

**DIPLOMADO EN PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE
SUSTANCIAS PSICOACTIVAS Y OTRAS ADICCIONES EN
INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

**Módulo 4
HABILIDADES PARA LA VIDA**

**Unidad 1
HABILIDADES COGNITIVAS**

**SESIÓN 11
RUMBO DIDÁCTICO**

Mónica Viviana Mesías Paz

Introducción

En 1993 la División de Salud Mental de la Organización Mundial de la Salud (OMS) lanzó la Iniciativa Internacional para la Educación en Habilidades para la Vida en las Escuelas. El propósito fundamental de esta iniciativa era difundir a escala mundial la formación en un grupo de diez destrezas consideradas como relevantes en la promoción de la competencia psicosocial de niñas, niños y adolescentes.

La educación en habilidades para la vida persigue mejorar la capacidad para vivir una vida más sana y feliz, intervenir sobre los determinantes de la salud y el bienestar, y participar de manera activa en la construcción de sociedades más justas, solidarias y equitativas. Además la implementación de este enfoque busca obtener resultados positivos en áreas específicas como: prevención del consumo de SPA, educación afectivo-sexual, prevención del VIH/sida, educación en competencias ciudadanas, fomento del aprendizaje, etc.

En esta sesión se conceptualizará y formulará estrategias de intervención para el desarrollo en el ámbito escolar, de las habilidades cognitivas tales como: Toma de decisiones, solución de conflictos, pensamiento creativo y pensamiento crítico.

Objetivo

Conocer e implementar dinámicas para la educación en habilidades para la vida a nivel cognitivo

Tema

- Conocimiento de Sí Mismo.
 - Toma de decisiones.
 - Solución de conflictos.
 - Pensamiento creativo.
 - Pensamiento crítico.

Metodología

- Explicar los objetivos que se pretenden alcanzar a lo largo de los diferentes temas, que el estudiante sepa qué se espera que aprenda.
- Presentar contenidos significativos y funcionales, que sirvan al estudiante para resolver problemas de la vida diaria.
- Solicitar la participación de los estudiantes, a través de actividades de distintos tipos y formatos.
- Mapas conceptuales.

Criterios de Desempeño

- Se expresa de forma oral y escrita con fluidez y claridad, utilizando un vocabulario correcto y/o adecuado al contexto.
- Fundamenta su postura en argumentos congruentes y lógicos.
- Propone soluciones viables y originales, ante un problema.
- Enfrenta nuevas situaciones con flexibilidad, incorporando los elementos necesarios para interactuar de manera efectiva, respetando el contexto y sus principios personales.
- Contribuye a la construcción de una sociedad más justa y equitativa, desde los ámbito personal y profesional, en el contexto local y global.
- Se relaciona con los demás expresándose de forma clara, directa y respetuosa.

Bibliografía

Dinámicas de creatividad

Guía para el desarrollo del pensamiento creativo. Ministerio de Educación Perú

Mini guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas. Dr. Richard Paul y Dra. Linda Elder. Fundación para el Pensamiento Crítico

www.criticalthinking.org