



RUMBO DIDÁCTICO

PROCESO TUTORIAL VIRTUAL

Curso: Hermenéuticas Específicas

Fecha de inicio y finalización del curso: Octubre 11 a Noviembre 30

ORIENTACIONES INICIALES PARA EL DESARROLLO DEL CURSO

- Los documentos propuestos en el material de apoyo, tanto visuales como lecturas, **son de obligatorio abordaje** al ser parte del proceso formativo. Además, los propuestos como referencias de profundización aportarán al fortalecimiento de los conceptos requeridos para este curso.
- Las inquietudes que se presenten en el curso serán atendidas por la herramienta e-mail de la plataforma o el foro de preguntas que se cree para este fin.
- Es obligatoria la participación en los chats y los foros. Estos son espacios que permiten el intercambio de ideas entre todos los participantes del curso.
- Los trabajos deberán adjuntarse como documentos con extensión .pdf, debidamente identificados con título y autor por la herramienta PORTAFOLIO de la plataforma educativa. **Se le exige al estudiante, como parte de su responsabilidad, verificar que los documentos se encuentren bien adjuntados en la plataforma.** Si en el momento de la revisión se presentan dificultades para bajar el archivo, el tutor no se hace responsable del resultado obtenido.
- **El plagio, en cualquiera de sus formas es una falta grave** para la ética profesional, su sanción se encuentra contemplada en el reglamento estudiantil en los artículos 59 y 83 y en la normatividad nacional.
- Para la presentación de todos los trabajos escritos deben seguirse las normas APA vigentes; un archivo de Uniclaretiana lo tendrá disponible para tal fin en su plataforma. Con el mal uso de estas normas se puede estar incurriendo en plagio.
- Los trabajos sólo deben ser enviados por las herramientas establecidas en el rumbo didáctico. No se recibirán trabajos extemporáneamente a menos que se presente una excusa debidamente soportada.
- Las comunicaciones escritas con los docentes no deberán realizarse por espacios diferentes a la plataforma educativa.
- Siempre tenga en la cuenta la rúbrica TIGRE cuando se participe en los FOROS y las normas de Netiqueta en las herramientas donde tenga comunicación escrita con sus compañeros y docente.
- Es necesario tener en la cuenta que los aportes en cada uno de los espacios virtuales, no deben ser presentados en forma de glosario, ni copiado de otros documentos, sino interpretativo y fundamentado que dé cuenta de la búsqueda, definición y aprehensión de los términos que componen la consigna guía de la clase, teniendo en cuenta siempre el contexto teórico, base que orienta la formación.

PRESENTACIÓN GENERAL DEL CURSO

Hablar de las Hermenéuticas Específicas y contextualizadas no es un fenómeno aislado en sí mismo para la Teología o para los estudios bíblicos, es fruto de muchos otros movimientos sociales, políticos, económicos y culturales en los ámbitos internacionales y latinoamericanos, que definieron nuevos rumbos en la manera de relacionarse y comprender el mundo y de interpretar la Biblia.

Esta manera de leer e interpretar críticamente la Biblia también llegó a las iglesias de diversas confesiones abriendo espacios de integración. La realidad latinoamericana y caribeña invita a un compromiso mucho más concreto con comunidades y poblaciones identificadas como pobres ó *empobrecidas* y obligó a replantear las hermenéuticas y exégesis de los textos bíblicos que se habían realizado desde una mirada europea. Es así como va configurándose el pensamiento bíblico latinoamericano y el desarrollo de las Hermenéuticas Específicas. Desde esta perspectiva se hace necesario estudiar e identificar sus nuevas propuestas y discusiones pendientes.

En consecuencia, este curso de Hermenéuticas Específicas y contextuales pretende aportar:

- Elementos metodológicos para la interpretación y comprensión de las diversas hermenéuticas y metodologías que se han desarrollado.
- Elementos básicos para reflexionar en torno a las hermenéuticas específicas y la problemática social en América Latina y el Caribe.
- Conocimientos teóricos y metodológicos que le permitan comprender la construcción del pensamiento bíblico latinoamericano, para ser aplicado a su experiencia o institución.

