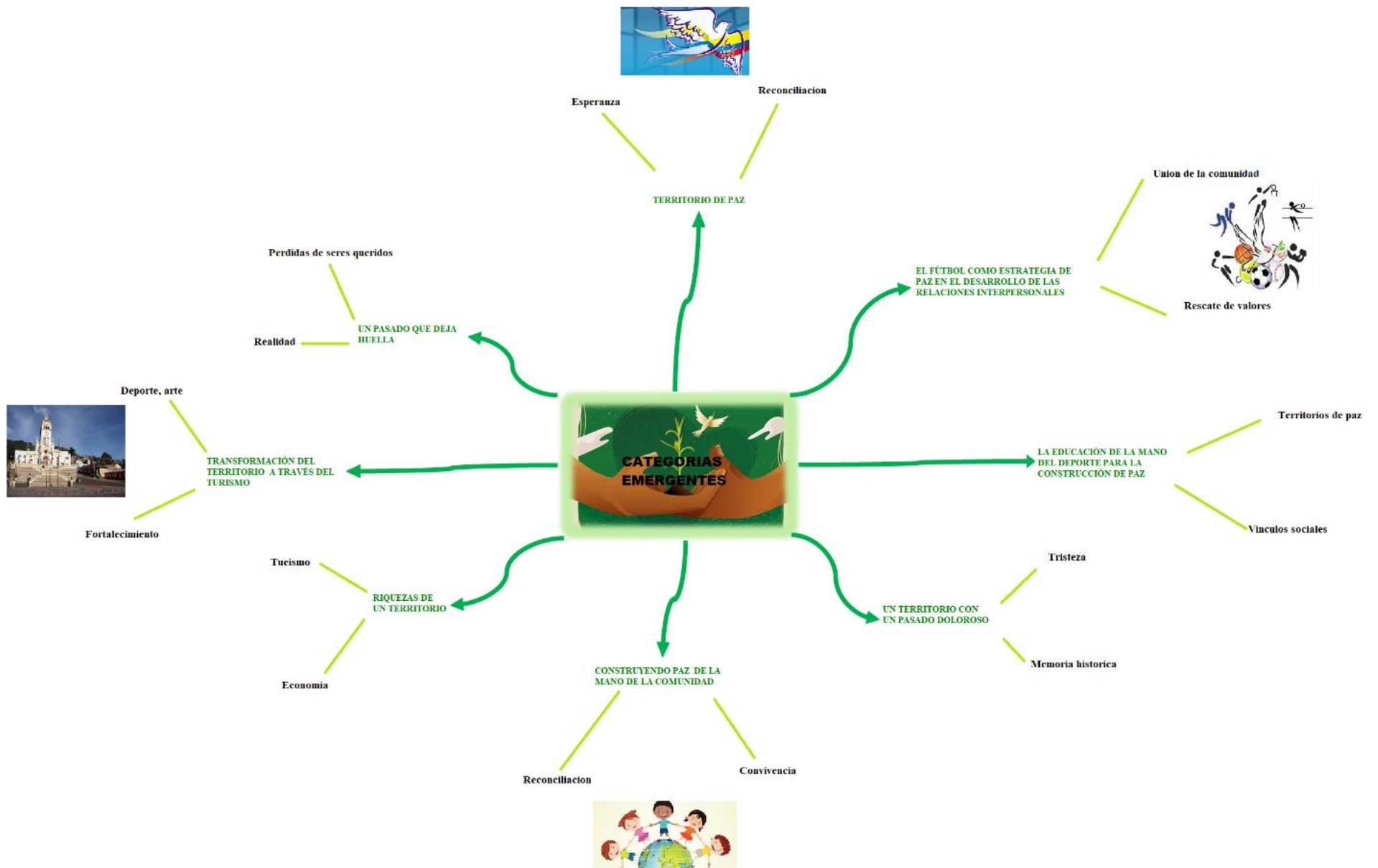
Generar estas alternativas económicas, políticas y sociales hacen que la comunidad se una buscando un bien común que no solo mitigue los impactos que dejó la guerra sino que también genere transformaciones y cambios tanto personales, grupales y comunales permitiendo alcanzar esa paz territorial que tanto se necesita para reconstruir el tejido humano que se perdió.

