

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

¿QUÉ PROPUESTAS PLANTEA LA VIDA CONSAGRADA HOY A LAS COMUNIDADES “SIERVAS DE LA MADRE DE DIOS - MEDELLÍN Y HERMANAS DE LA CARIDAD DOMINICAS DE LA PRESENTACIÓN - BUCARAMANGA, AL RESPONDER HOY A LA INVITACIÓN DEL SEÑOR, AL LLAMADO DE CARGAR CON SU CRUZ PARA PODER SER DISCÍPULOS SUYOS EN ESTE TIEMPO DE CRISIS Y DESERCIÓN?

RUTH YELITZA SANGUINO CARDENAS

ANA MILENA RODRIGUEZ MARIN

FUNDACION UNIVERSITARIA CLARETIANA - FUCLA

MEDELLÍN

2014

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

¿QUÉ PROPUESTAS PLANTEA LA VIDA CONSAGRADA HOY A LAS COMUNIDADES “SIERVAS DE LA MADRE DE DIOS - MEDELLÍN Y HERMANAS DE LA CARIDAD DOMINICAS DE LA PRESENTACIÓN - BUCARAMANGA, AL RESPONDER HOY A LA INVITACIÓN DEL SEÑOR, AL LLAMADO DE CARGAR CON SU CRUZ PARA PODER SER DISCÍPULOS SUYOS EN ESTE TIEMPO DE CRISIS Y DESERCIÓN?

RUTH YELITZA SANGUINO CARDENAS

ANA MILENA RODRIGUEZ MARIN

TRABAJO PRESENTADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE PROFESIONAL
EN TEOLOGÍA CON ÉNFASIS EN VIDA RELIGIOSA Y BIBLIA

TUTOR: SONIA MARIA HERNANDEZ TABORDA

FUNDACION UNIVERSITARIA CLARETIANA - FUCLA

MEDELLÍN

2014

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

1

1. FORMULACION DEL PROBLEMA _____ **2 2.**

JUSTIFICACIÓN _____ **3 3.**

OBJETIVOS _____ **4**

3.1. GENERAL

_____ **4 3.2.**

ESPECIFICOS _____

4 4. MARCO TEORICO _____

5 4.1. INTRODUCCIÓN

_____ **5**

4.2. DIMENSION HISTÓRICA DEL EVANGELIO DE LUCAS

_____ **5** 4.2.1. Autor de la obra lucana

_____ **6** 4.2.2. Lugar de

composición (Alegre, 2006) _____ **7** 4.2.3.

Destinatarios: _____ **7** 4.2.4.

Entorno político (Brown, 2002) _____

8 4.2.5. Entorno social

_____ **10** 4.2.6.

Entorno cultural - religioso (Alegre, 2006) _____ **15**

4.2.7. Entorno económico

_____ **15**

4.3. DIMENSIÓN LITERARIA DEL EVANGELIO DE SAN LUCAS _____

20 4.3.1. Características literarias del evangelio de san Lucas

_____ **22**

4.4. DIMENSION TEOLOGICA DEL EVANGELIO DE LUCAS _____

31 4.4.1. ANTECEDENTES

_____ **31** 4.4.2. Prólogo

_____ **32**

4.4.3. Puntos claves de la teología de Lucas

_____ **34** 4.4.4. Cristología

_____ **34** 4.4.5.

Jesús, bajo la acción del Espíritu _____

35 4.4.6. El reino de Dios en la obra de Jesús

_____ **35** 4.4.7. Riqueza y pobreza material

_____ **36** 4.4.8. Otro tipo de

pobreza _____ **36** 4.4.9.

Concede especial relevancia a la mujer _____ **37**

4.4.10. Seguir a Jesús

Lucas, evangelio del gozo	37	4.4.11.
38	4.4.12.	Doxología
Dimensión universal del evangelio	38	4.4.13.
4.4.14. Sentido del Destino, Profecía y cumplimiento	39	4.4.15. La Palabra de Dios
Interpelación	40	4.4.16.
40		

5. MARCO ESPECÍFICO – PERICOPA 42

5.1. LUCAS, 14, 25-33: TOMAR LA CRUZ DE JESUS

42 5.1.2. ¿Dónde está ubicado el texto?

42 5.1.3 ¿De qué habla el texto?

43 5.1.4 ¿Quiénes

aparecen en el texto? 44 5.1.5

¿Qué símbolos aparecen en el texto? 44

5.1.6. ¿Versículos centrales en el texto?

44 5.2. El rostro de la Vida

Consagrada hoy 45 5.3. El Rostro del

evangelio en las dos Congregaciones investigadas 47 5.4. “VIDA

RELIGIOSA Y PROFECIA 51

5.4.1. “DIMENSIONES

52 5.4.2.

“MOTIVACIONES 54

5.5. DIFICULTADES

55

6. MARCO METODOLOGICO 56

6.1.1 Cronograma

57 6.1.2.

Presupuesto 57

6.2. Población y Muestra

58 6.3. Técnicas e

Instrumentos de Recolección de Datos.	_____	58	6.4.
Hallazgos de la revisión Documental	_____		
		59	
6.5.	Análisis	de	encuestas
_____		64	6.5.1. Encuesta
No.1 _____			64
Encuesta	No.		2
_____		65	
7. RETOS Y ESTRATEGIAS EN EL CARGAR HOY LA CRUZ	_____	69	
7.1.			RETOS:
_____		71	7.2.
ESTRATEGIAS:			
_____		71	7.3.
EXIGENCIAS: ABRAZAR LA CRUZ DESDE JESÚS	_____	72	
7.4. SER CONSCIENTES DEL CARGAR LA CRUZ HOY	_____		
		73	
8. CONCLUSIONES	_____	74	
9. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS	_____	76	
10. ANEXOS	_____	78	

INTRODUCCIÓN

“La vida consagrada imita más de cerca y representa perennemente en la Iglesia el género de vida que el Hijo de Dios tomó cuando vino a este mundo para cumplir la voluntad del Padre, y que propuso a sus discípulos” (LG. 44). Para unos es motivo de alegría y de disponibilidad al servicio del Reino de Dios, para otros es instalación y aburguesamiento, y debería de manifestarse con la vida, los valores del Reino y la alternativa de que otro mundo es posible, pero se muestra un rostro muchas veces tergiversado de lo que verdaderamente significa este estado de vida. Hoy, la vida consagrada es un producto histórico, cultural y social que reiterativamente se adecua al devenir de los contextos, perdiendo de alguna manera la referencia fundante en Jesús. Sin embargo, su significatividad depende además de la capacidad de

respuesta a exigencias de cada momento.

En la actualidad la vida Consagrada está pasando por una situación generalizada de envejecimiento y a esto le agregamos la falta de testimonio y encanto de muchas de las personas que están vinculadas a este estilo de vida, pero que no se sienten identificadas con el carisma o con la vida fraterna. Hay bajo nivel profético por parte de los consagrados y muchas veces se vive fuera del momento histórico en el que vivimos, quedándose en un pasado lleno de muchas vocaciones y de casas grandes que ahora están vacías, pasando al olvido de su naturaleza laical, lo que genera falta de vocaciones y envejecimiento con los consabidos choques generacionales, además hay tensión entre las perspectivas humanas irrealizadas de quienes optan por este estilo de vida. Por esta razón se plantea la necesidad de indagar sobre la fuerza de la Vida Consagrada en el momento actual y el futuro que le espera a la luz de los estudios realizados en América Latina, en el análisis de los resultados de la vivencia práctica de los consejos evangélicos y el llamado del Señor a cargar con la cruz de cada día para poder ser discípulos suyos. (Lc 14, 25-34).

1

1. FORMULACION DEL PROBLEMA

El que no lleve su cruz y venga en pos de mí, no puede ser discípulo mío.

(Lucas 14, 25 - 33)

¿Qué propuestas plantea la vida consagrada hoy a Las comunidades “Siervas de la Madre de Dios - Medellín y Hermanas de la caridad Dominicanas de la presentación - Bucaramanga, al responder hoy a la invitación del Señor, al llamado de cargar con su cruz para poder ser discípulos suyos en este tiempo de crisis y deserción?

2 2. JUSTIFICACIÓN

La vida Consagrada es un don del Espíritu Santo para la Iglesia y es él quien da la fuerza, la sazón, Él inspira y es fuente de la vida de quienes de una u otra manera están llamados a seguir de cerca a Jesucristo que invita a muchos a tomar su cruz y a seguirlo sin condiciones.

Por eso, profundizar sobre esta llamada en la Vida Consagrada nos ayuda a descubrir realmente para dónde va la Vida Consagrada y a encontrar las motivaciones o referentes que hacen que actualmente algunos consagrados y

consagradas vivan en un descontento por lo que a nivel interno se vive y se experimenta, generando pérdida del espíritu vocacional por una vida árida y monótona, de crisis y de anti testimonio profético que en vez de anunciar el Reino lo destruyen y lo opacan.

Es indispensable para trabajar sobre este tema el conocimiento de los criterios que hoy le dan fundamento a la vida consagrada con mayor comprensión, cercanía entre los miembros de la comunidad y además propiciar espacio de encuentro y de socialización de los aspectos que se tratan de investigar como son los retos y las respuestas de las comunidades Siervas de la Madre de Dios, y Dominicanas de la Presentación, para que teniendo herramientas se pueda hacer un trabajo en conjunto en donde lo primordial sea buscar métodos y organizar estrategias que ayuden a ver la vida consagrada con esperanza, tomando la cruz de cada día como lo pide el Señor Jesucristo.

3

3. OBJETIVOS

3.1. GENERAL

Descubrir las propuestas que plantea la vida consagrada hoy a Las comunidades las propuestas que plantea la vida religiosa a las Comunidades Siervas de la Madre de Dios y Hermanas de la Presentación, particularmente en Colombia, al tomar la cruz desde la persona de Jesús, para anunciarle con el testimonio de vida superando la deserción y la crisis actual.

3.2. ESPECIFICOS

- Analizar cuáles han sido las fortalezas y dificultades de la Vida Consagrada en cada una de las comunidades en particular a partir del año 2008 hasta el presente.
- Identificar las exigencias del evangelio de San Lucas para dinamizar la vivencia del llamado a nivel interno de las comunidades a partir de la invitación de Jesús a tomar su cruz.
- Establecer las causas que han propiciado la crisis y la deserción en las comunidades religiosas involucradas en esta investigación.
- Motivar a la puesta en práctica de estrategias que animen a las dos comunidades y demás consagrados y consagradas a renovar la vida Consagrada y a tomar su cruz con decisión y coraje.

4. MARCO TEORICO

4.1. INTRODUCCIÓN

El marco teórico que fundamenta esta investigación lleva al lector a tener un conocimiento general del Evangelio de San Lucas, y un acercamiento a sus dimensiones más relevantes como son: Histórica, Literario, Teológica.

4.2. DIMENSION HISTÓRICA DEL EVANGELIO DE LUCAS

El autor de este evangelio no se presenta a sí mismo como testigo ocular, ni como escribiente de alguno, sino como investigador o historiador. Deja ver que son “muchos” los que han escrito antes que él.

La redacción lucana del discurso escatológico, sugiere que el autor conoce la destrucción de Jerusalén del año 70 “cercada por ejércitos” (Lc.21, 20). Y el texto “tus enemigos te rodearán de empalizadas, te cercarán y te apretarán por todas partes” (Lc.19, 43) se corresponde con la descripción de la guerra que hace Flavio Josefo. Esto obliga a situar la obra después del año 70. Y la relación amistosa paulinista / petrinista orienta hacia la época en la que el cristianismo de Judea había perdido su influencia.

Hay que tener en cuenta que la obra tuvo que ser redactada en una época en la que todavía no se conocían las cartas paulinas, pues estas habrían obligado a modificar la imagen de Pablo descrita en Hechos de los Apóstoles. Lo que implica que la obra lucana se escribió antes de ser conocidas estas cartas.

5

Por otra parte, la valoración de la justicia ejercida por el imperio romano descrita en Hch.21, 35; 23,17ss.29; 24,23; 25,24s.; 27,3, sugiere que el autor no conoce la persecución contra los cristianos decretada por Domiciano en los años 93-96 d.C. Por lo anterior la fecha más probable de redacción de la obra lucana, incluyendo Hechos de los Apóstoles, es la década de los años 80 d.C.

4.2.1. Autor de la obra lucana

El evangelio de Lucas, como los otros evangelios, fue escrito y divulgado sin el nombre de su autor. En la actualidad, cada evangelista es contemplado como un teólogo, literato y, quizá, pastor, que organizó desde un determinado punto de vista y unas inquietudes concretas la tradición evangélica de su iglesia.

Durante el recorrido de la historia se ha conocido las siguientes tradiciones acerca del autor de la obra lucana:

- “El Canon de Muratori” (años 170-180) en su prólogo escribió: “La tercera redacción evangélica es: según Lucas. Lucas era médico de profesión. Después de la ascensión de Cristo, Pablo lo tomó consigo, porque era un buen literato. Lucas escribió su narración de oídas”.

- A finales del siglo segundo o principios del tercero, el copista que escribe el papiro 75 (llamado Bodmer XIV) pone al final la indicación “evangelio según Lucas”. - Posteriormente San Ireneo escribe: “También Lucas, el seguidor de Pablo, escribió en un libro el evangelio tal como aquel lo predicaba” (Adv.Haer.3.1, 1) Pero Ireneo no alude a una tradición que a él se le impone, sino que hace su deducción o justificación, desde algunos pasajes de Hechos de los Apóstoles 16,10-17; 20,5-15; 21,1-18; 27,1-28,16.

- La insistencia de algunos en el nombre Lucas obedece al interés por vincular la obra lucana al apóstol Pablo, del supuesto haber sido discípulo de Pablo. Tres textos mencionan a Lucas como discípulo de Pablo: Flm.24 (es auténtico, lo cual puede dar

fiabilidad inicial al resto de la tradición); 2Tim 4,11; Col 4, 14 (“Lucas, el médico querido”. Esta tradición argumenta los conocimientos médicos que se manifiestan en la obra. Pero los estudios léxico-estadísticos actuales demuestran que el autor conoce de medicina lo que cualquier hombre culto de su tiempo). Por otra parte, el Pablo de Hechos está idealizado, no tiene la radicalidad del pensamiento paulino

originario. El autor pone en boca de Pablo afirmaciones que él difícilmente habría pronunciado por ejemplo: Hch.13, 31s. Vs. 1Cor 15,8s. y Hch.17, 30 Vs.Rm.2,1. Por otra parte, Hechos de los Apóstoles en su teología no le da a Pablo el título de apóstol. Sin embargo, no es absolutamente imposible que el autor de la obra lucana haya sido un compañero o discípulo de Pablo, pero este no escribe como discípulo de Pablo, sino desde su reflexión histórico-teológica, en un ámbito en el cual la figura de Pablo significaba mucho.

-En el “nosotros” de Hch.16, 10-17; 20,5-15; 21,1-18; 27,1-28, el autor escribe en primera persona del plural, presentándose a sí mismo, como compañero del protagonista. A este argumento se oponen actualmente objeciones como: son pasajes casi vacíos de contenido, son pura descripción de cuatro travesías marítimas (difícil que sean el diario de un marinero, ya que Pablo no viajó siempre “en la misma compañía”), para algunos es un recurso estilístico para dar vivacidad al relato. Estos pasajes, con el “nosotros”, actualmente no resuelven el problema del autor.

4.2.2. Lugar de composición (Alegre, 2006)

La tradición habla tanto de Cesárea, Alejandría, como del sur de Grecia, entre otros lugares.

4.2.3. Destinatarios:

Por los datos que nos brinda el evangelio, se trataría de una comunidad de cristianos mayoritariamente de origen pagano y geográficamente distante de Palestina.

4.2.4. Entorno político (Brown, 2002)

El incendio de Roma ocurrió en julio del 64 d.C., dos años después, el emperador Nerón (54-68) persiguió a los cristianos cayendo en el martirio Pedro y Pablo. Al

finalizar la década de los años 60 ya habían muerto las más conocidas personalidades cristianas, por lo cual comienza a llamarse el periodo sub o post apostólico.

-Finales del siglo I y comienzos del siglo II: La dinastía de emperadores flavios reinó desde el 69 al 96; Vespasiano asumió el mando supremo del ejército de Judea en el año 67; Nerón se suicidó en el año 68. En el año 69 las legiones proclamaron emperador a Vespasiano, quien dejó a su hijo Tito como comandante supremo, con la orden de extinguir la revuelta judía.

Jerusalén fue tomada, y el Templo destruido, en el año 70, los cautivos fueron exhibidos como triunfo por la capital en el año 71; El emperador Vespasiano impuso en la década de los 70, tributo a los judíos de pagar dos dracmas anuales para sustentar el templo de Júpiter Capitolino en Roma, en sustitución de la contribución anual que daban al templo de Jerusalén.