Con esta introducción, teniendo presente la jornada presencial de reflexión, el Plan de Curso y los demás materiales e insumos para el estudio, empecemos a desarrollar las temáticas pertinentes a la materia.

Unidad No. 1

Nombre de la Unidad: CONOCER ES INTERPRETAR Semana No. 1

Orientación general de la unidad

Para este primer momento en el desarrollo de la unidad es necesario contextualizarnos en varios asuntos relacionados con nuestra disciplina. Términos como "conocimiento", "interpretación", "hermenéutica", "contexto", "fundamentalismo", "lectura popular de la Biblia" nos darán el rumbo y ubicarán conceptual y existencialmente en lo que pretendemos: una reflexión hermenéutica circular, útil, que propenda para nuestro futuro trabajo en la investigación bíblica y teológica.

Un mural, un chat y un foro estarán a la disposición para esta introducción y expresión del análisis de las lecturas.

MURAL 1: IDEAS PREVIAS SOBRE HERMENÉUTICAS ESPECÍFICAS Y CONTEXTUALES

Competencia: contextualización	% evaluativo: 0%
---------------------------------------	-------------------------

Consigna

Antes de empezar a abordar nuestra temática teológica iremos a la sección "mural" en la plataforma virtual respondiendo las siguientes preguntas sin ninguna lectura previa:

- ¿Qué entiendo por Hermenéuticas Específicas y Contextuales?
- ¿Conozco algún autor u obra pionera en este campo?

Posteriormente, podremos hacer una segunda intervención a partir de las ideas de otro compañero.

Queda a nuestra libertad si queremos hacer más aportes durante el desarrollo de esta materia. Este ejercicio no tiene nota, pero se tendrá en la cuenta durante el proceso evaluativo.

Criterios de participación

- Normas de Netiqueta.

ESPACIO SINCRÓNICO 1: LECTURA E INTERPRETACIÓN FUNDAMENTALISTA Y DESDE EL RESCATE DEL SENTIDO TEXTUAL E HISTÓRICO DE LA BIBLIA

Competencia: Argumentación	% evaluativo: 1%
-----------------------------------	-------------------------

Consigna

Nuestro primer chat va a girar en torno a la interpretación fundamentalista de la Biblia y los intentos de rescate del sentido textual e histórico, como dos puntos de interpretación que suelen ser ubicados en nuestras realidades, no solo eclesiales, sino también sociales,

políticas, económicas y culturales. Aún existe mucha ignorancia en el manejo y concepción de las literaturas bíblicas, a pesar de influir notablemente el proceder cultural de muchos pueblos.

Así, buscaremos hacer aportes en torno a la siguiente pregunta:

Si conocer es interpretar ¿qué dificultades se presentan en la interpretación bíblica según lo que podemos observar en la coyuntura actual de las sociedades y las iglesias?

Recordemos que, así sea un chat, se deben hacer los aportes pertinentes citando las lecturas del Rumbo Didáctico teniendo presentes las normas APA.

Material para tener presente:

- Lectura 1: Gonzalo de la Torre, CMF - Conocer es interpretar (Antología de lecturas).
- Lectura 2: Pontificia Comisión Bíblica – Lectura fundamentalista (Antología de lecturas).

Criterios de participación

- Normas de Netiqueta.
- Los estudiantes que entran tarde al chat deben hacerlo en silencio y respeto, como si fuera una clase presencial.
- La palabra debe ser solicitada para realizar su aporte y participará una vez el docente se lo indique; cuando culmine su intervención pondrá la palabra **FIN** y el docente le dará la palabra al estudiante que sigue en turno.
- Al finalizar las intervenciones realizaremos una conclusión general retomando los aportes de cada uno.
- Se tendrán en la cuenta cada uno de los aportes que se consideren necesarios y haya expuesto el tutor previamente o cualquier cambio considerado durante el normal desarrollo del chat.

Criterios de evaluación:

- Calidad argumentativa en los aportes.
- Coherencia entre lo que se pregunta con las respuestas.
- Demás consideraciones innegociables planteadas por el tutor.
- Correcta participación.
- Se deben citar los aportes.