5.2.Proceso metodológico

La teoría fundada permite ubica en el amplio campo de los métodos interpretativos de la realidad social y comparte con la fenomenología su uso para describir el mundo de las personas y las personas que están siendo estudiadas en un determinado tiempo y espacio. La intención de Glaser y Strauss, fue construir una estrategia que permita analizar los significados simbólicos de los individuos a través de penetrar en su interioridad, descubrir el significado profundo de la experiencia vivida por los individuos en términos de sus relaciones con tiempo, espacio e historia personal. El marco de referencia de la teoría fundada está relacionado con el interaccionismo simbólico ya que el investigador intenta determinar. (Noeraguer,St.,citado por Martínez, R., 2012)

Para así legar a la triangulación de la información desde los saberes populares y teóricos donde permita conocer la opinión de los sujetos de la investigación.

5.3. Hallazgos sobre las categorías emergentes desde las voces de los actores sociales



1. La educación de la mano del deporte para la construcción de paz.

Los procesos deportivos posibilitan crear escenarios de competencia sana y de un desarrollo personal, donde se facilitan los espacios de integración que permite a las comunidades compartir experiencias basadas en las problemáticas sociales que atropellaban directa e indirectamente a toda la comunidad y de esta manera generar vínculos sociales e interpersonales, que trasciendan en la articulación de grupos sociales capaces de generar alternativas de solución, prevención y a su vez incentivar la edificación de un territorio con oportunidades para todos sus miembros.

Por consiguiente, el deporte puede ser un foco ideal para reanudar el diálogo social y superar las divisiones, destacando las semejanzas entre las personas y acabando con los prejuicios que se

venían dando, además el deporte tomado desde un proceso educativo permite que se recupere no solamente un territorio, una paz sino que da la oportunidad de recuperar y reconstruir esos valores sociales que se perdieron en el conflicto interno del territorio.

2. Un territorio con un pasado doloroso.

Para este ítem es indispensable retomar parte de los conceptos teóricos y evaluar su pertinencia en las percepciones del actor social, dado que la localización de un territorio que ha sido víctima de actos violentos, siempre se torna hostil, pues constantemente la población se enfrenta a los escenarios dolorosos, que no fueron atendidos adecuadamente para realizar duelos correctos e iniciar una nueva construcción política y social que beneficie y posibilite la resiliencia de las comunidades afectadas.

Una forma exitosa para lograr estos acercamientos con la comunidad es por medio del deporte dado que el escenario permitirá que se generen nuevos pensamientos frente a los escenarios locativos de la comunidad y de esta manera se inicie un proceso de construcción de paz basada en prácticas deportivas.

3. Construyendo paz de la mano de la comunidad

Para dar inicio al desarrollo de la estrategia de Construcción de paz, por medio de actividades lúdicas deportivas, se evidencia que el grupo base de trabajo se encuentra menos prevenido y por ende es factible una integración y reconciliación desde las diferencias, basadas en opiniones sociales, políticas o económicas. A su vez se considera importante resaltar que son los niños nuestro principal ejemplo, pues ellos son quienes construyen lazos de amistad sin buscar una causal que tenga de por medio una razón específica o existan diferencias irreconciliables enmarcadas en escenarios del pos acuerdo.

Este tipo de proceso lúdico deportivo encaminado a la estrategia, permitirá generar nuevos espacios para que la comunidad asimile e interiorice un proceso social que busque beneficios para el colectivo comunitario.

4. Riquezas de un territorio

Las estrategias lúdico deportivas enmarcadas en la construcción de procesos de paz permite conocer de manera exhaustiva los resultados y visualizar las dinámicas sociales y desde allí las

particularidades que darán pie a potencializar las habilidades de cada uno de los miembros de la comunidad en el caso del barrio Egipto se fortalece la construcción de grupos sociales con el objetivo de incentivar el turismo, la economía, a través de la historia y los escenarios dolorosos desde la resiliencia poblacional.

Cada territorio está lleno de una memoria histórica y sobre todo de un pasado que con el tiempo en una ocasión se perdió pero la necesidad de sacar este territorio del conflicto en que se encontraba inmerso nace la necesidad de recuperar sus raíces ancestrales y de que cada miembro del barrio reconozca y conozca el porqué de su arquitectura clásica que tanto los destaca y a su vez les permite que los jóvenes se interesen por conocer más de su historia y así poder generar nuevas oportunidades económicas y laborales.