Hacia el año 75 Tito vivía en Roma, con su amante la princesa judía Berenice, hermana de Herodes Agripa II. También en Roma, y bajo el patrocinio de estos emperadores flavios, el escritor judío Josefo, compuso su relato de la Guerra Judía, y a comienzos de los 90 su historia del pueblo hebreo, fuentes importantes para la comprensión del judaísmo del siglo I d.C.

Emperador Domiciano (hijo menor de Vespasiano) reinado autocrático del 81-96. En su deseo de restaurar la religión romana ejecutó a los que se sentían atraídos por el judaísmo. Fue hostil hacia el cristianismo. En la carta dirigida a la iglesia de Corinto, por la de Roma (1 Clemente, año 96), el modelo del orden romano imperial estaba ejerciendo ya su influjo en la mentalidad cristiana. Durante el reinado de los

emperadores flavios, Jerusalén perdió importancia para los cristianos en favor de otros centros geográficos con comunidades cristianas como Antioquía, Éfeso y Roma. En ésta época los cristianos gentiles sobrepasaron en número a los

judaeocristianos.

Las relaciones en las sinagogas entre judíos y creyentes en Jesús variaban, dependían de la composición de los grupos cristianos (si había samaritanos y gentiles), del modo como planteaban su teología (si aplicaban el término “Dios” a Jesús, lo que se entendía como negación del monoteísmo), o del temperamento de los cristianos (si se mostraban arrogantes en los debates, Jn.9, 34).

En algunas comunidades cristianas surgió antipatía hacia los dirigentes de las sinagogas judías (Mt.6, 2.5; 23,6), se acusó a la sinagoga de perseguir a los cristianos (Mt 10,17; 23,34) y de expulsarlos de su seno (Jn.9, 22; 12,42; 16,2). Jn.9, 28 distingue claramente los discípulos de Jesús y los de Moisés.

En algunos pasajes del N.T los judíos (y su Ley) son tratados como algo ajeno (Mt 28,15; Jn.10, 34; 15,25).

- Después del asesinato de Domiciano surgió otra dinastía de emperadores: los reinados de Trajano (98-117) y su sucesor Adriano (117-138). Trajano, dictó algunas normas que condujeron a la persecución de los cristianos en Asia Menor según sus cartas a Plinio el Joven (gobernador de Asia Menor). El gobernador Plinio menciona reuniones de creyentes, donde se entonaban himnos a Cristo como “a un dios”.

Ignacio, obispo de Antioquía, mientras era conducido a Roma como prisionero para ser martirizado, escribió cartas a las iglesias, insistiendo en la importancia de permanecer unidas a su obispo.

Al final del reinado de Trajano (115-117) y en los primeros años de Adriano se produjeron revueltas judías en todo el oriente del Imperio. Adriano quería edificar en Jerusalén un templo a Júpiter Capitolino en el lugar del antiguo templo destruido en

el año 70 y prohibía la circuncisión, lo que condujo a la segunda revuelta judía, dirigida por Simón ben Kosiba, conocido como Bar Cochba o Kochba (“hijo de la

estrella” cf. la estrella davídica en Nm.24, 17); Este personaje fue reconocido como mesías por el rabí Aquiba. Los romanos finiquitaron la revuelta y Aquiba fue martirizado, a partir de allí se prohibió a los judíos pisar Jerusalén so pena de muerte.

En el lugar de la antigua Jerusalén se levantó una nueva ciudad Aelia Capitolina. Aunque se supone que los parientes de Jesús tuvieron cierta influencia en las iglesias de Palestina en época de Domiciano (según Eusebio, HE III 20), esta prelación acabó en el reinado de Trajano (HE III 32,6). Bajo Adriano la dirección de la iglesia de Jerusalén pasó a manos de gentiles (HE IV 6,3-5).

4.2.5. Entorno social

Los primeros creyentes en Jesús eran judíos. Los recuerdos sobre Jesús y los escritos de sus seguidores están llenos de referencias a las sagradas Escrituras, a las fiestas, instituciones y tradiciones judías.

Desde la época de Alejandro Magno los judíos vivieron en un mundo helenizado. Un siglo antes del nacimiento de Jesús, muchos judíos vivían en zonas dominadas por los ejércitos de Roma. En la época de su nacimiento, gran porcentaje de los judíos hablaba griego y los libros bíblicos en hebreo y arameo habían sido traducidos al griego, algunos deuterocanónicos como 2 Macabeos y la Sabiduría fueron compuestos en griego. El libro de la sabiduría muestra pensamiento filosófico griego popularizado.

A través del comercio (Los judíos compraban sus mercancías con monedas que portaban la efigie de señores griegos o romanos), la escuela y los viajes, los judíos

estaban influidos por un mundo muy diferente al descrito en la mayor parte del A.T. Por ello, al estudiar el trasfondo del N.T se debe tener en cuenta los factores que no

son del judaísmo.

La mayoría de las comunidades cristianas mencionadas en el N.T vivían en las ciudades, ya que, el sistema romano de vías, conducía a los misioneros judeo cristianos a las ciudades, además estas tenían más población que la campiña, y así, los evangelizadores alcanzaban a más personas.

Grecia había sido un campo de batalla durante las guerras civiles romanas, y la costumbre de otorgar a los soldados como recompensa lotes de tierra había creado nuevos asentamientos romanos en zonas de Grecia. A algunos habitantes de ciudades se les concedió el privilegio de ser ciudadanos de pleno derecho y a los judíos en el Imperio, algunas ciudades les concedían la ciudadanía. Pero los judíos estaban excluidos de ciertos aspectos de la vida cívica común por su religión y sus leyes dietéticas. Algunos funcionarios judíos o miembros ricos de la sociedad se acomodaron en a esa vida ciudadana y contribuían con diversos patrocinios, como dinero para las festividades.

Filón no participó en cultos paganos y abogó por la pena de muerte por idolatría, para los judíos que tomaban parte en ellos. Pero elogiaba los gimnasios y frecuentaba el teatro.

Comer con los no judíos era problemático, porque se servían comidas prohibidas o alimentos que habían sido sacrificados a los dioses paganos. Ga 2,12. Pablo condenó la participación de los cristianos en comidas culturales paganas, en cuyos altares se habían realizado sacrificios (1Co 10,21). Sin embargo, por el principio de que los dioses paganos no existían en realidad, el Apóstol mantenía que ingerir alimentos procedentes de los sacrificios no era acto de idolatría. El Apocalipsis condena toda ingestión de alimentos dedicados a los ídolos (2,14.20).

privilegios concedidos por Julio César y confirmados por sus sucesores. Los cristianos recibieron una protección similar por cuanto se les consideraba judíos. Pero cuando la mayoría de los cristianos eran gentiles, o judeocristianos rechazados por las sinagogas, ya no gozaron de esta protección legal.

Los cristianos eran considerados más peligrosos para la sociedad de entonces que los judíos, ya que tenían una política agresiva de conversión. Un eco de esta oposición popular a los cristianos aparece en Hch.28,22: “De esta secta sabemos que en todas partes sufre oposición”.

Los cristianos habían abandonado su antigua vida a todos los niveles, 1 de Pedro está dirigida a esos cristianos convertidos en “forasteros y peregrinos” (2,11), denigrados como malhechores (2,12), maltratados e insultados (3,9). Tarso era una villa libre, aliada, exenta de tributos imperiales. Corinto y Filipos, reedificadas por o con reasentamientos romanos, llevaban el título de colonia, por lo que la tierra agrícola no estaba sujeta a gravamen.

En las ciudades más antiguas se conservaban los títulos de los funcionarios de antiguos (el libro de los Hechos da cuenta de esos títulos). Pero los gobiernos democráticos fueron reemplazados por una administración aristocrática, donde las clases ciudadanas quedaban excluidas de ciertos cargos.

Los administradores romanos eran juzgados por sus acciones y por el comportamiento de sus funcionarios locales. Se licitaba la recaudación de impuestos al mejor postor, de ello que los gravámenes opresivos eran impuestos por ellos mismos, por su ambición y falta de escrúpulos.

Romano, crearon a los primeros cristianos problemas que deben ser tratados aquí y no ser enfocados a la luz de las experiencias modernas del Tercer Mundo:

En los evangelios, “pobres” refleja la situación vital de Jesús en Galilea, los pobres eran pequeños granjeros con un pedazo de tierra poco adecuada o estéril, o eran siervos en grandes propiedades; en las ciudades, sin la ayuda de los productos de la tierra, los pobres estaban en peor situación. Sin embargo la situación de ambos grupos de pobres en el N.T, era económicamente mejor que la de los desesperados del mundo moderno, en el que las personas no tienen sitio para vivir o arañan restos de comida para alimentarse, en constante peligro de perecer. Jesús según Mc.6, 3, era un tékton, un carpintero, que hacía puertas, arados, yugos para los granjeros, o muebles para las casas, de piedra o adobe. Como artesano de pueblo puede comparársele a cualquier trabajador de clase media baja de nuestras ciudades de hoy.

Los “esclavos”, en las traducciones del N.T vienen el griego doulos, como “siervo” y “esclavo”. Este estatus es diferente al de los esclavos africanos o de los siervos de las casas europeas en el siglo XIX. En la época del N.T la esclavitud existía desde hacía siglos, pero comenzaba a declinar. Los esclavos surgían de las guerras del Imperio, donde los prisioneros eran vendidos como esclavos. Durante la paz de Augusto muchos esclavos fueron declarados libres. Pero las grandes fincas romanas usaban mano de obra esclava para sus cultivos.

El estatus de los esclavos era variado: Los remeros en las galeras o los trabajadores de las canteras llevaban una existencia brutal. Los esclavos tenían derechos legales, y durante el Imperio los abusos o asesinatos de esclavos eran un crimen castigado. Los esclavos trabajaban en los negocios, campos, tareas domésticas; podían ser administradores, médicos, maestros, eruditos o poetas, y podían acumular cierta riqueza.

Los paganos nobles habían denunciado la esclavitud y algunas religiones orientales los aceptaban en su seno, no como esclavos. Los misioneros cristianos convirtieron a pobres y esclavos de las ciudades, a personas de clase media, y algunos ricos 1Co.1, 26 “No hay entre vosotros..., muchos ricos, muchos poderosos o de noble cuna”

- La educación de Jesús, la de los misioneros y la de sus oyentes: Algunos, inspirándose en la descripción de la escolarización judía dos siglos más tarde presentada por la Misná (ley judía oral o rabínica), suponen que en época del N.T existían en todas las ciudades escuelas elementales y superiores, en las que se estudiaba la Ley. Pero según Cohen (1987), y otros, es más sensato suponer que en tiempos de Jesús no existían instituciones bien establecidas de ese tipo. Según Josefo, en Contra Apión II 25 (204), interpreta que la Ley ordena que los niños “sean educados en las letras concernientes a la Ley y los hechos de sus antepasados”. Que esto se cumpliera o no, dependía de los progenitores y de la cercanía de una sinagoga.

La habilidad de Jesús para discutir sobre la Escritura sugiere que podía leer hebreo (Lc.4, 16-21). Lo mismo los discípulos que tenían profesión o negocio de pescadores y publicanos. La frase de Hch.4, 13 referida a Pedro y a Juan, “hombres ordinarios, sin educación” significa “no instruidos especialmente en la Ley”.

El sistema escolar griego establecido en todo el Imperio romano, consistía en una escuela elemental (de siete años de duración), donde enseñaban a leer y escribir; música, deportes, práctica de la gramática, poesía y sólo para unos, enseñanzas de retórica y filosofía.

Respecto a Jesús, hay pocas pruebas de la existencia de escuelas griegas en Palestina en época del N.T. Tampoco hay pruebas concretas de que él o sus discípulos galileos hablaran un buen griego, ni que Jesús hubiera expresado en

griego algunas de sus enseñanzas, aunque es posible que él y sus discípulos supieran algunas frases en griego debido al contacto comercial con greco-parlantes o a la práctica de la vida diaria.

4.2.6. Entorno cultural - religioso (Alegre, 2006)

Jerusalén es el centro geográfico y teológico de la obra. Allí comienza y concluye el itinerario de Jesús de Nazaret. En el imperio romano la pobreza era algo endémico, pero la cultura grecorromana sentía antipatía por los pobres y marginados. Pero en el mundo judío y cristiano la limosna y la ayuda a los pobres eran muy importantes y Lucas es un buen representante de este tipo de ética.

La obra lucana refleja en este punto, la situación de una ciudad helenista en la que una elite pequeña controlaba el campo y su producción, así como el sistema político, social y religioso. Poseían un buen número de siervos y esclavos.

Una buena parte de la población era libre y podía dedicarse al comercio y a las artes, pero no disponían de poder político, ni de prestigio social para desenvolverse en el ámbito comercial. Por medio de la institución del patronazgo, la elite protegía a estos grupos y exigía de ellos respeto y honor. Pues la búsqueda y la defensa del honor, era una de las cosas más valoradas en las ciudades helenistas de la costa del mediterráneo, de modo que, las relaciones eran de reciprocidad entre los miembros de la elite y éstos mantenían cierta distancia con respecto a los miembros de clases inferiores.

El estudio de los textos bíblicos desde una perspectiva económica, política y social del pueblo de Israel.

4.2.7. Entorno económico

La dimensión ética sobre las cuestiones económicas o políticas, las identidades sociales en juego, aparecen enunciadas en los oráculos proféticos, en las leyes, en algunos salmos o proverbios, en los relatos evangélicos o en las exhortaciones paulinas, sin duda. Pero no lo hacen desde una explicitación descriptiva o a partir de un análisis cuidadoso de las relaciones de poder –sería un anacronismo pedirlo--

sino desde un relato testimonial. A través de esos testimonios, las herramientas lingüísticas y de la ciencias sociales nos permiten hoy intentar una reconstrucción de los modos y relaciones productivas de las distintas formaciones sociales que son atravesadas por la narrativa bíblica, recuperar, al menos parcialmente, las condiciones de ejercicio del poder en que transcurren los hechos, y entrever los modos de organización social y sus luchas.

Los métodos socio-analíticos, en este sentido, si bien comparten con los métodos histórico-críticos la preocupación por la ubicación histórica de los escritos, y valoran el sentido que los estudios semióticos descubren en los textos, centran su aporte en los componentes externos que el texto incorpora, no en su historia redaccional, sino por la formación social de la que provienen. Por lo tanto su mirada se extiende más allá del texto y su entorno inmediato para procurar recuperar las tensiones sociales, económicas y políticas de las cuales el texto forma parte. En el caso de la Biblia ello no solo tiene que ver con los conflictos que Israel o las nacientes comunidades cristianas tienen con su entorno, sino que también se hace necesario considerar las tensiones internas y luchas por el poder o las distinciones sociales y económicas que ocurren dentro de los propios grupos que los conforman. Porque todo texto literario está atravesado y juega un rol en esas tensiones. Poder ubicar el texto en ese juego de poderes es también parte de la tarea interpretativa que se propone la hermenéutica bíblica.

Tomando al Evangelio en su conjunto, la larga travesía que caracteriza y diferencia a

Lucas de los otros sinópticos supone, como bien lo han marcado muchos comentaristas y estudiosos de la estructura de la obra lucana, una convergencia de

16

todo en Jerusalén, para que luego de Jerusalén surja la misión. Por la presencia del Resucitado y el hecho de Pentecostés la Iglesia es consolidada en ese centro (lugar del “primer concilio”). Luego la presencia de Pablo y su historia indica el traspaso de ese centro al mundo gentil y su capital, Roma. Las consecuencias de esa visión en lo social, político y eclesiológico distan de ser incidentales, como su proyección al día de hoy lo demuestra.

Sin dejar de reconocer que hay otras maneras de contar los hechos (otras “iglesias”), sugiere que se apoyan en historias incompletas, insuficientes o inseguras. Lucas conoce estas historias e indirectamente las desacredita. Él las ubicará en su justo lugar, en su relato “canónico”. La investigación histórico-crítica nos ayuda a ver cómo produjo ese proceso, aunque dicha metodología suele no asumir (hay excepciones) que ello es también el resultado y la respuesta a una situación conflictiva y a una lucha por la hegemonía entre las nacientes comunidades cristianas.

Este introito también puede leerse como dedicatoria o apelación a un receptor privilegiado, Teófilo, y el hecho de que este esté mencionado con un título honorífico: “excelentísimo”, ha dado lugar a no pocas especulaciones. Si, como suponen varios exégetas, esto indicaría que el escrito está dedicado a un funcionario del Imperio, el sentido político se refuerza. “Lucas” se convertiría así en el portavoz oficial de la naciente Iglesia frente al poder estatal.

En el I ambiente original y sus expectativas, los primeros capítulos del relato lucano se sitúan en los alrededores de Jerusalén. De esta manera da un ambiente-marco para el comienzo de su historia. Los hechos de la primera narrativa se relacionan con el centro del poder judaico: el templo. Los episodios que jalonan estos dos capítulos iniciales se abren y cierran en el templo: es en su servicio del Templo, y ni más ni

menos que en el propio santuario, que Zacarías recibe la noticia de que su mujer tendrá un hijo y lo llamará Juan. Y así sucesivamente.