FORO 1: PRESUPUESTOS Y PRECOMPRESIONES EN LA CIRCULACIÓN HERMENÉUTICA

Competencia: Argumentación y proposición | **% evaluativo:** 10%

Consigna

Estamos descubriendo los procesos que se encuentran detrás de la interpretación, para nuestro caso la bíblica y teológica, y múltiples matices que se dan en ella y cómo influyen la espiritualidad y la vida de las personas.

Con estos elementos y los aprendizajes de las lecturas anteriores, ahora debatiremos en el foro participando al menos en tres ocasiones, manifestando una postura personal y reflejando respetuosamente una crítica ante la intervención de algún compañero o compañera, procurando participar las veces que consideremos necesarias posteriormente, en torno a las siguientes preguntas:

- **Si interpretar es conocer ¿cómo relacionamos estas realidades en torno a la realidad de empobrecimiento en Latinoamérica y cómo podemos, a través del método de interpretación de la Biblia, lograr una reflexión emancipadora?**
- **Si interpretar es conocer ¿qué realidades se pueden esconder a través de la lectura fundamentalista de la Biblia? ¿Será que estos fundamentalismos se dan solo en el plano de la comprensión de las Escrituras?**

Para lograr una sólida reflexión tendremos presente los siguientes textos del biblista Pablo Richard:

- Lectura no. 3: Pablo Richard – Lectura popular de la Biblia en América latina (RIBLA no. 1, p. 28).
- Lectura no. 4: Pablo Richard – Cinco pequeñas esperanzas en la interpretación comunitaria de la Biblia (RIBLA no. 39, p. 7).

Tengamos presente el siguiente link de Wikipedia para saber alguna información adicional sobre la vida de Pablo Richard:

- https://es.wikipedia.org/wiki/Pablo_Richard_Guzm%C3%A1n

Criterios de participación

- Normas de netiqueta.
- Capacidad de seguir instrucciones y dar repuesta al planteamiento propuesto.
- Trabajo colaborativo a partir de la lectura juiciosa de los aportes de los compañeros.
- Comentar por lo menos dos de los aportes dados por los compañeros del curso; estos aportes deberán posicionar tu punto de vista frente al tema que se está abordando.
- Se tendrá en cuenta los aportes TIGRE.

Criterios de evaluación

- La calidad y análisis de los aportes teniendo como punto de partida la pregunta orientadora y planteando los aportes desde las lecturas propuestas.

WEBGRAFÍA

Revista de Interpretación Bíblica Latinoamericana en la página
<http://www.claiweb.org/index.php/miembros-2/revistas-2>

Referencia biográfica de Pablo Richard en la página
https://es.wikipedia.org/wiki/Pablo_Richard_Guzm%C3%A1n

Unidad No. 2

Nombre de la Unidad: TAREA CLAVE DE LA HERMENÉUTICA: BUSCAR LOS CONTENIDOS DEL TEXTO SIRVIÉNDOSE DEL REVESTIMIENTO LITERARIO DEL MISMO

Semana No. 2

Orientación general de la unidad

La primera realidad con la que nos encontramos a la hora de interpretar correctamente la Biblia es lo que su mismo nombre refleja: un libro, con varios libros adentro. Así la Biblia, fundamentalmente, es literatura. Literatura de una época distinta a la nuestra, en idiomas distintos, cosmovisiones y culturas distintas, producto de múltiples interpretaciones de múltiples contextos sociopolíticos sobre la experiencia del Dios de la esperanza y la libertad en medio de sus situaciones de sufrimiento.

Es necesario detenerse en este punto porque, para comprender su historia, su teología y su posición se debe indagar el proceso de composición del texto como producto simbólico y lo que sus revestimientos literarios sugieren a la hora de un análisis profundo, contextual y, para hoy, específico.

El chat y el portafolio nos ayudarán en este camino.