5. Transformación del territorio a través del turismo

Determinar el turismo como una herramienta base para crear relaciones entre varias personas es el fortalecimiento del territorio, ya que es una manera de supervivencia y de reconocimiento por las iniciativas, fomento al bienestar y desarrollo. En el caso del barrio Egipto genera economía y la ganancia frente a los procesos de paz desde los líderes sociales encaminados a un cambio social, donde el resultado sea en beneficio de todos los que han sufrido tanto flagelo y pérdidas de vidas que se dieron en el tiempo de guerra y rencor de los unos a los otros, reconstruyendo ese tejido social que en algún momento se perdió y que la comunidad pide a gritos el recuperarlo para así sanar las heridas internas que esto ocasiono a cada miembro de la comunidad.

6. Un pasado que deja huella

Referente al pasado, para los seres humanos pocas veces se olvida, aún más cuando se han dado de manera negativa, es por esto que el ejercicio de dejarle pasado atrás es un trance que determina que tanto dolor se tiene o que se ha hecho para conseguir no tocar y poder hacer un acto de residencia, en los territorios y en el barrio Egipto es un proceso que debe llevar esperanza voluntad para no recaer y que debe ser asistida por el estado, de tal manera que genere un impacto social de cambio y transformaciones dentro de todos los que allí habitan.

Generar este impacto social permite que la comunidad empiece a ver las cosas desde otros panoramas, desde un panorama de esperanza, de un mejor futuro para la comunidad del barrio Egipto y para cada familia ya que esto da el paso a que se genere nuevas alternativas de transformación.

7. Territorio de paz

La iniciativa de tener espacios y territorios cobijados en un contexto de paz permite poder permear y posibilitar cambios que generen alternativas y mejoramiento en la calidad de ser humano y de las relaciones personales y de estado donde fundamentar es implementar culturalmente la paz que trae consigo resultados justos y equivalentes al servicio de los territorios, estos espacios generan no solamente espacios de paz sino que da la oportunidad de que los sujetos tengan alternativas laborales y educativas que sacan a los jóvenes y niños de las calles y de las problemáticas sociales que los rodean.

La comunidad no solo busca la paz de un territorio sino que también buscan esa paz interior que les permita tener esa tranquilidad interna y que les dé la oportunidad de estrechar lazos de amistad entre los habitantes de otros barrios después de eliminar esas barreras invisibles que los separaban dando la oportunidad de un espacio libre de guerra.

8. El fútbol como estrategia de paz en el desarrollo de las relaciones interpersonales

Se determina que una relación humana, promueve los cambios sociales dando respuesta y una adecuada resolución de problemas, en así como se desdibuja la violencia en el barrio Egipto y se promueve la resolución de problemas por medio del deporte, creando mejores relaciones interpersonales vinculando a los niños y las niñas hijos de la violencia a crear nuevas expectativas de paz y promoviendo espacios de participación activa donde la manera de expresar y de vincularse es el deporte (fútbol), y posibilitando que la calidad de seres humanos dados y constructores de mejores posibilidades se enmarquen en el diario vivir y transmitiéndolo de generación en generación como fortaleza, para tener claro no volver a repetir la historia y creando seres más sensatos frente a la realidad social que como sujeto les ha permeado y la cual no quieren repetir.

Conclusiones

Al terminar la presente investigación es interesante en su pleno desarrollo porque surgen nuevas incógnitas que apasionan a el investigador a proseguir en la puesta en práctica y a la búsqueda de alternativas de paz territoriales y al desarrollo de las mismas aplicando así lo propuesto para su óptima ejecución y elaboración el resultado al objetivo y hacer el debido reconocimiento para poder visibilizar en los territorios.

Se obtiene primeramente como conclusión que la ubicación de territorios de paz debe ser una búsqueda constante y que no es tan fácil y abre caminos de esperanza y búsqueda de una paz estable y duradera, esto es posible gracias al manejo de herramientas e instrumentos que se dan en el proceso de la investigación, da la pauta para crear resultados de investigación más veraz y preciso para dar contenido a los territorios.

Cabe anotar que dentro de los territorios se destacan a los actores sociales por el desarrollo de alternativas de paz y posibilitar a los investigadores la información correspondiente para resultados óptimos creando una aporte social y un desarrollo diferenciado que confluye en las propuestas de paz creando la posibilidad de ampliar los conocimientos y la evolución de las alternativas dentro de sus territorios y desde las mismas vidas de los sujetos.

Podemos concluir que las alternativas de paz se han dado bajo un contexto de violencia, pero que dentro de los territorios nace la posibilidad de crear nuevas iniciativas con el fin de romper con los esquemas y así posibilitar a los investigadores un ejercicio de la búsqueda constante de resultados y análisis de la información para proveer los proyectos de investigación los cuales generen cambios positivos en la comunidad y en barrio para que así se siga generando más alternativas de paz y de construcción de proyectos de vida para los sujetos .