17

Dentro de uno de los episodios se muestra la distancia que Jesús toma del Templo, discutiendo con sus “oficiales”, y retirándose de allí para volver sólo al final de su relato, en su confrontación con ese centro de poder judaico.

Hacer girar todos estos hechos en torno del centro político del Israel del primer pacto no es una decisión casual. Aquí se plantea, nuevamente, y como una variante más de las opciones contrastantes que ya hemos señalado, la existencia de dos proyectos distintos, con claras y divergentes implicaciones políticas.

Es necesario mostrar que el proyecto político de Israel es inviable. No se trata de Israel en el intento fiel sino de un nuevo Israel, que ya no es una nación políticamente discernible entre las otras naciones.

Lucas muestra en el inicio de su relato el ambiente judaico en torno del Templo. Todas las expresiones que veremos, sean de Zacarías, María, Simeón o Ana, reflejan ese Israel de una esperanza en su restauración como nación, ese apego a la Ley y su cumplimiento. Ese es el Israel y el proyecto político que deberá ser modificado (incluso abandonado) por la presencia de Jesús.

Así, lo que comienza siendo un espacio político identificado por un centro nacional religioso, se transforma en otro espacio, identificado por un centro económico vinculado a la vida de los pobres, del pueblo no ya en sentido de nación, sino en sentido de clases y sectores.

Decir que Lucas tiene una visión que incluye a la gentilidad por sobre Israel no es nada teológicamente nuevo. Tampoco lo es decir que su evangelio tiene un particular

énfasis en la condición social y la centralidad de los pobres. Pero es necesario reconocer las implicaciones políticas que esto tiene en el contexto del Imperio (el de ayer y el de hoy).

18

El reemplazo de un proyecto nacional por uno universalista es de notables consecuencias políticas (en esto Lucas es paulino). Al imperio se lo ataca no ya por que invade y amenaza a un estado nacional, o porque coopta a su elite; se lo confronta por su dimensión social y económica. Como todo intento político, se construye en contraste con otros. Y Lucas usa las herramientas discursivas que tiene para reforzar su visión, aún en confrontación con otros cristianos, como hemos visto.

Lo que pretende “Lucas” como “vocero del cristianismo” es interpelar al Imperio, no ya por su pretensión de universalidad, sino por su política opresiva, por su manejo arbitrario del poder, por su desconocimiento de la justicia de los pobres, de las mujeres, de los marginados.

La realidad sociopolítica de y económica el Imperio romano utiliza muy bien esta mentalidad, imponiendo, por ejemplo, la ley de la esclavitud como algo normal y como sustento de la economía. La conquista de nuevos pueblos y nuevas tierras se convierte en una necesidad para ese imperio, con el objetivo de tener más esclavos y más impuestos. Se promueve el latifundio, para producir alimentos para el ejército y la enorme burocracia imperial. El Imperio romano posee una organización política y una burocracia muy eficientes. Un sistema avanzado de transportes terrestres y marítimos posibilita comunicaciones rápidas y seguras. Enormes calzadas unen a Roma con las distintas regiones del Imperio. Puertos eficientes permiten una navegación intensa por el mar Mediterráneo. Centenares de navíos transportan mercancías, alimentos, tropas y esclavos. El apóstol Pablo supo aprovechar muy bien la eficiencia del Imperio, y fundó varias comunidades a lo largo de las calzadas imperiales o en los puertos principales del mar Mediterráneo.

4.3. DIMENSIÓN LITERARIA DEL EVANGELIO DE SAN LUCAS

La Biblia es el texto sagrado para los cristianos, en el cual se encuentra la norma de vida y las principales manifestaciones del amor de Dios a su pueblo, aunque es un texto de fe, pues no se puede poner a prueba científica, es necesario para su acertada interpretación recurrir a los géneros literarios, con el fin de descubrir la intencionalidad del autor, por lo tanto, Vázquez allegue, J. (18 de 10 de 2007) manifiesta:

“Los géneros literarios de la Biblia son la forma de poner por escrito un acontecimiento, un pensamiento, una descripción o una narración. La Sagrada Escritura, es el libro de la literatura universal que contiene mayor número de géneros literarios para expresar la vivencia y convivencia de determinadas culturas, en diferentes momentos de la historia. El lenguaje oral y escrito ha determinado una colección de géneros y estilos literarios que han permitido a los autores, escritores, hagiógrafos y copistas de los textos sagrados poner por escrito una serie de acontecimientos que reflejan la historia de dos tradiciones, la judía en el Primer Testamento y la cristiana en el Segundo Testamento”

“Es importante, conocer, distinguir y tener en cuenta la variedad de géneros, estilos y culturas que intervienen en la redacción bíblica, entender el contenido de estos escritos, comprender su mensaje y poder actualizarlos, haciéndolos presente en la vida del creyente.”

Importante el lenguaje literario para expresar conocimiento del texto bíblico,

como diría, Vázquez allegue, J. (18 de 10 de 2007):

“A través del descubrimiento de los géneros literarios y de la historia de su redacción; el biblista descubre el desarrollo progresivo de las tradiciones que

20

rodearon la construcción del texto, a partir de unidades literarias concretas y definidas, para llegar a los grandes documentos u obras literarias.”

A lo largo de la historia se van conociendo elementos e influencias con las cuales se relacionó el texto sagrado; para darle valor a lo que está escrito, es así como juega un papel fundamental la sociología y la antropología cultural del momento sobre el texto sagrado, valorando las condiciones sociales, económicas y políticas que determinan y configuran el mismo.

En los evangelios se encuentra discursos, parábolas, acontecimientos históricos, alegorías, milagros, entre otros. Dentro de los géneros literarios están los mayores: Evangelios, Hechos de los Apóstoles, Cartas y Apocalipsis. Estos cuatro géneros mayores configuran el escaparate literario del Segundo testamento. El género evangelio tiene la misión de presentar a Jesús como el Cristo, el Señor y el Hijo de Dios. Un elemento que lo caracteriza es su necesaria actualización, su predicación permanente a lo largo de la historia, su lectura y anuncio en la Iglesia, lo cual hace que el evangelio tenga que ser constantemente actualizado en un lugar y tiempo determinado, ante una comunidad concreta.

Un género muy común en la obra Lucana, específicamente en su evangelio, es la parábola, ellas recogen gran parte del pensamiento de Jesús, y lo que quería comunicar a los hombres a través de su predicación.

Pero ¿Qué es una Parábola?

Es esencialmente una comparación desarrollada bajo la forma de historia. No

pretende enseñar, sino hacer pensar a los oyentes en su propio comportamiento, dar un juicio sobre sí mismos llevándolos a un cambio de conducta. Como somos malos jueces de nosotros mismos, la parábola nos hace juzgarnos casi sin que nos demos cuenta. (2 Sam. 12, 1-15).

21

La parábola, es una comparación sencilla. Los detalles históricos sólo figuran para hacerla verosímil. Por tanto, hay que intentar resumir una parábola en dos frases: lo mismo que... así también... “lo mismo que ese hombre pecó robando la oveja de un pobre, también tú, David...” (Melero, Martínez, José María. 2005.)

Hay que distinguir bien la parábola de otro género literario parecido: la alegoría. La cual es también historia, pero que busca la enseñanza construida expresamente para hacer comprender algo: los detalles corresponde entonces a realidades concretas. Así Jesús dirá: “Yo soy la vid, vosotros los sarmientos”. Jesús contó las parábolas a los judíos. Ahora, en la comunidad, se dirige a los cristianos. Ese cambio de auditorio obliga a menudo a un cambio de sentido, expresado en una nueva conclusión.” (Melero, Martínez, José María. 2005).

4.3.1. Características literarias del evangelio de san Lucas

La obra lucana a lo largo de tantos años se ha hecho famosa, por sus reflexiones que son únicas como los apartes de la vida de Juan Bautista, la infancia de Jesús y de la vida de María.

Refiriéndose a esto, Rivero, A. (10 de 01 de 2007) dijo:

“Fue escrita por Lucas, médico de profesión, hombre culto y perfecto conocedor del griego. Fue discípulo de san Pablo. No fue testigo directo de la vida del Señor. Tal vez fue María la que le proporcionó la mayor parte de la información que se contiene en los primeros capítulos de su evangelio. Lo

debió escribir con anterioridad a la caída de Jerusalén, el año 70. Y los destinatarios de su obra son pagano-cristianos helenistas, no romanos”

Cuando se hace un recorrido por la el evangelio de Lucas, se puede descubrir cosas muy particulares, como lo son el estilo elegante de un escritor que se dirige a las

22

personas cultas del mundo griego, que se interesaban por el cristianismo. Su vocabulario es muy rico, pero sin adornos inútiles.

“La delicadeza de Lucas se nota también en el hecho que mitiga los sentimientos fuertes de Jesús: no se ve a Jesús en cólera, o violento con Pedro”. Sus fuentes orales son Pablo y otros apóstoles, María; sus fuentes escritas son los documentos que circulaban en las comunidades cristianas; el evangelio de Marcos y la fuente Q” (Rivero, 2007).

Lucas, no narra como un periodista o biógrafo moderno, sino que destaca los acontecimientos y palabras de Jesús, adaptándolos a su propia sensibilidad y al mensaje que quieren dar a las comunidades cristianas. Tomando en cuenta las dos obras de Lucas, podemos ver el plan lucano de Rivero, A. (10 de 01 de 2007). así:

“a) El tiempo de Israel o el tiempo de las promesas: termina con la predicación del bautista.

b) El tiempo de Jesús o el tiempo de la salvación: Con Jesús al centro de todo, resuena la Buena Noticia, primero a Israel y luego al mundo entero.

c) El tiempo de la Iglesia o el tiempo del testimonio (Hechos de los apóstoles): el Espíritu es dado a los apóstoles para que sean testigos del Evangelio y éste resuene en toda la tierra”.

El evangelista, muestra una faceta de Jesús, tranquilo, bueno, amoroso. Otra característica notoria de San Lucas es su acusada sensibilidad por perfilar bien el marco histórico de ciertos hechos: quizá lo más característico sea la presentación de la vida de Cristo en la tierra como un caminar.

23

En el segundo testamento, los Evangelios representan un caso único. Los otros escritos manifiestan que no carecen de información sobre la obra de Cristo; sin embargo, fundamentalmente, es el acontecimiento de la cruz y de la resurrección lo que llama su atención. Apenas se menciona el resto de la actividad de Cristo. Tan sólo los evangelios se interesan tan visiblemente por su actividad terrena. Por otra parte, los redactores de los evangelios no son escritores que trabajan en un estudio, sobre la base de unos documentos de archivo, preocupados por escribir la vida de Jesús desde el nacimiento hasta su muerte. En efecto, en los evangelios no se encuentra ni cronología, ni topografía precisa, que son sin embargo, las coordenadas fundamentales de la historia. Las indicaciones de lugar y de tiempo son vagas y genéricas: " en aquel tiempo" (Lc 5, 1), "en casa de Pedro" (Lc. 4,38-39)," en el lago (Lc 8, 22), "anduvo por muchos pueblos y aldeas" (Lc 8, 1), en el camino (Lc.9, 51), subió a la montaña" (Lc 6,12).

Los evangelios guardan relación con una tradición ya formada, que fue a su vez una relectura en el Espíritu, del acontecimiento Jesús a la luz de la pascua, del Primer Testamento y de la experiencia de la Iglesia naciente. Esta dependencia se expresa en el hecho de que insertan, dentro del marco de su relato, unas unidades o secuencias ya constituidas. Los evangelios, antes de ser obras definitivamente compuestas, son por tanto testigos de una literatura que ellos recogen, organizan y confirman, esto se demuestra en prólogo de Lucas.

Observamos además que esta tradición viviente fue captada y fijada en diferentes etapas de su evolución antes de quedar finalmente inserta en la obra del último redactor. Los evangelistas recogen una tradición que sufrió la influencia de varias teologías que no fueron completamente orilladas por la redacción final. Por otra parte, los evangelistas a su vez reescriben, cada uno según su propia perspectiva, lo que ellos recibieron de las tradiciones y teologías anteriores, ya que todos tienen conciencia de que anuncian la Buena Nueva de la salvación a los hombres de un ambiente determinado y responden a sus problemas.

24

En el marco de los evangelios, principalmente en el de Lucas, su estructura y sus temas esenciales se centran en el kerigma primitivo, tal como es posible reconstituirlo a partir de las cartas de Pablo (I Cor 15,3-5; 11,23-27; Rom 1,1-4) y de los discursos de los Hechos (He 2,22-36; 3,12-26; 4,8-12; 5,29-32; 10,34-43; 13,16-41). Los evangelios desarrollan y amplifican este esquema tradicional que tiene la siguiente línea general: “el cumplimiento de las promesas” (Lc 4, 18-21)

“En Lucas es todavía más acusada esta perspectiva histórica, ya que la historia de Jesús recibe una prolongación hacia atrás, con los relatos de la infancia, y hacia adelante, con la historia de los apóstoles. La historia de la salvación se caracteriza por una continuidad históricamente constatable y por un proceso de desarrollo cuyo centro está ocupado por Cristo. Tanto Jesús como la Iglesia recorren unas etapas. Lucas se convierte así en el primer historiador del cristianismo, esforzándose en trazar y en fijar los grandes períodos de la historia de la salvación” (Anónimo. (12 de 01 de 2005).

Lucas es el tercer evangelio de los sinópticos y junto con el libro de Hechos de los Apóstoles forman una sola obra en dos volúmenes, así nos lo indica claramente el prólogo de Hechos “En el primer relato, estimado Teófilo, escribí acerca de todo lo que Jesús comenzó a hacer y a enseñar” (Hch 1,1). El evangelio termina motivando

a la misión universal, prometiendo la venida del Espíritu Santo y haciendo un breve relato de la ascensión. Son numerosos los rasgos literarios y teológicos que confirman la unidad de las dos obras, separadas artificialmente al juntar el cuarto evangelio a los sinópticos. Es muy probable que en el momento de la organización canónica de los libros tanto el final de Lucas como el inicio de Hechos hayan sufrido modificaciones.

“Es evidente que Lucas sigue a Marcos, esto no significa en modo alguno que se limite meramente a reproducir su fuente. Podemos clasificar los cambios

25

que introduce bajo los epígrafes generales de omisiones, adiciones y retoques, y transposiciones.” (HARRINGTON, Wilfrid J. o.p.) Muchos de estos cambios se deben al plan teológico de Lucas.

Omisiones. Lucas ha omitido pasajes marcanos que podrían no haber sido comprendidos por sus lectores, tales como los temas específicamente judíos (Mc 7, 1-23; 9, 9-13; 10, 1-12).

Adiciones y retoques. Están inspirados diversamente por el deseo de Lucas de claridad, así como por su sensibilidad literaria y religiosa. Por ejemplo, Le 4, 31; 5, 1; 8, 24; 19,37; 23, 51 (datos geográficos); 6, 15 (explicación de una expresión aramaica); 4, 1. 40. 43; 8, 18. 30s. 53. 55; 9, 9; 22, 51. 69 (variados). Especialmente notables son: 21, 20.24.

Transposiciones. El arresto del Bautista (3, 19s; cf. Me 1, 14; 6, 17-20) pone de relieve el hecho de que el Bautista ahora se difumina en un segundo plano. La expulsión de Nazaret (4, 16-30; cf. Me 6, 1-6a), colocada por Lucas al principio del ministerio, simboliza la repulsa de Jesús por Israel. La llamada de los primeros discípulos (5, 1-11), colocada después de los primeros milagros de Cafarnaúm y no antes como en M 1, 16-20, hace más comprensible su respuesta inmediata. La

introducción del sermón (6, 17-19) sigue a la elección de los doce (cf. Me 3, 7-19), con lo cual el discurso del mismo (6, 20-49) puede seguir inmediatamente y de una manera natural. En la narración de la pasión y de la resurrección (22, 1-24, 53) las transposiciones parecen asegurar una exposición literaria más correcta.

Lucas es el más original de los evangelios sinópticos, pues de sus 1.149 versículos más de 500 son propios, es decir no están en ni en Marcos ni Mateo y en algunos casos tiene cercanía con el evangelio de Juan, ya que conoce a Marta y María (Lc 10,38-42), narra una pesca milagrosa (Lc 5, 4-9), incluye un pequeño sermón en la última cena (Lc 22, 24-30).

26

Lucas conserva el orden de los sinópticos siguiendo una secuencia ordenada: infancia, preparación para la misión, ministerio en Galilea, subida a Jerusalén, ministerio en Jerusalén, pasión y resurrección. Pero se debe resaltar, que mientras para Marcos y Mateo el camino a Jerusalén ocupa uno y dos capítulos respectivamente, Lucas le da una expansión de casi diez capítulos (Lc 9, 51 hasta Lc 19,28).