ESPACIO SINCRÓNICO 2: HERMENÉUTICA, SÍMBOLO Y REVESTIMIENTO LITERARIO

Competencia: Conocer

% evaluativo: 1%

Consigna

Toda la realidad nos habla más de lo que ella aparentemente comunica. El contenido de la realidad que podemos ver tiene un contenido profundo, indecible, inabarcable, no lo alcanza a contener en su totalidad. Por lo tanto, la tarea de toda hermenéutica radica en el desarrollo de estrategias y tomas de conciencia para ahondar y entender tal reserva de sentido que contiene la realidad.

Así, discutiremos y haremos nuestros aportes en torno a la siguiente pregunta:

¿Cuál es la relación o vínculo existente entre los conceptos "pueblo", "hermenéutica", "símbolo" y "género literario"?

Tendremos presente el siguiente material para el análisis:

- Lectura no. 5: Gonzalo de la Torre – Hablemos de Hermenéutica Bíblica (Antología de lecturas).
- Lectura no. 6: Gonzalo de la Torre – La tarea principal de la Hermenéutica: buscar los contenidos Teológico-Sociales del texto, sirviéndose del revestimiento literario del mismo (Antología de lecturas).
- Lectura no. 7: Gonzalo de la Torre – Un requisito previo de la Hermenéutica: conocer el proceso a través del cual se crea un relato bíblico (Antología de lecturas).

Criterios de participación

- Normas de Netiqueta.
- Los estudiantes que entran tarde al chat deben hacerlo en silencio y respeto, como si fuera una clase presencial.
- La palabra debe ser solicitada para realizar su aporte y participará una vez el docente se lo indique; cuando culmine su intervención pondrá la palabra **FIN** y el docente le dará la palabra al estudiante que sigue en turno.
- Al finalizar las intervenciones realizaremos una conclusión general retomando los aportes de cada uno.
- Se tendrán en la cuenta cada uno de los aportes que se consideren necesarios y haya expuesto el tutor previamente o cualquier cambio considerado durante el normal desarrollo del chat.

Criterios de evaluación

- Calidad argumentativa en los aportes.
- Coherencia entre lo que se pregunta con las respuestas.
- Demás consideraciones innegociables planteadas por el tutor.
- Correcta participación.
- Se deben citar los aportes.

PORTAFOLIO 1: LO HUMANO Y LO DIVINO EN LA BIBLIA

Competencia: Análisis

% evaluativo: 20%

Consigna

El conocimiento de los procesos de composición del texto bíblico y su relación con la hermenéutica ayuda profundamente en la comprensión de la realidad literaria del texto y en la ubicación de su contexto histórico para poder hacer un correcto ejercicio de contextualización.

Teniendo presente esta reflexión, elaboraremos un ensayo mostrando nuestra postura sobre el siguiente tema:

“Implicaciones teológicas sobre la comprensión simbólica de la literatura bíblica”

Presentaremos el ensayo siguiendo la normativa vigente para la presentación de trabajos de nuestra Uniclaretiana y, además:

- 2.5 de margen
- Letra arial 12
- Doble espacio
- Creatividad en la titulación del ensayo
- No debe superar las diez (10) páginas, mínimo cinco (5) para la evaluación.

Para el desarrollo del ensayo tendrá presente la reflexión elaborada en la unidad 1 y 2 y, si lo desea, la lectura no obligatoria de las páginas 39 – 63 de la antología de lecturas y

los videos sobre "Hermenéutica Bíblica" de Xavier Pikaza en la sección "videos" de la plataforma virtual.

Para conocer algunas referencias biográficas de Xavier Pikaza puede ver el siguiente vínculo de Wikipedia:

https://es.wikipedia.org/wiki/Xabier_Pikaza

Criterios de evaluación

- Comprensión y análisis evidenciado en la actividad, teniendo en cuenta las lecturas que se sugieren para el tema.