También cabe destacar que durante el estudio realizado se verificó la concepción de los docentes investigadores quienes dan la pauta para la recolección de la información y la

sistematización teórica y metodológica de las alternativas de paz territoriales lo cual permite que se dé una relación de saberes entre la comunidad que se intervino y los Trabajadores Sociales en formación para así generar nuevas alternativas de investigación para futuras generaciones de estudiante, a partir de las diferentes matrices que se desarrollaron en esta investigación lo cual permitió que el investigador generará nuevos saberes a partir de la interpretación de los saberes empíricos.

Recomendaciones

Crear una comisión de profesores que estén más al tanto de los proyectos presencialmente ya que el acompañamiento virtual no es suficiente para tan altos contenidos sin embargo se destaca la labor del docente que acompaña nuestro proceso de investigación formativa.

Fortalecer desde la academia la fomentación de semilleros de investigación que promuevan y articulen de acuerdo a los temas relacionados y definidos para que así se mas fuerte el desarrollo de las investigaciones y la aplicación de la herramientas e instrumentos de acuerdo a los macro proyectos propuestos

Fomentar durante la carrera documentos de investigación que motiven al desarrollo de actividades previas a la investigación y así volver más dinámicos los procesos de indagación, participación e investigación.

Referencias

González, Catherine., “Iniciativas de paz en Colombia Civilizar”. Ciencias Sociales y Humanas [en línea] 2010, 10 (Enero-Junio): [Fecha de consulta: 21 de abril de 2017] Disponible en:<https://sga.claretiano.edu.br/eadESP/upload/emailTurma5234/470969.pdf>

Tapella, E. (2007) “El mapeo de Actores Claves”, documento de trabajo del proyecto Efectos de la biodiversidad funcional sobre procesos eco sistémicos, servicios eco sistémicos y sustentabilidad en las Américas: un abordaje interdisciplinario”, Universidad Nacional de Córdoba, Inter-American Institute for Global Change Research (IAI), recuperado en:

<http://ceppia.com.co/Herramientas/Herramientas/Que-es-el-mapeo-de-actores-Esteban-Tapella.pdf>

SENA, (2009), “Formación en gestión ambiental y cadenas productivas sostenibles” recuperado en: <file:///C:/Users/vilma/Downloads/Lectura%204-herramienta%20cartografia%20social-sena.pdf>

Barragan, D.F. (2015), “Cartografía social pedagógica: entre teoría y metodología” Revista Colombiana de Educación, N.º 70. Primer semestre de 2016, Bogotá, Colombia, recuperado en:<http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n70/n70a12.pdf>

Martínez, R., (2012), “La estrategia Metodológica de la Teoría Fundada”, *Galeano Marín, María Eumelia Estrategias de investigación Social Cualitativa*. La Carreta Editores, Medellín, 2004, recuperado en:

<https://www.scribd.com/document/264428299/Teoria-Fundada-Arte-o-Ciencia>

Francisco Adolfo Muñoz Muñoz, Joaquín Herrera Flores, Beatriz MolinaRueda y Sebastián Sánchez Fernández. Conflictos abiertos. En: [*Investigación de la Paz y los Derechos humanos desde Andalucía*](#). Granada (Granada, España): Editorial Universidad de Granada, 2005. Colección Eirene.

Equipo de Paz Imperfecta y Conflictividad Colombia, Alcaldía mayor de Bogotá (2017), Secretaría de Cultura Recreación y Deporte, recuperado en:

<https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/localidades/la-candelaria>

Benguria, S.,Martín,.B., Valdés,M.V.,Pastellides,P.,Gómez., L., (2010), “MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL”, recuperado en:

https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Observacion_trabajo.pdf

Colombia CO, (s.f.), “Bogotá, Colombia El Corazón de los Andes”, recuperado en:<http://www.colombia.travel/es/a-donde-ir/andina/bogota>

Cárdenas, A., (octubre 4 de 2013), “El Deporte como Herramienta para el Cambio y la Transformación. Informe especial revista COC, Santiago de Cali, recuperado en:

<https://www.scribd.com/document/175655012/EL-DEPORTE-COMO-HERRAMIENTA-PARA-EL-CAMBIO-Y-LA-TRANSFORMACION-pdf>

Colombia, Ministerio de Comercio Industria y Turismo, (2014), “Turismo Paz y Convivencia”, recuperado en:

http://www.mincit.gov.co/minturismo/publicaciones/34045/turismo_paz_y_convivencia