Cada evangelista tiene una terminología predilecta que es signo de su concentración Teológico-espiritual. Los términos predilectos de Lucas son: Salvar y salvación (Lc 8,12. 19,10), pobre (Lc 6,20), compasión (Lc 7, 12), mujer y niña (Lc 8, 40-56), siervo(Lc 17,7), samaritano (10, 27-37), pecado y pecador (Lc 7, 48), perder y perderse (Lc 19,10), levantar o resucitar y resurrección (24, 13- 25), camino y caminar (Lc 24,13-35), santo, gozo y gozar, Señor, maestro y enseñar, Espíritu, servir, humillar y humillación(Lc 14, 11), También es importante tener presente que Lucas tiene un amplio léxico, lo que muestra su gran competencia como escritor.

Para apreciar la finalidad total de Lucas hay que tener también en cuenta su segunda obra. Entonces podemos percatarnos de que su objeto es presentar la fase definitiva de la intervención salvífica de Dios desde el nacimiento del Bautista a la

proclamación del evangelio en la capital del mundo gentil. Su tema es la progresión de la Buena Nueva desde Jerusalén hasta Roma; es por encima de todo un mensaje salvífico a los gentiles. Simeón había visto en Cristo «una luz para iluminación de las gentes» (2, 32), y las últimas palabras de Pablo a los judíos de Roma son: “Sabed, pues, que esta salud de Dios ha sido ya comunicada a los gentiles, y éstos oirán” (Hch. 28, 28).

Lucas igualmente omite o cambia detalles que no redundan en buen nombre para los Apóstoles: ha omitido Mc 4, 13; 8, 22s; 9, 10. 28s. 33s. En otras partes ha modificado

27

el texto de Marcos: ver Le 8, 24s y Mc 4, 38. 40; Le 18, 25s y Mc 10, 24-26; Le 22, 31-34 y Me 14, 27-31.

Este proceder de san Lucas lo explica así el padre Lagrange:

“Lucas, como se dirigía a gentiles, especialmente a griegos propensos a las discusiones y a las críticas, no quería suscitarles dificultades... Se daba cuenta de que el paso del mundo de las ideas semitas al mundo de las ideas griegas sería más fácil no diciendo nada sobre materias difíciles de ser entendidas”
HARRINGTON, (Wilfrid J. o.p.)

Lucas separa épocas y personas, nos habla del tiempo de preparación o época del Bautista, tiempo de Jesús, resalta la centralidad de Jerusalén, el avance geográfico y étnico de la misión cristiana. El autor tiende a la simetría y equilibrio en la narración, por esto su trabajo se define como teológico artístico. La ascensión es la línea divisoria entre la misión de Jesús y la de sus seguidores quienes continúan la tarea de anunciar el Reino de Dios. Era importante resaltar la centralidad de Jerusalén, por esto coloca todas las apariciones pascuales en esta ciudad, yendo en contra de la tradición de Marcos y Mateo que las ubican en Galilea (Misioneros Claretianos,

2008).

Lucas redacta su evangelio con una visión teológica propia, siendo fiel a la historia y la tradición. Por ejemplo: los cánticos en los dos primeros capítulos (el Magnificat (Lc 1,46-56), el Benedictus (Lc 1, 68-79) y el cantico de Simeón (Lc 2, 29-32), son claramente composiciones lucanas, pero recogiendo la tradición oral y escrita que él pudo conocer, y trata de reflejar fielmente la situación histórica y la espiritualidad de los personajes que ahí aparecen. Podemos decir que los tres cánticos son redaccionales, pero son igualmente históricos y tradicionales.

28

“ Desde el Jesús de la historia hasta la redacción del Evangelio de Lucas hay un lapso de más de 55 años y un salto cultural desde la cultura galileana-judaica hasta la cultura helenista, desde la cultura del campo hasta aquella de la ciudad” (Richard sf). Lucas logra, fiel a la historia y a la redacción, recoger los momentos de este largo camino cronológico-geográfico-cultural.

En el prólogo histórico Lc 1,1-4 aparecen cinco sujetos que representan tres generaciones cristianas: En la primera está el Jesús de la historia, que aparece de manera implícita, y los testigos oculares y servidores de la Palabra, hombres y mujeres que alrededor de los años 30-60 transmitieron oralmente lo que vieron y escucharon directamente a Jesús. La segunda generación cristiana, que entre los años 60-80 iniciaron la tradición escrita representada por los “muchos ” que han intentado componer ordenadamente un relato de las cosas, responsables de los inicios y desarrollo de la tradición escrita. Quizás Lucas incluya en estos “muchos” a aquellos que fueron los autores de sus fuentes principales: el Evangelio de Marcos y el Evangelio de Galilea” (fuente Q); Los hombres y mujeres de esta generación no conocieron a Jesús personalmente y dependen de la tradición de la primera generación.

Luego viene el autor del tercer Evangelio (reconocido tradicionalmente como Lucas), que se presenta como un investigador-escritor profesional: ha investigado diligentemente todo desde los orígenes y lo escribe por su orden. Finalmente aparece Teófilo, que es un hombre ya instruido, a quien Lucas escribe el Evangelio para que conozca la solidez de las palabras o enseñanzas que ha recibido. Teófilo es posiblemente una persona concreta o un nombre colectivo para designar todos aquellos que acogen el Evangelio. Constituirían la Tercera generación cristiana, en la cual estaríamos incluidos también nosotros y nosotras que hoy recibimos este Evangelio.

29

Como lo cita, Dabar, B. (s.f.). Wikipedia:

“La ley y los profetas llegan hasta Juan; desde entonces comienza a anunciarse la Buena Nueva del Reino” (Lc 16,16). Tenemos también aquí contraposiciones típicas de Lucas: templo-casa, hombre-mujer, entre el no dar crédito y quedar mudo, y el dar crédito y cantar, entre sacerdote y profeta, contraposiciones socio-teológicas entre soberbios, poderosos y ricos y los que temen a Dios, los humildes y los hambrientos (en el Magnificat), etc.

En la contextualización histórica, Lucas nos da una visión global de la práctica de Jesús en todos los lugares (sinagoga, casa, lugares públicos y solitarios), en todos los tiempos (día, a la puesta del sol, al amanecer), y en la variedad de actividades (enseña con autoridad, echa demonios, sana enfermos y da un tiempo largo a la oración).

Además en algunos momentos pone una datación sincrónica como al inicio del Evangelio (Lc1, 5) y al inicio de los capítulos 2 y 3 donde cita personajes importantes,

para ubicarnos en épocas concretas.

Lucas presenta las enseñanzas de Jesús como un cumplimiento de las promesas del Antiguo testamento, su Evangelio es una larga catequesis que busca profundizar y fortalecer la fe recibida.”:

“Lucas subraya el humanismo de Jesús, quien prefiere a los marginados y pecadores (Lc 7, 35-50; 9, 52-55; 10, 29-37; 19, 1-10), se deja acompañar por mujeres (Lc 7, 11-17; 10, 38-42; 13, 10-17); salvador cercano de los hombres, combate la enfermedad, los espíritus y la muerte caminando hacia quien lo necesite (Lc 5, 12; 6,1. 12. 17; 7, 1. 11; 8,1; 9,51; 11,37; 13,33; 14,1; 15, 1-1; 19, 1-5. 9)” (anónimo sf). Pero la humanidad de Jesús no es más que una dimensión de su misterio personal, el cual quedó manifiesto en su resurrección, cuando Dios lo

30

constituyó Señor y Mesías (Hch 2, 36). Es Cristo en cuanto unguento por Dios y por ser el intermediario de su salvación (Lc 4, 18-21); y es Señor, por el dominio universal que se le ha concedido y porque de su decisión personal dependerá el provenir de los hombres (Hch 2, 36).

La presentación de la persona de Jesús responde a la intención del evangelista de subrayar su papel decisivo para el hombre: sólo en él hay salvación (Hch 2,22; 4,12). A diferencia de la predicación más primitiva y de los restantes evangelistas, Lc no da importancia a la cruz en la predicación de la muerte de Jesús (Hch 5, 30; 10,39), ni la presenta como sacrificio por nuestros pecados; prefiere, más bien, quizá debido a la sensibilidad de sus lectores, insistir en el valor ejemplar de la muerte de Jesús. De esta forma, logra que su comunidad se proponga como modelo de vida el acontecimiento único de la muerte de Jesús; así consigue actualizar lo que es un suceso escatológico: su comunidad podrá vivir como ideal la muerte de Jesús y vivir a diario de la salvación que en ella Dios ha ofrecido.

Lucas es probablemente, el más “moderno” de los evangelios canónicos. La preocupación literaria de su autor y la imagen humanista, casi liberal, de la figura de Jesús lo hacen más cercano a la sensibilidad del hombre moderno ya que fue redactado para cristianos de cultura helenística que son los directos antepasados del cristianismo occidental.

4.4. DIMENSION TEOLOGICA DEL EVANGELIO DE LUCAS

4.4.1. ANTECEDENTES

La clave para comprender la teología lucana, apunta a tener claro, que si Dios no ha sido fiel a las promesas hechas al pueblo elegido, permitiendo la destrucción de la Ciudad Santa y del templo, ¿Por qué razón los cristianos gentiles que creen en este

31

mismo Dios, han de pensar que será fiel a las promesas recibidas? La respuesta de Lucas adquiere un relato Kerigmático, ya que demuestra que Dios fue fiel a las promesas hechas a Israel, a través de Jesús, pero de una forma inesperada, incluyendo a los gentiles, los impuros, los pobres, las mujeres, los samaritanos, los ricos publicanos y otros marginados, al igual que al pueblo elegido que se arrepintiera de su rechazo inicial de Jesús, el profeta de Dios y el elegido. A este Israel se le denomina el Israel reconstituido, en él se halla la continuidad con el antiguo.

La inclusión de los relatos del nacimiento, en contraste con Marcos y Juan, y con episodios diferentes de los de Mateo, dirige al lector a ciertos temas sobre el mesianismo y filiación de Jesús. El uso de una estructura en quiasmo Benedictus de Zacarías (1:68-79) centra la atención en el tema central juramento, / alianza, junto con los otros temas repetidos: Dios "venida" (o "visita"), su "gente" "salvación", "profetas", la "mano" de los "enemigos" y los "padres". La introducción de dos

testigos Simeón y Ana, según el modelo aceptado de dos testigos, llama la atención y confirma la identidad del niño como el Mesías prometido (2:25-38).

Recogiendo todo lo anterior, se pueden visualizar las grandes líneas temáticas de la teología lucana, las cuales se orientan de la siguiente manera:

Evangelio de la misericordia y de los grandes perdones, Evangelio de la salvación universal, Evangelio de los pobres, Evangelio de la oración, Evangelio del Espíritu Santo, Evangelio de la alegría y el gozo, Evangelio del seguimiento.

4.4.2. Prólogo

1:1 Muchos han tratado de relatar ordenadamente los acontecimientos que se cumplieron entre nosotros,

32

1:2 tal como nos fueron transmitidos por aquellos que han sido desde el comienzo testigos oculares y servidores de la Palabra.

1:3 Por eso, después de informarme cuidadosamente de todo desde los orígenes, yo también he decidido escribir para ti, excelentísimo Teófilo, un relato ordenado,

1:4 a fin de que conozcas bien la solidez de las enseñanzas que has recibido.

Desde el comienzo mismo de su evangelio intenta escribir “Los acontecimientos que se cumplieron entre nosotros...” es decir, las obras y palabras que Jesús hizo y enseñó a sus discípulos, incluyendo en la segunda parte de la obra lucana, los acontecimientos de la Iglesia.

Lucas realiza esta obra y en ella muestra que Jesús es el centro y expresión de toda

historia salvadora. Sus palabras y milagros son el punto de partida al que debemos mirar siempre y del que estamos dependiendo en todo instante. Su muerte es interpretada según las Escrituras, como camino hacia la pascua que, mirada en forma de ascensión al cielo, convierte a ese Jesús en centro de la vida y del quehacer de los seres humanos. (cf. Lc. 22,69).

Jesús se encuentra inmerso en el misterio de Dios Padre, y desde allí en su altura que es divina, guía nuestra historia hacia sí mismo. El Jesús de nuestra tierra que ya ha muerto, se convierte así en modelo, imagen y secreto del camino de los hombres. (Lc. 9,18) hacia el viejo final de la esperanza que se encuentra en la resurrección.

4.4.3. Puntos claves de la teología de Lucas

4.4.3.1. La oración:

Ya desde el principio la oración ocupa la atención de Lucas. Tanto al principio como al final de su evangelio el evangelista presenta a la comunidad orando. (Lc. 1, 5 ss y Lc. 24, 53). Así como Israel se reúne en el templo para la oración, así también lo hace el nuevo pueblo de Dios.

Jesús es presentado como una persona que ora constantemente, sobre todo en las circunstancias más relevantes de su vida. Incluso, hay pasajes de Lucas en los que presenta a Jesús orando en contraste con los lugares paralelos de Marcos, como son el bautismo y la transfiguración. Según Lucas, la oración significa para Jesús la fuente de sus Palabras y sus obras.

Esto es especialmente importante en momentos de crisis en la vida de Jesús (Lucas 3:1, 6:12, 9:18) y en los primeros días peligrosos de la Iglesia (por ejemplo, Hechos 4:23-31; 6:4, 6; 8:15; 9:11; 10:2; 13:3).

4.4.4. Cristología

Al igual que en los otros evangelios, Jesús es visto como el Mesías (por ejemplo, Lucas 9:20). También es el Hijo de Dios, como el ángel indica (Lucas 1:35) y como él mismo reconoce a los doce años (Lucas 2:49). Una contribución única de Lucas es la presentación de Jesús como un profeta. Él se compara y contrasta con Juan el Bautista como figura profética. Lucas alude a su papel profético en 4:24-27 y 13:33. También el ministerio de Eliseo viene a la mente a la crianza del hijo de la viuda de Naín, cerca de donde Eliseo había planteado el hijo de la "gran mujer" de Sunem.

34

4.4.5. Jesús, bajo la acción del Espíritu

Lucas está convencido de que en la persona y obra de Jesús está siempre actuando el Espíritu. Siguiendo a Marcos, Lucas nos narra que, en el bautismo de Jesús, el Espíritu desciende sobre él y lo lleva al desierto (Lc. 4, 1). Con su fuerza, Jesús predica en Galilea y llega a Nazaret para enseñar en la sinagoga.

Para Lucas, Jesús es el Salvador mesiánico enviado por Dios con la fuerza del Espíritu a los pobres, los oprimidos, los enfermos y los económicamente arruinados.

El Espíritu es importante desde el principio (Lucas 1:15, 41; 2:25-35). Jesús fue concebido por la sombra del Espíritu (1:35). Él estaba lleno del Espíritu Santo y fortalecido por el Espíritu en el momento de su tentación (4:1). El Espíritu estaba sobre él en su ministerio (4:18). El Señor prometió el Espíritu Santo en respuesta a la oración (11:13) y en previsión de Pentecostés (24:49, Hechos 1:4).

4.4.6. El reino de Dios en la obra de Jesús

En las Palabras y obras de Jesús a favor de los desposeídos y marginados se hace operante el Reino de Dios. Por eso, al encontrarse con él, los hombres experimentan lo que para ellos significa y cómo cambian sus vidas. Así, toda la obra de Jesús se convierte en el anuncio del Reino de Dios.

Al hablar de “Reino de Dios” Lucas entiende:

- El Reino como Buena Nueva
- Realidad divina que actúa en la tierra
- Exigencia de la fe – parábola del sembrador.
- Algo por venir – escatológico.

35

4.4.7. Riqueza y pobreza material

El tema de la pobreza es central en el evangelio de Lucas. La pobreza tiene muchas caras para Lucas. De la misma manera que a los pobres, menciona también a prisioneros, ciegos y maltratados (Lc. 6, 20-22; 7, 22; 14, 12-21; 21,3) Todos estos hombres y mujeres son destinatarios privilegiados del Reino de Dios, pero no porque se lo merezcan sino por la libre voluntad y misericordia de Dios, que quiere mostrarse como verdadero Rey para ellos, rey al estilo del medio oriente, en donde el monarca ideal era el que protegía “al pobre, al huérfano y a la viuda”.

Lucas da un relieve especial a la comparecencia de Jesús en la sinagoga de Nazaret (4,16ss.) Las palabras del Deuteroisaiás dejan clara la misión de dar y causar nueva noticia entre los pobres y oprimidos. Así, el canto de María habla ya de un Dios que

“ha mirado la humillación de su esclava (...), ensalza a los humildes, a los hambrientos llena de bienes” (Lc. 1,48.52s.). La curación de endemoniados (4,31-37; 9,37-43), leprosos (5,12-16; 17,11-19), mujeres (8,42-48; 13,10-13); la resurrección del hijo único de una viuda (7,11-15), nos hablan de un Salvador que trabaja predominantemente en la marginalidad.

También Lucas hace referencia a la pobreza voluntaria como parte integrante y necesaria de la espiritualidad cristiana.