WEBGRAFÍA

Referencias biográficas de Xavier Pikaza

https://es.wikipedia.org/wiki/Xabier_Pikaza

Hermenéutica Bíblica por Xavier Pikaza

<https://www.youtube.com/watch?v=YEPqrPgGd1s>

<https://www.youtube.com/watch?v=gOIu2ciPGUo>

Unidad No. 3

Nombre de la Unidad: PROPUESTA DE CIRCULACIÓN HERMENÉUTICA DE LA HERMENÉUTICA LATINOAMERICANA

Semana No. 3

Orientación general de la unidad

Nuestro contexto socio-ecclesial latinoamericano demanda una reflexión bíblica de altas implicaciones teológicas y profundamente comprometida con la transformación sociopolítica. La Biblia no puede quedar solo en la homilía eucarística, ciertas menciones en la piedad popular ni mucho menos en una lectura descontextualizada y fundamentalista que solemos hacer en nuestra actualidad.

Los pueblos piden libertad y ahí está la experiencia de Dios. Así que nos exigen, una vez viéndolos a sus diversos rostros, una palabra alentadora desde el texto bíblico para volver a la vida con ganas de transformar su contexto.

El chat, el foro y el siguiente portafolio buscarán ayudarnos en la profundización de esta reflexión.

ESPACIO SINCRÓNICO 3: CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA HERMENÉUTICA LATINOAMERICANA

Competencia: Interpretar

% evaluativo: 1%

Consigna

El conocimiento bíblico, el descubrimiento de los profundos significados de su literatura y su contextualización histórica debe tener algún tipo de utilidad. Y cuando pensamos en esa utilidad, en el aprovechamiento de la reflexión, vienen a nuestra mente asuntos relacionados, no solo con el contexto nuestro, sino también con la "actualización", la "circularidad" y la "especificidad" de nuestro ejercicio hermenéutico.

De esta manera, tendremos en la cuenta, para este chat, el abordaje de las siguientes cuestiones:

- **¿Qué significa *circularidad hermenéutica*?**
- **¿Por qué hablar de *circularidad hermenéutica* hoy en nuestro contexto socio-ecclesial?**

Con este objetivo tendremos presentes las siguientes lecturas:

- Lectura no. 8: Gonzalo de la Torre, C.M.F. – Propuesta de circulación hermenéutica de la hermenéutica bíblica latinoamericana (Antología de lecturas).
- Lectura no. 9: Gonzalo de la Torre, C.M.F. – Una propuesta de circulación hermenéutica (Antología de lecturas).

Criterios de participación

- Normas de Netiqueta.
- Los estudiantes que entran tarde al chat deben hacerlo en silencio y respeto, como si fuera una clase presencial.
- La palabra debe ser solicitada para realizar su aporte y participará una vez el docente se lo indique; cuando culmine su intervención pondrá la palabra **FIN** y el docente le dará la palabra al estudiante que sigue en turno.
- Al finalizar las intervenciones realizaremos una conclusión general retomando los aportes de cada uno.
- Se tendrán en la cuenta cada uno de los aportes que se consideren necesarios y haya expuesto el tutor previamente o cualquier cambio considerado durante el normal desarrollo del chat.

Criterios de evaluación:

- Calidad argumentativa en los aportes.
- Coherencia entre lo que se pregunta con las respuestas.
- Demás consideraciones innegociables planteadas por el tutor.
- Correcta participación.
- Se deben citar los aportes.

FORO 2: MODELO CONCRETO DE CIRCULACIÓN HERMENÉUTICA OFRECIDO POR LA TEOLOGÍA LATINOAMERICANA

Competencia: Argumentar

% evaluativo: 10%

Consigna

Un correcto ejercicio de circularidad hermenéutica nos debe llevar a hablar hoy de *circularidad hermenéutica específica*. O sea, el lector, como intérprete, se ve en el texto de la Biblia para ir al texto de su vida y poder lograr una transformación consciente del mundo, desde su experiencia de fe.