Cano, M., y Rueda, B., (2015), Culturas, Mundos Globales y Paz. Revista Paz y Conflictos Vol.8 N°2 pp. 9-27, Ed. Instituto de la paz y los conflictos, Universidad de Granada recuperada de:http://www.ugr.es/~revpaz/numeros/revpaz_8_2_completo.pdf

Concha, P., (2009), *Johan Galtung. La Transformación de los Conflictos por Medios Pacíficos*, Revista paz y conflictos N°2 recuperado en:

http://www.redcimas.org/wordpress/wpcontent/uploads/2012/08/m_JGaltung_LAteoria.pdf

Cruz, F., (2008) Educar para Gestionar Conflictos en una Sociedad Fragmentada. Universidad de Barcelona recuperado de:http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/2935/FCA_TESIS.pdf;sequence=1

Colciencias, (s.f.) Datos Hoja de Vida Fernando Cruz Artunduaga, recuperado de:http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001378179

Díaz, L. García, U., Martínez., Varela, M.,(2013), “Metodología de investigación en educación médica. La entrevista, recurso flexible y dinámico”, Departamento de Investigación en Educación Médica, Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México, México D.F., México. , Recuperado de:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300

Galeano, M., (2004) Diseño de Proyectos en la Investigación Cualitativa. Fondo Editorial Universidad Eafit. Medellín Colombia recuerdo de:

https://books.google.com.co/books?id=Xkb78OSRMi8C&printsec=frontcover&dq=enfoque+cualitativo+de+la+investigacion&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwimm_n1oavXAhWEYyYKHTbXDrEQ6AEIKTAB#v=onepage&q=enfoque%20cualitativo%20de%20la%20investigacion&f=false

Gallego, M., Perilla I. y Murillo G., (s.f.), Encuentros Regionales para la Paz. La Construcción de Paz desde los Territorios <http://documentos.pas.org.co/Contruccion%20paz%20territorios.pdf>

Giraldo, J., (2015), *Aportes Sobre el Origen del Conflicto Armado en Colombia, su Persistencia y sus Impactos*, recuperado en: <https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/comisionPaz2015/GiraldoJavier.pdf>

González, Catherine., “Iniciativas de paz en Colombia Civilizar”. Ciencias Sociales y Humanas [en línea] 2010, 10 (Enero-Junio): [Fecha de consulta: 21 de abril de 2017] Disponible en: <https://sga.claretiano.edu.br/eadESP/upload/emailTurma5234/470969.pdf>

Informe centro Memoria Histórica 2013 recuperado en: http://centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/capitulos/basta-ya-cap2_110-195.pdf

Lorenzo, C., (1995), “Principales teorías sobre el conflicto social”. Editorial Dialnet. Recuperado en:

[file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-Principales Teorías Sobre El Conflicto Social-241](file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-Principales%20Teor%C3%ADas%20Sobre%20El%20Conflicto%20Social-241)

Mayor, F., (2006), “Cultura de paz y Gestión de Conflictos”, editorial UNESCO, España recuperado de: https://books.google.com.co/books?id=s_uQ6gFE4mYC&pg=PA21&dq=concepto+de+paz&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjrt7D5Z3TAhWCNSYKHbC0ChAQ6AEIGDAA#v=onepage&q=concepto%20de%20paz&f=false

Pérez, G., (2015), “¿Que paso en el 2015 en México con los derechos digitales?, Derechos”, Digitales recuperado de:<https://www.derechosdigitales.org/9615/que-paso-el-2015-en-mexico-con-los-derechos-digitales/>

Ramos, A., (s. f.), “La Situación Política Actual y las Elecciones de 2015 en México. Una Discusión desde la Izquierda”, recuperado de :<http://www.rebellion.org/docs/196264.pdf>

Sandoval, E., (2015), “Empoderamiento Pacifista Para Otros Mundos Posibles”. Revista Paz y Conflictos Vol.8 N°2 pp.75-95, Ed. Instituto de la paz y los conflictos, Universidad de Granada, recuperado en: http://www.ugr.es/~revpaz/numeros/revpaz_8_2_completo.pdf

SENA, (2009), “Formación en gestión ambiental y cadenas productivas sostenibles” recuperado en:

<file:///C:/Users/vilma/Downloads/Lectura%204-herramienta%20cartografia%20social-sena.pdf>

Velásquez, V. (s.f.),”Fundación Cultural de Paz”. Recuperado de:<http://www.fund-culturadepaz.org/spa/01/cent0101.htm>