4.4.8. Otro tipo de pobreza

Pero Jesús no les niega el acceso a la comunidad: él como con los publicanos y los pecadores, incluso, a costa del escándalo de su anfitrión, permite a una pecadora unirlo con perfume y que ella le manifieste su arrepentimiento y su amor con signos muy suyos: besos, perfumes, cabellera (Lc. 7, 36-50). Jesús da a la vida de estas

36

personas un nuevo sentido. En el evangelio de Lucas se ve claramente cómo a las mujeres se les permite ser discípulas de Jesús. En el grupo de Jesús, las mujeres tienen un lugar relevante.

4.4.9. Concede especial relevancia a la mujer

Pero el evangelista menciona y elogia a otras muchas mujeres: la profetisa Ana, Isabel, la hemorroísa, la viuda de Naín, la pecadora que unge a Jesús, las mujeres que le siguen, Marta y María en cuya casa se hospeda, la encorvada a quien Jesús cura, la anciana que echa la limosna en el cepillo, las de Jerusalén que se lamentan de la pasión, las que observan el sepelio, visitan la sepultura y reciben el anuncio de la resurrección. Es de notar que ninguna mujer recibe un reproche de labios de Jesús

por ningún motivo, sino todo lo más alguna invitación a crecer en la fe (Marta, y las de Jerusalén).

4.4.10. Seguir a Jesús

Seguir a Jesús es renunciar a algo. Los discípulos han dejado todo para seguir a Jesús (Lc. 18,28). Muchos de los temas del seguimiento los ha desarrollado Lucas en el camino hacia Jerusalén. Seguir a Jesús supone tomar la cruz: “Quien quiera ser mi discípulo, que se niegue a sí mismo, que cargue con su cruz y que me siga” (Lc. 9,23).

Ya en el diálogo programático de la sinagoga de Nazaret sugiere Jesús que la salvación puede desplazarse hacia donde no se espera (4,25-27). Los primeros llamados a su seguimiento son unos pescadores de Galilea (¡Galilea de los gentiles!) (Lc. 5,1-11) y un despreciado recaudador filo-romano (5,27s.). Posteriormente se nos informa sobre mujeres (8,2-3); y sobre otro despreciado en cuya casa “ha entrado la salvación” (19,9). Y en la parábola del banquete habla de los “pobres, lisiados, ciegos

37

y cojos” y los que andan por “caminos y cercas” como de los que responden a la invitación (14,21-23).

4.4.11. Lucas, evangelio del gozo

Lucas presenta al Maestro y a sus discípulos como hombres del gozo y de la paz. Se menciona el gozo en el nacimiento de Juan, en la Anunciación, en la visita de María a Isabel, en el anuncio hecho a los pastores. Los discípulos llegan de su tarea apostólica llenos de gozo, y Jesús les adoctrina acerca del verdadero motivo del gozo. Zaqueo recibe a Jesús lleno de gozo. Para Lucas, el cristiano, como Jesús, es el hombre que goza ya desde esta vida y hace el bien con alegría, incluso en medio

de las dificultades de la vida.

4.4.12. Doxología

Lucas tiene una muy fuerte la teología de la gloria. Hace hincapié en la victoria de la resurrección, con la declaración de la reivindicación de Jesús (Hechos 2:24; 3:15; 4:10; 10:39-42; 13:26-37; 17:31). La ascensión se hace hincapié predictiva en el medio del Evangelio (9:51) y en el centro de Lucas obra en dos volúmenes, Lucas 24 y Hechos 1.

Esta teología de la gloria encuentra su expresión práctica en repetidas atribuciones de la gloria a Dios. Esto ocurre especialmente en el nacimiento de Cristo (2:14) y en las ocasiones de la sanidad (por ejemplo, Lucas 5:25-26, Hechos 3:8-10).

4.4.13. Dimensión universal del evangelio

La obra terrena de Jesús termina con su muerte en la cruz. Su sufrimiento y su muerte corresponden al plan divino de la salvación, como está formulado en la Escritura: “¿No tenía que sufrir el Mesías todo esto para llegar así a su gloria? (Lc.

38

24,26). Mientras los apóstoles, equipados con la fuerza del Espíritu, difunden y predicán el mensaje del evangelio, Jerusalén se convierte en el punto de partida de la salvación para todos los hombres.

Los pescadores de Galilea, algunas mujeres y los insignificantes parientes de Jesús (Hch. 1,13s.), que en su día no pudieron rescatarle con un cordero debido a su pobreza (Lc. 2,24), son quienes ahora realizan la gran empresa. Las autoridades se extrañan de que unos hombres iletrados puedan hablar (Hch. 4,13) con audacia y fuerza persuasiva al pueblo. Esteban, que hablaba lleno de la fuerza y sabiduría del Espíritu (Hch. 6,8-10), termina ajusticiado; pero, justamente porque se teme el influjo

de su palabra, sus compañeros serán expulsados por las autoridades religiosas de Jerusalén (Hch. 8,1). Mas la persecución no les corta las alas; llevarán el evangelio a Samaría, Chipre, Fenicia y Antioquía (Hch. 8,5; 11,19), y tomarán la iniciativa de ofrecer el mensaje cristiano a los paganos (11,20).

El universalismo es característico de toda la obra lucana. El anciano Simeón entendió a Jesús no sólo como gloria de Israel, sino también como luz para alumbrar a las naciones (Lc. 2,32). Jesús en su actividad terrena se acerca a los paganos, elogia su fe (7,9) y cura sus males (8,26ss.); tiene especial predilección por los samaritanos, hasta presentarlos como modelo de caridad (10,25-37); integra a las mujeres en su compañía y seguimiento (8, 2-3; 10,38-42); rehabilita a los pecadores públicos (5,27; 7, 50; 19,9); promete el paraíso al buen ladrón (23,43). Los seguidores de Jesús ofrecerán su mensaje a los samaritanos (Hch. 8,5), a los temerosos de Dios (8,27ss; 10,2ss.), a los paganos (11,20); y el autor no concluye su "historia de la iglesia" hasta que el evangelio no haya llegado a la capital misma del paganismo (Hch. 28,16-31).

4.4.14. Sentido del Destino, Profecía y cumplimiento

39

Se trata de un singular énfasis de Lucas. El Verbo Dei, "es necesario", se repite con frecuencia en relación con Jesús las cosas "deben" realizar (Lucas 2:49, 4:43, 9:22, 13:33, 24:7, 26, 44-47). Esto se ve tanto en términos de logro (Lucas 1:1, peplerophoreménon traducir como "cumplido" o, con VNI, "cumplido") y en términos de cumplimiento de la profecía del Antiguo Testamento. "La prueba de la profecía" es un aspecto importante de Lucas. Israel y el Pueblo de Dios

El laos palabra "pueblo", se utiliza con un significado especial en Lucas. En contraste con la multitud (ochloi) y los gobernantes hostiles, el "pueblo" está listo para recibir a

Jesús. Naturalmente, en el período de Lucas-Hechos la mayoría de estos son judíos. Lucas parece estar tratando con la naturaleza del pueblo de Dios, la posición de la Iglesia en relación a los Judíos incrédulos. Hace hincapié en que miles de Judíos creen (Hechos 21:20), a pesar de que Pablo muestra como convertir a los gentiles.

4.4.15. La Palabra de Dios

Este es un tema más importante en los escritos de Lucas lo que generalmente se reconoce. Logos se presenta en el prólogo del Evangelio (1:2), en 4:22, 32, 36, y en particular en la parábola del sembrador, que hace hincapié en la obediencia a la Palabra de Dios (8:4-15). En Hechos el crecimiento de la "palabra" es paralelo al crecimiento de la iglesia (Hechos 4:31; 6:7; 12:24).

4.4.16. Interpelación

Lucas vive en el anhelo del peregrino: contemplar el rostro ante el cual el hombre se siente como en su casa, porque solo allí solamente se vuelve a encontrar a sí mismo y refleja a aquel del cual es imagen y semejanza.

40

Las palabras: "Dichosos los que oyen la Palabra de Dios y la guardan". (Lc. 11, 28 cf. 8, 21) indican el camino a través del cual se realiza este deseo. La identidad de Lucas por consiguiente es dinámica. Lucas propone a sí mismo y a toda la iglesia la Bienaventuranza que es la misma de María, que concibió y crió en el tiempo al Verbo eterno de Dios (Lucas 11, 27) Es la bienaventuranza que, al creer la Palabra (Lc. 1,45), entrega sobre la tierra su carne al Hijo del Altísimo que se hace hijo suyo. Pero la Palabra que tú escuchas, concibes, guardas y engendras, tiene el poder de hacer escuchar, concebir, hacer crecer y engendrarte una vida nueva.

Lucas ve en esta manifestación de Dios al hombre, igualdad, misericordia, generosidad. Igualdad en el amor entre Dios y el hombre. Por eso uno se convierte en la Palabra que escucha.

Lucas es el evangelio de la misericordia. “Sean misericordiosos como vuestro Padre es misericordioso” (Lc. 6, 36), es el tema de toda su obra, que resuena y se repite en todos los hechos y palabras de Jesús. Él vive y canta el amor entrañable de un Dios enamorado del hombre, que es su criatura. Este amor principio de su vida, como Hijo del Padre, viene a ser para todos los hermanos fuente de una experiencia nueva, que vence todo el mal.

Lucas es el historiador de la salvación. En un mundo perdido, que según parece se desliza cada vez más velozmente hacia el abismo, él presenta la misericordia de un Dios que, en el Hijo, es solidario con cada uno de sus hijos. Para que ninguno se pierda, Él mismo se pierde para encontrarlos a todos y volverlos a la casa del Padre. ¡Ahora el Padre invita a todos a la fiesta del hijo perdido y vuelto a encontrar, inclusive aquellos que no admiten que se han perdido alguna vez. !

Lucas insiste mucho en la oración. Es el don de Jesús que hace florecer y crecer en nuestro corazón y el mundo la paternidad de Dios. La alegría del Hijo y la paz de los hermanos. La oración obtiene del Espíritu Santo, amor del Hijo y del Padre, respiro

41

de ambos, y nos abre a la escucha fecunda de la Palabra, y nos impulsa a anunciarla (Hch. 1, 8).

5. MARCO ESPECÍFICO – PERICOPA

5.1. LUCAS, 14, 25-33: TOMAR LA CRUZ DE JESUS

“25 Caminaba con él mucha gente, y volviéndose les dijo: 26 «Si alguno viene donde mí y no odia a su padre, a su madre, a su mujer, a sus hijos, a sus hermanos, a sus hermanas y hasta su propia vida, no puede ser discípulo mío. 27 El que no lleve su cruz y venga en pos de mí, no puede ser discípulo mío. 28 «Porque ¿quién de vosotros, que quiere edificar una torre, no se sienta primero a calcular los gastos, y ver si tiene para acabarla? 29 No sea que, habiendo puesto los cimientos y no pudiendo terminar, todos los que lo vean se pongan a burlarse de él, diciendo: 30 “Este comenzó a edificar y no pudo terminar.” 31 O ¿qué rey, que sale a enfrentarse contra otro rey, no se sienta antes y delibera si con 10.000 puede salir al paso del que viene contra él con 20.000? 32 Y si no, cuando está todavía lejos, envía una embajada para pedir condiciones de paz.33 Pues, de igual manera, cualquiera de vosotros que no renuncie a todos sus bienes, no puede ser discípulo mío”.

5.1.2. ¿Dónde está ubicado el texto?

42

Es un texto de llamado, de seguimiento, que se encuentra en la sección llamada “Jesús conduce sus discípulos a Jerusalén” Lc 9.51-21,38, que a su vez está subdividida en secuencias:

- C1 salida hacia Jerusalén 9,51 - 10,42
- C2 escuchar y conservar la Palabra de Dios 11,1 – 54
- C3 Juzgar en función del final 12,1 – 13,21
- C4 la verdadera Sabiduría 13,22 – 14,35
- C5 la verdadera Justicia 15,1 – 17,10
- C6 el abandono por el reino 17,11 – 18,30
- C7 recibir y hacer rendir 18,31 – 19,46
- C8 el juicio final del rey 19,47 – 21,38

El texto de Lc 14 25-35 hace parte de la secuencia C4 Lc 13,22-14,35 que nos presenta la verdadera sabiduría.

5.1.3 ¿De qué habla el texto?

Ir detrás de o hacia Jesús no es suficiente para ser discípulo, hay que llevar su cruz y preferirlo. Las dos parábolas insertas en este texto hablan de la calidad del discípulo, de lo arriesgado de la opción.

Si el texto anterior 14,15-24 habla de lo que obstaculiza al hombre para acercarse al banquete de bodas: tierras, bueyes y esposa, colocado en paralelo con el llamado al seguimiento radical muestra que cargar la cruz significa una renuncia absoluta no solo a lo que se puede poseer o adquirir como tierras, beyes o esposa sino que aun más radicalmente una renuncia a los lazos familiares... lazos de sangre y hasta la propia vida.

El Reino de dios personificado en Jesús cuesta. No es solo ser radicalmente pobre es despojarse de la propia vida. No solo es querer seguir a Jesús, es llegar hasta el final. El camino de la cruz es el único para llegar al banquete de bodas.

5.1.4 ¿Quiénes aparecen en el texto?

Sin duda es un texto que refleja la situación de los primeros cristianos, donde se encuentran mezclados distintos seguidores del Maestro. Los que quieren y no se deciden, los que quiere, se deciden y no tienen el coraje necesario y los que quieren y van hasta las últimas consecuencias (el martirio).

5.1.5 ¿Qué símbolos aparecen en el texto?

La cruz, lugar del despojo total de Jesús se convierte en signo para los primeros cristianos de renuncia y seguimiento.

Desde la parábola del que pretende construir una torre, saldrían muchas implicaciones para un trabajo vocacional. La vida cristiana es exigente y aun más debería serlo la vida consagrada, quien no sea capaz es preferible que no se lance en esta aventura. **Sin renuncia no hay seguimiento dice el versículo 33.**

No deberíamos afanarnos por las deserciones, creo que es lo menos urgente. Lo importante es que quienes estamos vivamos realmente la opción que hicimos. La vida religiosa en sus comienzos fue de minorías que deseaban vivir plenamente una vida evangélica. Hoy el afán del número y el afán de retener a quienes no son para esto, hace que perdamos radicalidad.

5.1.6. ¿Versículos centrales en el texto?

26 “Si alguno viene donde mí y no odia a su padre, a su madre, a su mujer, a sus hijos, a sus hermanos, a sus hermanas y hasta su propia vida, no puede ser discípulo mío.

27 El que no lleve su cruz y venga en pos de mí, no puede ser discípulo mío.

28 “Porque ¿quién de vosotros, que quiere edificar una torre, no se sienta primero a calcular los gastos, y ver si tiene para acabarla?”

33 Pues, de igual manera, cualquiera de vosotros que no renuncie a todos sus bienes, no puede ser discípulo mío.

¿Cuál es el significado del texto?

Cuestionar la vida de seguimiento y fidelidad a Dios desde la persona de Jesús de Nazaret, con todo lo que esto implica, consciente de que hay que luchar, ser perseverantes, y con carácter arriesgarlo todo por el amor verdadero. Él da la gracia, los medios para que le sigamos con libertad y firmes has el final.

En el tiempo de Jesús muchos querían seguirle talvez por intereses personales, sociales, políticos, religiosos... Jesús es claro en sus palabras; quien me siga o quiera venir conmigo, debe hacerlo cargando con su realidad, es decir el peso de la cruz y venir en pos de mí... no es tan gratis y fácil, todo tiene un valor y esta invitación es libre: “quien me siga o quiera venir conmigo”.

5.2. El rostro de la Vida Consagrada hoy

Desde el rostro específico del texto ¿Cuál es el rostro de vida consagrada hoy ...? Dar testimonio de una vida feliz en seguimiento a Jesús. Convencidas que le conocemos y sabemos de sus exigencias, asumiendo la realidad histórica humana de cada quien. Despojarse de intereses personales, centrar la vida en la persona de Jesús que vivió despojado de su misma condición, abandonado en la Providencia divina, dispuesto a todo, identificado con el proyecto del Padre...” Pues, de igual manera, cualquiera de vosotros que no renuncie a todos sus bienes, no puede ser discípulo mío. (Lc. 14,33)” Ser consciente de que estoy dispuesto a darlo todo. Ser

discípulo es revestirse de Cristo, y tener sus mismos sentimientos y actitudes. Es un compromiso que marca la totalidad de la vida.

La opción por Jesús es el único absoluto que reconoce el discípulo. Los demás seres humanos, por importantes que sean, están subordinados a este valor central. Condición es cargar con la cruz: "Quien no lleve su cruz detrás de mí, no puede ser discípulo mío": Debemos utilizar con mucha precisión este lenguaje sobre la cruz para no proyectar la imagen de un Cristianismo para un puñado de personas que buscan el dolor por el dolor, sufrimiento en sí mismo como si fuera un valor. Cargar con la cruz, además de aceptar con paz interior y esperanza los sufrimientos que vamos encontrando a lo largo de la vida, es estar dispuestos a afrontar todas las incomprendiones y críticas que se levantan contra la propuesta de Jesús y quienes la anuncian y difunden. La sociedad prefiere oír otro tipo de anuncios. La palabra profética de la Iglesia genera reacciones negativas en aquellos que se sienten amenazados en sus intereses.

Este Evangelio nos muestra los rasgos del auténtico discípulo de Cristo, de aquel que no pone condiciones al llamamiento. La invitación que Jesús hace a sus discípulos nos desacomoda en nuestro estilo de vida. En la vida Consagrada es primordial retomar esta cita bíblica que hace ver la cruz de manera diferente mostrando un rostro humano agradable a los demás, teniendo presente que la cruz conlleva a la gloria y que en la medida en que un consagrado sea capaz de llevar su cruz es capaz de testimoniar el amor de Dios a todos.

La vida consagrada, desde sus orígenes (s IV) es el seguimiento radical de Jesús por medio de la práctica de los consejos evangélicos (PC 1) para vivir más y más para Cristo y su Cuerpo que es la Iglesia. Este llamado a la radicalidad evangélica se expresa en el carisma de cada familia religiosa sea Instituto, Congregación, Orden religiosa, Institutos de vida apostólica, vida Monástica, Institutos seculares...

En todas estas formas de seguimiento radical de Jesús la fuente fundante es el Evangelio con el matiz propio que iluminó al Fundador o fundadora, y en todos ellos se encuentra la fuerza fundante en conocer y vivir a Jesucristo, con la intensidad que sugiere el amor.

Este amor de Jesús en nosotros los creyentes pasa necesariamente por el “negarse a si mismo” tomar su cruz y seguirlo, entendiendo esto como tener en el centro de la vida, sus palabras, su ejemplo y negarnos al yo posesivo que todos llevamos dentro.

5.3. El Rostro del evangelio en las dos Congregaciones investigadas

En este caso se investiga a las Congregaciones Dominicanas de la Presentación que tienen origen en Francia, en época de guerra (s XVII) más concretamente en la población de Sainville, pequeña aldea devastada por la guerra y donde la miseria era grande. Marie Poussepin, fundadora hoy Beata, gozaba de buena fortuna lograda en la fábrica de medias de lana, producto del cual fue pionera y que luego, con las niñas pobres y sin instrucción, que recogió para salvar de la mendicidad y los peligros, pudo hacer una empresa que dirigió y con cuyos buenos resultados pudo atender su ideal de estabilidad de la obra en bien de la niñez abandonada.

Después de casi cuatro siglos la Obra de Marie Poussepin se halla presente en 36 países de cuatro continentes Europa, Africa, América, Asia.

De igual manera la fundadora de la Congregación Siervas de la Madre de Dios, Elisa de Jesús Jaramillo Botero inició su proyecto de fundación, como comunidad religiosa, con ánimo confiado y profunda fe , en la ciudad de Popayán (Cauca) en el año de 1946 donde es acogida por Monseñor Diego María Gómez Tamayo, Arzobispo de esa ciudad y orientada por el Padre Fray Heriberto Santamaría, sacerdote dominico

quien la anima y exhorta a aprovechar el permiso otorgado por el Señor Arzobispo de iniciar su propia fundación.

47

Después de cinco días de retiros, el 25 de marzo de 1946, día de la Anunciación, se lleva a cabo en el templo de Belén, una de las reliquias históricas de Popayán; la ceremonia de toma de hábito de Elisa y cinco compañeras; presidida por el Señor Arzobispo Diego María Gómez Tamayo, y así este día da inició a la fundación de la Congregación Siervas de la Madre de Dios, que hoy cuenta ya con la aprobación Pontificia, un significativo número de religiosas que atienden las diferentes obras en beneficio de la niñez, juventud y familias necesitadas y desamparadas. En la madrugada del 11 de septiembre de 1950 entregó su alma a Dios, rodeada de sus hijas que se regocijan porque ella dejó la semilla que cayó en tierra abonada. También ella se regocija desde el cielo intercediendo para que el Señor extienda las ramas de la Congregación por todo el mundo y dé sombra y amparo a tantos niños pobres y abandonados.

fue una mujer que aceptó libre y gozosamente el camino de la cruz, para ella, tomar la cruz significaba morir diariamente, ser desterrada, perseguida, marginada, ir con Jesús hasta el calvario aceptando las hostilidades de la sociedad, hasta ser tratada de loca. Ella asumió seriamente la ejecución del proyecto de Dios y no se dejó arredrar por ninguna dificultad por que fue una mujer fuerte, heroica decidida a abrazar la cruz por amor a su Rey como ella lo llamaba; esto la llevó a hacer cosas impredecibles hasta el punto de lograr lo que se había propuesto: fundar una comunidad religiosa para gloria de Dios y salvación de los niños pobres; fue una mujer de escucha a la palabra del Señor. Fue grano de trigo puesto en tierra y abonado cotidianamente con la aceptación de la voluntad de Dios. Comprendió en todo el sentido de la palabra el valor redentor de la cruz.

En su búsqueda por descubrir la voluntad de Dios aprendió a vivir desde abajo, desde la sencillez, desde la humildad, desde la pobreza, desde las propias miserias,

desde la Cruz. Siempre buscó lo mejor para que su comunidad creciera en el amor y la unidad aunque hubiera que pasar por los momentos difíciles, de dolor, de prueba y

48

de desesperanza. Madre Elisa supo impregnar y contagiar a sus hermanas de la locura de la cruz, tanto que para algunas fue duro ese lenguaje, dejaron la tarea y abandonaron la comunidad, pero no todas pensaron de la misma manera, por eso las que se quedaron siguieron el camino de la cruz, enamoradas y apasionadas por el Señor. Ella confortada por Dios y animada por la generosidad de las que asumieron el reto tomando la cruz, dieron crecimiento a la obra de Dios con entrega y decisión, llevando una vida en común y cargando las unas las cargas de las otras.

Movida constantemente por el espíritu Santo lleva a cabo su tarea evangelizadora, porque veía en ella una obra divina que le implicó tomar la cruz, con dificultades, incomprensiones, angustias, burlas, amenazas, rechazos, injusticias y quebrantos de salud todo lo hacía por los pedazos de su corazón: los niños. Su cruz en el apostolado la hacía feliz porque no la llevaba sola, sintió siempre el amor del Señor y la compañía de la santísima virgen María. El espíritu de servicio que ardía en ella se contagiaba a sus hermanas y a todas las personas que le colaboraban.

A nivel eclesial esta gran fundadora amó entrañablemente a la iglesia, sufrió en ella, con ella y por ella. Dentro de la misma encontró quien la apoyará y quien quisiera hacerla desistir de su ideal, en este caso afrontó con valentía y oración el rechazo de algunos sacerdotes y a la vez fue capaz de perdonar y más aún dejar el legado a su comunidad de orar y apoyarlos es decir pasó por la prueba de la cruz, de la humillación y de la incomprensión.

Las Siervas de la Madre de Dios hoy trabajan por continuar el carisma y espiritualidad de la cruz como un legado de su fundadora que tomó la cruz con amor y vivió esta cita del evangelio de Lucas con tenacidad. Buscan profundizar el evangelio por medio de la práctica diarias de la caridad, a pesar de las falencias

humanas, buscan vivir en evangelio de manera radicar y profética.

49

En la Congregación religiosa Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación, la formación tanto Inicial como Permanente o Continua, se busca que cada persona, acompañada por quienes tienen a su cargo las distintas etapas de la misma, acompañen a las candidatas en el camino del seguimiento de Jesús.

Unos rasgos de la formación en la Congregación orientan para ver cómo el seguimiento radical de Jesús según el Evangelio es el eje central. Veamos: “Conocer Jesucristo y responder a nuestra vocación apostólica es el fin de toda nuestra vida. La formación nos hace tender a ese fin” (C 33) “la formación, obra de toda la vida, se concibe y realiza de manera continua y progresiva a través de las diferentes etapas” (C 34)

La Congregación de Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación llega a Colombia en 1873, llamada para atender el campo de la salud en Bogotá, luego se la requiere para trabajar en la Educación y en lo Social, siempre con el objetivo de formar comunidad y dar testimonio desde el evangelio del amor misericordioso de Dios.

Esta primera Congregación de vida apostólica en Colombia atrae a muchas jóvenes que se sienten llamadas a consagrar sus vidas al Señor encontrando acogida en la Casa central de Bogotá, luego en Medellín y finalmente en Bucaramanga y Manizales. Buen número de estas vocaciones recibe formación y se aceptan para consagrarse a Dios según nuestro Carisma.

Hoy, debido a la multiplicidad de Comunidades religiosas en el país, a sus diferentes carismas, a la constitución de las familias con uno o dos hijos, las vocaciones para

nuestra Comunidad son menos numerosas. Las orientaciones de la formación son claras.

50

A continuación un aparte del testimonio esmerado que desea el Gobierno Provincial, de cada Hermana en la misión, cómo hay que estar vigilantes, atentas al momento de la historia, “con los pies y las manos en el suelo de la historia”, ser profetas.

5.4. “VIDA RELIGIOSA Y PROFECIA

Así vivida, la vida religiosa se convierte en una profecía. En lo cotidiano se va haciendo cada día el anuncio de lo definitivo. Con la frente y el corazón colmados hacia lo trascendente, pero con los pies y las manos en el suelo de la historia, la Provincia busca dar su contribución a la construcción lenta, sufrida de un mundo nuevo, de la nueva humanidad de Cristo.

Si un religioso no es profeta, ¿Qué es?

¿Qué le queda de vocación religiosa si no es un testigo de lo sobre natural? ¿No es el arte de testimoniar con su vida lo que realmente caracteriza la vida religiosa?

Esta es la aptitud utópica hacia la cual se quiere caminar: Contribuir continuamente a la construcción del reino y la edificación de la Iglesia. A de ser siempre una gozosa respuesta, desde el silencio de la Cruz pascual, a las exigencia y expectativas, al sufrimiento y esperanza del mundo en que vivimos y que aguarda la “manifestación gloriosa” del Señor y la definitiva “libertad de los hijos de Dios”. Rm. 8,21.

A partir del capítulo de 1983 se quiso encontrar el verdadero rostro de la provincia, basadas en las expresiones de todas las Hermanas, y la vida iluminada por la

doctrina, el análisis de las líneas de fuerza y de las exigencias de compromiso Congregacional en su opción por la promoción del hombre, hasta el reconocimiento de su dignidad de hijos de Dios.

51

La profundidad de la reflexión orante condujo a las capitulares y luego a todas la hermanas, a una mayor toma de contacto con la realidad, capaz de reconocer los signos de crecimiento, de valorar los logros alcanzados, de alcanzar el bien realizado, de desentrañar los puntos débiles que es preciso superar, los nuevos caminos por recorrer, y el avanzar hacia las metas que constituyen la esperanza que identifica a cada Hermana, como miembro activo de la provincia.” (Vida Religiosa y profesia 1993 Tomo 4)

Para la Hermana de la Caridad Dominica de la Presentación, es importante conocer estas tres dimensiones; Antropológica, Cristiana y Consagrada, que centran su ser, dándole sentido a toda su vida desde lo humano- Cristiano, su vida trasciende en la medida que se reconoce primera mente en su llamado a la vida, siendo fiel y exclusiva al proyecto de Dios Padre en la persona de Jesús, que habla de radicalidad, amando hasta el extremo como Jesús desde la Cruz, porque se ha consagrado a Él, para ser fiel dando testimonio de su Palabra en el mundo.

5.4.1. “DIMENSIONES

El proceso integral de formación, considera a la persona en sus tres dimensiones más significativas, que marcan el perfil de la hermana de la Caridad Dominica de la Presentación:

Antropológica: Como sujeto y agente de la formación, es un ser integral, ubicado en un espacio y un tiempo determinado, con identidad propia y capacidad de relación

consigo misma, con los otros, con la naturaleza y con Dios. Capaz de razonar, decidir y optar con voluntad propia y en libertad, en un proceso de maduración permanente, con necesidad de reconocer, aceptar y valorar su realidad de mujer cuya misión insustituible es acoger la vida, hacerla crecer por la plenitud del don de sí suscitado por el amor y la capacidad de orientar el potencial afectivo- intuitivo y

52

espiritual, ayuda a reconocer y a vivir con madurez la relaciones de diversidad y complementariedad.

Cristiana: desde esa capacidad de opción elige un estilo de vida marcado por el tiempo, por el tipo de persona que revelo Jesús. El Bautismo la integró en la Iglesia y ella hace consiente su participación de la vida de Dios, de su llamada a la fe por la palabra en gratuidad absoluta. La experiencia de vida teologal la lleva al anuncio comprometido por el Reino y soberanía de Dios, expresada en la búsqueda continua de unidad.

Consagrada: Llamada a seguir a Cristo en el don exclusivo de su ser para dedicarse al reino, profesa los consejos evangélicos en comunidad, para dar testimonio del amor de Dios entre los hombres, fortalecida por el encuentro personal y comunitario con Cristo.

“En comunidad convocada y centrada en la Palabra, vive el servicio de la caridad según el carisma de Marie Poussepin, en un estilo de vida sencillo, aplicada al trabajo, situada en el mundo y en la historia, solidaria en la marcha con los más pobres, a ejemplo de María, quien avanzo en la peregrinación de la fe con Jesús hasta la cruz, para ser testigos de la resurrección.” (Nancy Garrido 1998)

En el caminar de la vida consagrada es necesario mirar con sentido de pertenencia el deber de ser consagrada y velar por las que entran, especialmente el ambiente que le ofrecemos, gastarle el tiempo necesario para mirar juntas las motivaciones y

dificultades presentes en el momento justo para brindar si es el caso la orientación pertinente, buscando por su puesto el bien en la claridad de la vocación en la joven. Veamos ahora en qué consisten las motivaciones y dificultades, la importancia y aporte que hace en el discernimiento de la vida consagrada. Especialmente mirar las dificultades desde la Cruz de Jesús, para que se una oportunidad de crecimiento y maduración en la vocación.

53

5.4.2. "MOTIVACIONES

Teniendo en cuenta las motivaciones por la cuales las jóvenes ingresan a la congregación y que el mayor factor de deserción es la falta de claridad en la "motivaciones", se constata que no hay coherencia entre "esto es lo mío" y las actitudes de vida; por lo que se puede pensar que son más a nivel de ideas que de sentimientos o son insuficientes para fundamentar sólidamente una vocación.

Se entiende por motivación todo factor interno que inicia, dirige, sostiene en el tiempo la búsqueda de la satisfacción de un ideal, y se sensibiliza selectivamente hacia los objetos pertinentes a tal significación.

En el nacimiento de una vocación es importante distinguir los motivos auténticos, de los motivos no auténticos; de igual manera si una persona elige la vida religiosa con libertad consciente por motivo de bien, de crecimiento, de servir a los demás y de adhesión a los valores superiores que profesa de palabra.

La motivación vocacional se puede analizar desde tres puntos de vista: a nivel de valores, de las aptitudes y de las necesidades.

Es necesario ayudar la joven a aclarar, purificar las motivaciones por las cuales opta por la vida religiosa; ayudarla a orientarse a través de sus repuestas, la metodología

del “por qué” es una herramienta que le dirá en cada momento en qué dirección camina.

Se requiere que el formador tenga un espíritu permanente de discernimiento, el formando tiene una necesidad de verse ayudado a discernir constantemente su vocación. Discernir la vocación significa ver con mayor claridad posible entre las

54

cosas claras que es lo que está de acuerdo con la voluntad de Dios y que es lo que no lo está.

5.5. DIFICULTADES

Al analizar el resto de factores de la deserción se puede concluir que son consecuencias de no tener la capacidad para asumir las distintas dificultades propias de las vivencias del grupo.

Hablar de dificultades es también hablar de posibilidades de crecimiento; estas son inevitables en el trato social y el funcionamiento de cualquier grupo humano, cada una de ellas es una oportunidad para abrir nuevos caminos; miradas desde estas perspectivas mantiene a la persona en una constante presencia así misma y en crecimiento continuo no es la presencia de la dificultad la que causa efectos negativos si no la presión que se toma frente a ella. Una dificultad bien manejada puede ser un elemento útil para formar, madurar relaciones interpersonales y establecer una comunicación realista y productiva; la persona puede llegar a conocerse mejor por medio de la dificultad, puede penetrar en sus propias motivaciones, apreciar las cualidades y limitaciones de su propia personalidad.

El ambiente facilista y superficial del mundo de hoy, invita a vivir la ley del menor

esfuerzo; por eso las dificultades en los procesos de formación se forman amenazadas para la propia vocación, La joven en muchas ocasiones cuando expone los motivos por los cuales opta por la vida religiosa expresa: “la vida que llevo no llena mis expectativas, deseo una vida diferente donde pueda conocer más al Señor y pueda entregarme a su servicio con generosidad”; inicia sus procesos y “todo bien”, mientras “se sienta bien”, pero a medida que avanza el proceso, va apareciendo las dificultades a todo nivel. La joven que no tiene motivaciones claras, fácilmente entra en estado de motivaciones de desánimo e inseguridades que la

55

desestabiliza y se pierde de vista las metas que se ha traza al ingresar a la comunidad y opta por camino más fácil el de la deserción.

Por su naturaleza el hombre es un ser social, su incapacidad para bastarse así mismo, sin el recurso de los demás, demuestra la necesidad de la sociedad, de tal forma que esta dimensión social pertenece a la esencia del hombre, él está hecho para vivir en la interacción dando y recibiendo, no solo se está recibiendo, también dar, si quiere llegar a la relación humana.” Deserción de las vocaciones, hna Myriam Olave Velandia, 2000

El concilio vaticano afirma: “el hombre, única criatura terrestre a la que Dios ha amado por sí mismo no puede en contar su propia plenitud si no en la entrega sincera a los demás.” G.S. 24

6. MARCO METODOLOGICO

La metodología del proyecto de investigación tiene un enfoque cualitativo, ya que se parte de la realidad que se tiene y los diferentes actores que han participado en ella, el tipo de investigación es descriptivo, porque se busca especificar las

características, propiedades y perfiles de los miembros de las comunidades implicados en esta investigación, para someter lo encontrado a un análisis profundo y así recoger información sobre las diferentes características individuales y grupales para determinar la realidad.

Es muy importante profundizar en la realidad que vive cada comunidad y por ello se basa en el compartir experiencias, en la escucha de los testimonios, en estudios realizados que van a generar ideas respecto al tema actual de investigación que hace referencia a la manera como las comunidades asumen la cruz y superan la crisis actual.

56

6.1.1 Cronograma

N°	ACTIVIDAD	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
1	Recolección de datos	x			
2	Análisis de resultados		x		
3	Elaboración de informe de la investigación		x		
4	Correcciones			x	
5	Elaboración de informe final				x

6.1.2. Presupuesto

Descripción	Costo
Transporte	\$ 400.000
Impresos	\$ 50.000

Papelería	\$ 70.000
Viáticos (Alimentos)	\$ 80.000
Uso de equipo Computacional	\$ 100.000
Asesores	\$ 1.000.000
Otros	\$ 100.000

6.2. Población y Muestra

La población enfocada en el tema de la Investigación son las comunidades locales de las Hermanas de la Presentación de Bucaramanga que asciende a un número de doscientas (200) religiosas y de las Siervas de la Madre de Dios de Medellín que son veinticinco (25) religiosas. De estas se toma un muestreo por comunidades locales y se hace la recolección de los datos por medio de encuestas personales y grupales tanto en Bucaramanga como en Medellín.

6.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.

En función del logro de los objetivos de este estudio, se aplican instrumentos y técnicas orientadas a obtener información concreta y directa.

Las fuentes de la investigación fueron textos entre libros y artículos de la Congregación siervas de la Madre de Dios, y de la Presentación, de la Iglesia Católica y de estudios sobre la Vida Religiosa en América Latina.

Estas publicaciones revisadas (libros, artículos de revista, circulares, etc.) tienen por objeto el profundizar sobre la realidad de la Iglesia y de las Congregaciones para ahondar un poco más en su vida y espiritualidad y poder determinar las propuestas

necesarias ante el llamado del Señor a tomar la cruz superando la crisis actual y la deserción.

En la lectura y registro de documentos se llevó a cabo una clasificación de los documentos hallados para su posterior relectura y análisis. Se trató de establecer y dejar hablar las relaciones en las cuales esos documentos se quedaron instalados. También se hizo una ficha comparación constante, a través de la cual se analizaron los datos obtenidos por medio de las fuentes y las diferentes posturas teóricas revisadas y asumidas a lo largo del proceso de la investigación.

58

Se realizaron dos encuestas, una cerrada y una abierta con el fin de conocer el pensar de las religiosas implicadas en la investigación.

6.4. Hallazgos de la revisión Documental

En América Latina se ha vivido un proceso de renovación en la vida Consagrada a partir del Concilio Vaticano II y este cambio ha tenido una fuerza renovadora a pesar de la situación de conflicto e injusticia que se vive.

El principio fundamental del Concilio fue “Volver a las fuentes” es decir, al evangelio y al fundador de cada comunidad religiosa de América Latina y por otra parte adaptarse como vida religiosa a la propia realidad del mundo de hoy. Para el Concilio vaticano volver al fundador quiere decir ser fiel a la vocación sin permanecer estáticos, al contrario, ser fiel de manera dinámica, creativa e inculturada.

El principio teológico anima a la vida religiosa a vivir el bautismo de manera radical, a no basarse solo en vivir los consejos evangélicos, sino a dar un paso más allá y buscar la santidad pero por medio de la vivencia del mandamiento del amor sin limitación alguna ya que todo cristiano debe caminar hacia la perfección amando y siendo misericordioso como lo es Dios con la humanidad.

El tercer principio es que no se concibe la vida religiosa sin misión, por eso varias de las comunidades religiosas que llegaron a América Latina iniciaron evangelizando y dando a conocer la Palabra de Dios, esto supone una formación sólida y bien fundamentada, además un cambio de mentalidad y una fuerte vida de oración y de discernimiento.

Y finalmente la espiritualidad de la encarnación que hace posible a Dios en el mundo y que hace que la vida religiosa se preocupe por el hombre de hoy, por la situación

59

en que vive, por su dignidad, su cultura, sus problemas más urgentes, esto se vive sólo desde el amor verdadero.

La conferencia episcopal de Latinoamérica - Medellín, impulsó a la Vida religiosa de América Latina a cambiar y a romper estructuras, imprimiendo así un espíritu renovador a la Iglesia que dio un nuevo impulso y una nueva forma en sus actitudes. En el proceso para llegar a Puebla, se motivó aún más a la vida Religiosa a tomar una decidida opción por los pobres, por la justicia, a volver a las fuentes, a respirar nuevos aires de sencillez, de humildad, de pequeñez propios de los pobres de la tierra. A vivir una fuerte vida de oración y de encuentro con Dios del que partiera la misión evangelizadora. Así fue saliendo de su propio mundo de crisis en el que se encontraba para tratar de buscar la salvación integral del hombre. Se dio vida a las comunidades locales y fuerza a la vida comunitaria en relaciones personales libres de amistad, acogida y comprensión, ya no era la misión para la comunidad, sino la comunidad para la misión.

Puebla ya fue un momento salvífico para toda la Iglesia de América latina y cada uno tomó posición ante los desafíos de la realidad, especialmente en el trabajo por la justicia y la opción por los pobres. En Santo Domingo la vida religiosa no tuvo la oportunidad de incorporar sus aportes sobre la vida consagrada, por lo tanto se

continuó con los mismos instrumentos y dando respuesta a las nuevas necesidades que iban surgiendo.

Ya en Aparecida se enfatiza en que la misión debe partir del encuentro personal con Cristo en la oración y que para que haya una fecundidad en la misión se debe hacer un proyecto formativo en las comunidades centrado en Jesucristo el buen Pastor. Se ve la necesidad en la vida Consagrada de asumir las exigencias de la vida consagrada partiendo de la experiencia de Dios, del dialogo y la capacidad de servicio para poder vivir en comunidad y salir a la misión.

60

Partiendo del análisis de los documentos de las conferencias de América Latina sobre la vida consagrada, se llega al evangelio de San Lucas, 14, 25-33 en el que se profundiza sobre la importancia de tomar la cruz y dejarlo todo por el Señor. Hay aquí un llamado al radicalismo evangélico que también fue vivido por la Madre Elisa fundadora de la Congregación Siervas de la Madre de Dios, aquí se encuentra que ella se despojó de todo, abrazó con amor y decisión la cruz, vivió asistida por la acción del Espíritu Santo, siempre buscó hacer la voluntad de Dios. Practicó en grado heroico las obras de misericordia especialmente aquellas que tienen que ver con los más pobres.

Ella como Abraham fue radical en su obediencia; constante, firme, dócil en seguir las inspiraciones de Dios. Una obediencia que le costó lágrimas, sacrificio, entrega, que la vivió hasta las últimas consecuencias.

La comunidad Siervas de la Madre de Dios reconoce que hace falta asumir con amor la parte de cruz que conlleva la vida fraterna; hay necesidad de despojo, y de todo aquello que obstaculiza nuestro seguimiento al Señor. Hay interés por valorar la pluridiversidad de personalidades, caracteres, aptitudes, dones y carismas con los que Dios ha enriquecido a la comunidad.

En la misión Apostólica se descubre que hay entrega, pero falta espíritu de sacrificio, celo por la salvación de las almas, en el ámbito Eclesial, a ejemplo de Madre Elisa la comunidad se siente inserta en la parroquia y en la Iglesia en general, se procura ayudar, y respetar a los sacerdotes como ministros de Dios.

Las experiencias personales son múltiples, cada una reconoce que su vida ha estado llena de la misericordia y amor de Dios. Unas han experimentado la presencia de Dios en duras pruebas, en momentos difíciles, en momentos agradables, en logros personales, en capacidad de compromisos, en momentos fraternos. En general todas reconocen como experiencia personal y comunitaria el llamamiento que Dios ha hecho a cada una para servirle en la Congregación.

61

Una experiencia fundamental que se puede compartir es la de sentirse siempre amadas del Señor, fortalecidas por Él para mantenerse firmes en la fe, la esperanza y la caridad, al servicio de los hermanos y de los niños más necesitados a pesar de las pruebas que cada día se viven y de la cruz que se lleva en el diario vivir.

Análisis de la espiritualidad en la Congregación Siervas de la Madre de Dios.

La Eucaristía ha sido siempre para la Sierva de la Madre de Dios el centro de su vida espiritual, se participa y se recibe al Señor con gran regocijo y amor, hay más interés por conocer, meditar, profundizar y vivenciar la palabra de Dios, pero falta más preocupación por la recepción del sacramento de la penitencia, se observa poca mortificación y espíritu de sacrificio.

Se lee, reflexiona y medita la Palabra de Dios, se participa de la Eucaristía diariamente en la comunidad o en la Parroquia. Se recibe diariamente la Comunión sacramental y se colabora en la distribución de la Eucaristía a los fieles en la Parroquia.

Los ejercicios espirituales de comunidad se cumplen con exactitud y fervor. No son muy frecuentes las visitas a Jesús Sacramentado debido a la actividad apostólica y escaso número de religiosas.

Con el Concilio Vaticano II la vida fraterna tuvo un cambio muy favorable para la vida comunitaria, se humanizó la convivencia, se humanizaron las relaciones familiares, la vida se hizo más normal, se quitaron los miedos y los temores. Hoy se carece del dialogo porque se ha perdido la fe y la confianza en el otro.

En algunas Comunidades locales, hay capacidad de entendimiento, comprensión, perdón, ayuda mutua y comunicación, hay más apertura con las familias y personas

62

allegadas a la comunidad, hay solicitud por las hermanas mayores y enfermas, no hay diferencia de clases.

El silencio se ha perdido por cuestiones apostólicas y cuando hay oportunidad de guardarlo se siente mucha soledad por el número tan reducido de hermanas, la recreación ha sido reemplazada por actividad apostólica y por las responsabilidades, algunas comunidades locales no cuentan con sitios reservados; sólo con pequeños espacios ya que todo está al servicio de las obras apostólicas.

Los medios de comunicación como el internet y la televisión han invadido la vida fraterna, se ha perdido el dialogo y los espacios para la recreación y el descanso. La Comunidad ora, reflexiona, celebra la Eucaristía y hace propias las alegrías, tristezas y enfermedades de las hermanas y sus familias, se trabaja en servicio de la Iglesia y se da testimonio de vida cristiana y religiosa.

Hay esfuerzo por la vivencia del amor fraterno, pese algunas diferencias y contrariedades entre hermanas, van aprendiendo a ser solidarias, a compartir con

respecto a la vida fraterna.

Se tiene una vivencia normal de familia con aspectos positivos y negativos, muchos valores, diferencias, complementos, impases, momentos agradables, sin sabores, tolerancia, perdón, hasta faltas de urbanidad. En fin se apunta a vivir según el evangelio; de la prevención del trato se pasó a la libertad, la cual se puede encausar, es importante prepararse en el sentido sano de la palabra para vivir con las nuevas generaciones.

En ocasiones se abusa de la libertad y no se practica la caridad fraterna respecto a la ayuda mutua; se vive el individualismo, hay envidia, resentimiento y la obediencia es dialogada. Muy floja la caridad fraterna.

63

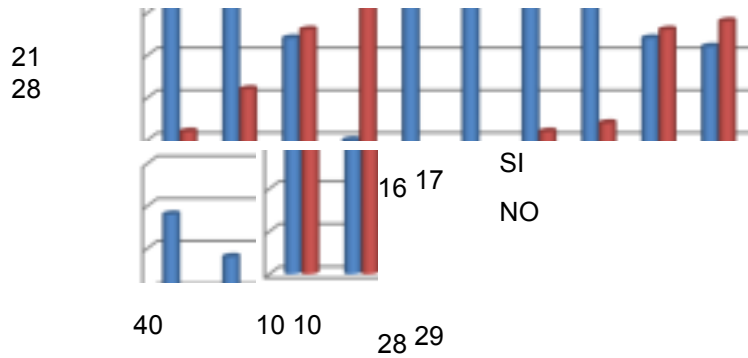
Muchas veces las hermanas están inconformes porque están donde no quieren estar y lo manifiestan tomando actitudes como silencio eterno, poca participación y poco interés en los asuntos de la comunidad local, lo cual hace que se vea afectada la armonía de la vida fraterna y comunitaria; como la persona está en contra de su voluntad no vive feliz. Hace falta más entusiasmo, alegría, dinamismo.

No hay trato fraterno con muestras de mutuo respeto en algunas hermanas y esto genera crisis y deserción, ya que las jóvenes que llegan no quieren una vida religiosa a medias sino en completamente evangélica que de testimonio de entrega y caridad.

6.5. Análisis de encuestas

6.5.1. Encuesta No.1

45	40	35	30	25	20	0
			15	10	5	16



Gráfica

Al hacer la encuesta No 1 a 55 religiosas se puede evidenciar que el testimonio es algo que falta impactar y que algunas conocen las causas de la deserción de las religiosas jóvenes sobre todo, es notorio que otras religiosas no están preocupadas

64

por este aspecto y que no hacen nada para buscar personas que se unan a la Congregación para ayudar a extender el Reino de Dios por medio del carisma propio.

Hay una grave dificultad y es el abismo que hay entre unas generaciones y otras, pues no se buscan medios para que haya buena comunicación y armonía entre las dos generaciones, esto genera crisis y muchas veces deserción. Se indagó sobre la oración personal porque es la que ayuda a encontrar sentido a la cruz y la respuesta fue positiva ya que muchas de las hermanas son responsables y dedican tiempo suficiente en este aspecto al igual que le dan importancia a la Palabra de Dios que guía sus vidas y les ayuda en todo, más del 50% tratan de motivar a las demás hermanas por lo que se nota esperanza e interés por cambiar.

La confianza al interior de la comunidad está regular y es un serio problema porque

cuando hay confianza se puede superar con más facilidad la crisis y el desencanto, y buscar ayuda oportuna para el momento que se esté viviendo. Al preguntarles por el dialogo, un 75% respondió afirmativamente, pero en sus comentarios manifestaron que el dialogo no es muy profundo muchas veces por falta de confianza.

En este sentido la mayoría de las entrevistadas no han hecho propuestas significativas para el cambio, lo que genera un estancamiento de la comunidad ya que lo que cada una haga fortalece el crecimiento de la misma, se ha caído en un acomodamiento y esto trae consecuencias graves, como ellas mismas reconocen.

6.5.2. Encuesta No. 2

¿Cuál crees que es el desafío actual para tu comunidad ante la crisis y la deserción?

Uno de los desafíos es reconocer que todas hemos pasado por la experiencia de decir que somos absolutamente libres para tomar la decisión de seguir al Señor, de

65

tomar su cruz. La comunidad necesita saber quién es El en realidad, y tener conciencia de que la vida religiosa debe recordar el llamado, ver que en el misterio de la vocación, hay participación del misterio.

Reconocer que el principio de todo es Dios mismo, el que anima, el que contempla, el que se hace historia con cada una. Dios camina al paso del hombre, no se adelanta a los pasos y no se atrasa, camina con cada una, es el Jesús que necesitamos testimoniar, el Jesús de la Cruz, el Jesús de la Resurrección.

Se debe descubrir como comunidad a Dios que se abaja a la condición humana y se hace fragilidad con cada uno, adopta el misterio de lo humano, habitado por lo divino. Dios no teme sufrir por la humanidad, por eso la invitación a tomar la cruz, a superar

las crisis con valentía y a no abandonar la vocación por miedo.

Otro reto de la comunidad es mostrar a Jesús. Es lo que hoy quiere como reto de la vida religiosa. Es una tarea muy difícil, porque da mucho miedo mirarse hacia dentro, encontrarse. Cuesta el silencio. Cuesta la cruz, cuesta el dolor, cuesta la fidelidad.

Un reto importante es no hablar mucho, dar mucho testimonio, ese habla más que todas las palabras. Encontrar la esperanza en la cruz, en la confianza, en la salvación, en el amor. Esto implica un largo camino, además con muchas dificultades por superar.

¿Cuál es el carácter de humildad que tienes que tener en la vida consagrada? En la vida consagrada se debe reconocer la grandeza de Dios que llama a cada una y a cada uno a pesar de sus debilidades y falencias, por lo tanto vive agradecido y practica las virtudes, a pesar de los distintos cargos y de las diferentes actividades, cada una reconoce que en esta actitud esta la vivencia de la humildad.

66

Uniéndose por medio de los pequeños sacrificios al dolor de Jesucristo en la cruz y superando los problemas con paz y serenidad para redimir a la humanidad con gestos liberadores.

Trabajar por una vida justa, tanto dentro como fuera de la comunidad y luchar por los más necesitados a que tengan lo necesario para vivir dignamente sin ser atropellados y sin esclavizar a nadie. Aprendiendo a vivir en la humildad la vida consagrada tiende hacia Dios, ama a los hermanos y hermanas y se acepta a si misma como hija de Dios, perdona, busca la paz y persevera en los momentos más difíciles por los que pueda pasar.

¿Para ti que significa cargar con la cruz de Jesucristo y perseverar en tu llamada?

Significa que hay que dejar a Dios ser Dios, significa romper, tener fuerza, violencia interior, rasgar, herir. El proceso de discernimiento sufre cuando tiene que hacer rupturas, con la historia, personales, comunitarias, para dedicarnos a mirar hacia donde tenemos que mirar.

Significa asumir las propias heridas que tienen que sangrar, es decir, dejar de ser lo que se ha sido durante tanto tiempo para comenzar a ser Jesús. Es una lucha titánica, gigante, ardua que no se logra fácilmente.

Significa dejarse cautivar por el misterio de la cruz y llevarla hasta el final, dejarse llevar por el amor hasta el extremo.

Significa romper con lo que impide perseverar por medio de la cruz. Romper con el miedo, con las barreras, romper es poner a Jesús por delante, amarle a Él, más que a nadie y dejarse contemplar por El. Así se logra llegar a la meta y no

¿Qué crees que se debe romper en tu comunidad para vivir seriamente el sentido de la cruz?

67

Debemos romper con nosotras mismas. Enfrentarnos con lo bajo de nuestro corazón, aquello que solo cada una conoce y que se llama vida íntima, privada, enfrentarnos con nuestros miedos, con la cobardía, con las grandezas y las miserias, con lo débil de nuestra de lo flojo de nuestra esperanza y lo quebradizo que es nuestro amor. Nuestro amor es caprichoso.

Tenemos que comenzar una vida en una comunidad que no escogemos nosotros, la escoge Dios por nosotros y es lo más duro. Somos diferentes en todo, hay mujeres tan débiles como yo y tan soñadoras como yo, hay que vivir una consagración al lado de otras que también sueñan.

La vida Religiosa es un don de Dios para la Iglesia, en ella la diversidad del carisma, especialmente el Carisma de las Hermanas de la Caridad Dominicadas de la Presentación de la Santísima Virgen, que durante más de 300 años vive ofreciendo acogida y atención en la salud, educación y formación doctrinal, formando al nuevo pueblo de Dios, bajo lema de la compasión y misericordia, como lo anuncia el evangelio de Lucas 10, 25... “el buen samaritano”, y así lo quiso Marie Poussepin, fundadora de la comunidad, mujer “apóstol social de la Caridad”, la Iglesia le da este título, y las Hermanas imitan su ejemplo, realizando la misión encomendada, “imitar la vida que nuestro Señor Jesucristo llevo sobre la tierra.”

En la encuesta realizada se encuentra también que la profundización de la Palabra se hace con interés, es un valor a favor que fortalece la vida consagrada, pero también nos detenemos a mirar que la vida de oración debe estar en su nivel alto, es la fortaleza y pilar del consagrado, aquí la causa de fallar tal vez con menos tiempo de oración, que muestra un porcentaje de 25 por ciento, es por la diversas ocupaciones y organización, hay que retomar para que no coja ventaja el ir dejando la oración por otros quehaceres, hace que se llegue a perder el sentido de ser religiosa consagrada y entonces termina retirándose de la comunidad. Recordar que

68

el Seguir a Cristo exige renuncia, despojo para tomar la Cruz con amor y caminar con Jesús.

Se evidencia que hay que motivar a las hermanas para velar por la vocación de unas y otras, el estudio, la oración, la lectura de la realidad, y ser capaces para ser sensibles a la realidad y solidarias para ayudar al prójimo, el más próximo en este caso la hermana de comunidad. Se evidencia que una falta de ambiente más familiar, de confianza, cercanía para la escucha fraterna, en verdad es básica esta dimensión misericordiosa y compasiva que se debe dar en grupo de personas que caminan bajo

el ideal del servicio en caridad, según la Persona de Jesús. Es positivo darse cuenta que nada es perfecto, que se tiene una tarea para ser mejores, tampoco es gratuito llegar a ser lo se quiere porque es necesario llevar la Cruz con amor, a ejemplo de Jesús, Dios da la gracia, lo importante es estar dispuestos y en medio de las crisis continuar la marcha.

7. RETOS Y ESTRATEGIAS EN EL CARGAR HOY LA CRUZ

“Cargar la cruz” es descubrir cuál es la manera más acertada y sana de vivir el sufrimiento que ha de aceptar quien quiere ser humano hasta el final. La cruz en el estado religioso proporciona un entendimiento más profundo de la naturaleza de Dios que por medio de la muerte de Jesús su Hijo amado redime y salva.

El cargar la cruz además es alienarse con los últimos, con la inmensa multitud de hombres y mujeres que no tienen nombre y no son calificados de ninguna manera,

69

es el despojo total de todo aquello que pueda tener un signo de distinción y pasar a ser una de tantas personas.

La Cruz en el camino de santidad no es desgracia, ni contrariedad, la cruz es el sufrimiento que resulta de estar en el camino con Jesús, el querer seguir su estilo de vida, es la aceptación como claramente lo hace entender la frase del evangelio: “el que no carga cada día con la cruz y me sigue, no puede ser mi discípulo”; también para la vida consagrada es estar muy unidas a Jesús y está unión dispone a asumir de alguna manera ese sufrimiento de morir cada día y aceptar la persecución, la

muerte del egoísmo, del protagonismo, del aparecer, de todo aquello haga mostrarse a sí mismas y no a Jesús, es necesario dar vida y en abundancia.

Pensamos además que el cargar con la cruz cada día con las características que propone el evangelio es dar Vida: Si el grano de trigo no cae en tierra y muere no da frutos...”

En las entrevistas una de las hermanas manifestó: “A veces como religiosas cantamos, adoramos y besamos la Cruz de Cristo porque en lo más hondo de nuestro ser sentimos la necesidad de dar gracias a Dios por su amor insondable, pero olvidamos que lo primero que nos pide Jesús de manera insistente no es que bese su cruz sino que cargue con ella; cargar la cruz no es pasividad, es acercarnos a ella sirviendo a los crucificados, vivir la justicia donde se abusa de los indefensos, reclamar compasión donde hay indiferencia ante los que sufren, es ser justos y vivir la paz”.

Y ante este compartir surgieron varios interrogantes que abren el camino a un espacio de búsqueda de cambio y de esperanza:

¿Cuál es nuestra verdadera actitud ante el Crucificado?

70

¿Nos acercarnos a El de manera responsable y comprometida? El cargar la cruz es seguir a Jesús por el camino, es el que está dispuesto a darse a sí mismo y a ser el último, a beber el cáliz y a cargar la cruz.

7.1. RETOS:

Trabajar para que el poder que tiene toda persona no sea el poder por el poder sino transformarlo en servicio

Insertarnos en la realidad y conocer el sufrimiento del hermano

Cargar la cruz no como signo de victoria sino como compromiso con la dignificación de la persona

La secularización de la vida religiosa

7.2. ESTRATEGIAS:

Construir redes solidarias en beneficio del que sufre.

Construir comunidades donde se pueda vivir el sentido comunitario, la comunicación abierta, gratuita, la pobreza y sencillez que marquen un estilo de vida verdaderamente de familia consagrada.

Atención continua y discernimiento sobre los signos de los tiempos, salir fuera de si mismas.

Centrar la vida y vocación en la persona de Jesús siguiendo su estilo de vida dejándose iluminar por su Palabra y al mismo tiempo transparentando al amor de Dios a todos.

7.3. EXIGENCIAS: ABRAZAR LA CRUZ DESDE JESÚS

Toda vida cristiana es seguimiento de Jesús por el camino desnudo de la cruz, con la certeza que al final de esta recta de libertad, se encuentra la resurrección y la vida con El.

Jesús señalo como condición de su seguimiento, el tomar la cruz: "Si alguno quiere

venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz cada día y sígame” (Lc. 9, 23).

Jesús es radical y pide coherencia entre lo que decimos creer y la conducta diaria. La tendencia natural es sacudirnos la cruz, tratar de evitarla, rara vez uno piensa en los beneficios que nos proporciona la cruz.

No siempre aprovechamos la gracia que nos alcanzan nuestras cruces, en general pensamos que el peso de nuestra cruz es mayor que el del vecino o vecina. En la medida en que se asume la propia cruz, esta se va haciendo más fácil de llevar, así lo dijo el Señor: “Tomar sobre vosotros mi yugo y aprended de mí que soy manso y humilde de corazón, y hallareis descanso para vuestra almas, pues mi yugo es suave y mi carga ligera” (Mt. 11, 29-30) Antiguamente la cruz fue motivo de escándalo, realmente siempre lo ha sido para quien no la abraza, así escribió san Pablo: “Nosotros anunciamos a Cristo crucificado, escandalo para los judíos y locura para los paganos, pero para los llamados Judíos o griegos, un mesías que es fuerza de Dios y Sabiduría de Dios.” (1Cor. 1, 22-24).

Quien abraza la cruz, está abrazando a Cristo Crucificado. Nada nos hace tan parecidos a nuestro Señor, decía el santo Cura de Ars, como llevar su cruz, todas las penas son dulces cuando se sufre en unión con El. No es raro que a veces se lleve la cruz a rastras. A este respecto, escribía Santa Teresa de Jesús:... “el que arrastra la cruz de mala gana, siente su peso, por pequeño que sea, pero quien la abraza voluntariamente, no siente su pesadez, aunque fuera muy grande”. En el asumir la

72

cruz siguiendo a Jesús, se encuentra la perfección de la virtud, el culmen de la santidad. De ahí que la cruz sea más necesaria de lo que pensamos. San Pablo dice: “Todos los que aspiran a vivir piadosamente en Cristo Jesús sufrirán persecuciones.”

7.4. SER CONSCIENTES DEL CARGAR LA CRUZ HOY

A. Tomar la cruz hoy como ayer significa lo mismo: una actitud interior, personal, permanente de olvido de sí, de primacía del otro sobre todo si ese otro es pobre, necesitado, incapaz de devolver lo que le ofrezco de mí misma, en cuanto a tiempo, escucha, paciencia, caminar a su ritmo, valorarlo... o bienes materiales básicos que pueda ofrecerle para atender sus necesidades primarias y desde ahí y de común acuerdo avanzar para que logre su paz, reconozca su dignidad y emprenda la realización de su proyecto personal. Es una actitud desinteresada, generosa, humilde, prudente y a ritmo del otro.

B. No se puede hacer un plan de “cambios” para la Comunidad de la que nosotras formamos una comunidad o familia, pero sin perder de vista la individualidad, singularidad y originalidad de cada persona. Buscamos siempre el consenso en las comunidades locales hasta llegar al consolidado comunitario en cuanto a costumbres, normas, criterios, obras por atender, entregar o renovar... El evangelio es una propuesta de Jesús para quien quiera acogerla libremente y desde ahí unirse e quienes también han hecho esa opción. Por tanto los retos y estrategias los marca la historia que leída en comunidades locales (de base) va definiendo el futuro inmediato y a mediano plazo.

Al finalizar este trabajo de investigación se puede concluir que el evangelio de San Lucas presenta una exigencia fuerte Vida Religiosa y en ella a las Congregaciones Siervas de la Madre de Dios Y Dominicanas de la Presentación, en la medida en que

cada una sea consciente de la necesidad de asumir la cruz para poder encontrar el sentido a la vocación y para que todas las que integran la comunidad perseveren en el llamado que han recibido de seguir al Señor, sin dejarse llevar por los momentos de crisis.

Se descubre que la Vida Religiosa en América Latina ha vivido procesos de cambio y de integración con la Iglesia que invitan a retomar el evangelio como norma de vida, a vivir el bautismo como signo de su consagración, a dedicar tiempos fuertes a la oración y a ser misioneras en todo tiempo y lugar sin importar las circunstancias.

Una de las exigencias de tomar la cruz es vivir testimoniando la fe a pesar de las dificultades que se encuentren en el camino, y se encuentra en el proceso de indagación, de entrevistas y lecturas que una persona que no asuma la cruz no es capaz de darlo todo por el Reino, de afrontar las dificultades con fe y valentía. Por eso para poder seguir al Señor hay que asumir retos, enfrentar obstáculos, luchar hasta el final y tener siempre la seguridad de la vocación para no caer y salir en búsqueda de otro rumbo que muchas veces es equivocado.

La vida consagrada exige de quienes hacen parte de ella una entrega incondicional y una disponibilidad total para el servicio del Reino, invita a las religiosas implicadas en esta investigación a volver a las fuentes y a buscar en la cruz la fuerza para vencer como un signo de resurrección. Asumiendo la cruz cada una de las integrantes de la comunidad logrará superar sus propios miedos y al mismo tiempo se formarán comunidades fraternas en verdadero amor, en comprensión, en justicia y en perdón.

Desafortunadamente también se evidencia una falta de constancia en los compromisos que se hacen a nivel de comunidad, no hay perseverancia en los propósitos en cuanto a la vida de fraternidad y dialogo. Al dar forma a este proceso de investigación la pregunta clave era, descubrir las propuestas que plantea la vida

consagrada hoy a Las comunidades “Siervas de la Madre de Dios - Medellín y Hermanas de la caridad Dominicanas de la presentación - Bucaramanga, al responder hoy a la invitación del Señor, al llamado de cargar con su cruz para poder ser discípulos suyos en este tiempo de crisis y deserción; al escudriñar minuciosamente esta pregunta se llegó al punto central que es la necesidad de una relación profunda con Jesucristo, que impulse a cada una a la solidaridad, partiendo de la propia casa, a la identidad de discípula y a la búsqueda de un verdadero sentido de vida personal que le permita vivir feliz y hacer felices a los que viven a su alrededor.

Como acciones concretas se propone hacer en las comunidades locales, salidas solidarias pero en comunidad, generando espacios de esperanza, de acogida, de sensibilidad y de vida que ayude a los que viven fuera, pero motive a los que se encuentran dentro. Crear espacios de reflexión descubriendo que aspectos de cruz se viven en la sociedad y los aspectos de cruz se viven en comunidad, haciendo un paralelo entre ellos y descubriendo el sentido en cada uno. Y al mismo tiempo descubrir que la cruz no es una desgracia, sino una oportunidad para descubrir el amor que viene de Dios y que lleva a descubrir la dirección que va en camino a la verdad, si se es fiel y coherente con los dones recibidos, encontrando un sentido a la vida y a la muerte desde el seguimiento y el discipulado.

- Alegre. (2006). La obra lucana en su contexto histórico social y eclesial .
- Alegre. (21 de 04 de 2013). http://mercaba.org/DicTF/TF_evangelio1.htm. Recuperado el 21 de 04 de 2013, de http://mercaba.org/DicTF/TF_evangelio1.htm
- Alegre. (2013). La obra lucana en su contexto historico, social y eclesial. Madrid.
- Anónimo. (s.f.). Recuperado el 15 de 04 de 2013, de http://mercaba.org/DicTF/TF_evangelio1.htm
- B, D. (2013). Wikipedia. Recuperado el 15 de 04 de 2013, de https://es.wikipedia.org/wiki/Evangelio_de_Lucas
- Claretianos. (2008). Evangelios sinópticos. Medellín: Fucla.
- Colombia, C. d. (2011). Humanizar para transfigurar la vida religiosa. Vinculum, 71-82.
- Colombia, C. d. (2013). Una Vida Religiosa abierta a la acción liberadora del Espiritu 50 años despues del Vaticano II. Vinculum, 17-27.
- D, P. R. (2006). Comentario del evangelio de Lucas. Verbo Divino.
- E, B. R. (2002). Introducción al Nuevo Testamento Cuestiones preliminares. Madrid: Trotta.
- George, A. (1991). El evangelio según San Lucas - Cuadernos Biblicos 3. Estella: Verbo Divino.
- HARRINGTON, W. J. (1972). El Evangelio según San Lucas. . Ediciones STVDIVM.
- Hermanas de la Caridad Dominicás de la Presentación (1992), Ratio Formationis -La formación en la Congregación, Roma.
- Hermanas de la Caridad Dominicás de la Presentación de la Santísima Virgen (2010)- Constituciones y Ordenaciones,Roma: Du Vatican..