Con estos elementos y los aprendizajes de las lecturas anteriores, ahora interactuaremos, debatiremos y argumentaremos en el foro participando al menos en tres ocasiones, manifestando una postura personal y reflejando respetuosamente una crítica ante la intervención de algún compañero o compañera, procurando participar las veces que consideremos necesarias posteriormente, en torno a las siguientes preguntas:

- **Si hablamos de interpretar la Biblia desde el rostro empobrecido ¿cómo podríamos definir hoy el plural ejercicio de la *circularidad hermenéutica específica* en América latina?**
- **¿Qué dificultades históricas han tenido las iglesias y las sociedades en torno a este tipo de ejercicios hermenéuticos?**
- **¿Se cree pertinente hablar hoy de *circularidad hermenéutica específica*? ¿Será mejor quedarnos con una lectura devocional del texto bíblico?**

Para esta reflexión tendremos presente la siguiente lectura:

- Lectura no. 10: Maricel Mena López – En el presente mirando hacia el futuro (Antología de lecturas).

Puede apoyar con la lectura, no obligatoria, de los siguientes estudios:

- Lectura no. 11: Aníbal Cañaveral Orozco – El irrumpir de las Hermenéuticas Específicas
- Lectura no. 12: Nubia Inés Castañeda – La Hermenéutica Específica, una concreción de la Hermenéutica Global (Antología de lecturas).
- Lectura no. 13: Nubia Inés Castañeda – Releer la Biblia con perspectiva de género: descubrir en cada texto no sólo la presencia masculina, sino también la femenina (Antología de lecturas)

Y puede consultar también en el material de apoyo, si lo desea, algo de la biografía de Maricel Mena López para descubrir cómo su contexto vital pudo influir en determinada manera de comprender la Biblia:

- Lectura no. 14: Maricel Mena López – Soy negra y hermosa

Criterios de participación:

- Normas de netiqueta.
- Capacidad de seguir instrucciones y dar repuesta al planteamiento propuesto.
- Trabajo colaborativo a partir de la lectura juiciosa de los aportes de los compañeros.
- Comentar por lo menos dos de los aportes dados por los compañeros del curso; estos aportes deberán posicionar tu punto de vista frente al tema que se está abordando.
- Se tendrá en cuenta los aportes TIGRE.

Criterios de evaluación:

- La calidad y análisis de los aportes teniendo como punto de partida la pregunta orientadora y planteando los aportes desde las lecturas propuestas.

PORTAFOLIO 2: UNA PROPUESTA DE CIRCULACIÓN HERMENÉUTICA

Competencia: Interpretar

% evaluativo: 25%

Consigna

Más que buscar sujetos específicos en el texto bíblico, se trata de que el sujeto específico se encuentre ahí, en sus letras, géneros y contenidos profundos de la literatura. Todo este ejercicio de circularidad hermenéutica debe propender en el correcto, útil y transformador uso de las herramientas de interpretación.

Teniendo presentes todos los elementos estudiados en el transcurso de este Rumbo Didáctico, presentaremos una propuesta de reflexión bíblica con los siguientes elementos, de cara a la realización de nuestro trabajo final:

- Debe elegir un rostro específico para analizar, puede ser de su contexto pastoral o de algún otro contexto de su interés.
- Luego, elegirá alguna perícopa del Testamento Judío o Cristiano que considere pueda ser trabajada en algún círculo de reflexión bíblica específica.

Elaborará un primer análisis con los siguientes elementos:

1. ¿Cuál es la realidad del rostro o sujeto específico escogido y cuáles fueron sus motivaciones?
2. En el texto bíblico escogido procurar hacer un análisis literario (composición del texto y género), histórico (determinar la influencia de la época del texto de la que habla el texto) y teológico (cuál es la experiencia de Dios que se encuentra detrás de la comunidad que escribió el texto).

Presentaremos la reflexión siguiendo la normativa vigente para la presentación de trabajos de nuestra Uniclaretiana y, además:

- 2.5 de margen
- Letra arial 12
- Doble espacio
- Creatividad en la titulación del ensayo
- No debe superar las seis (6) páginas para la evaluación.
- Realizar trabajo en parejas

Criterios de evaluación

- Comprensión y análisis evidenciado en la actividad, teniendo en cuenta las lecturas que se sugieren para el tema.

WEBGRAFÍA

DE LA TORRE, G. (2000). *Circulación Hermenéutica y Práctica Hermenéutica. Dos exigencias fundamentales de una genuina ética bíblica*. Quibdó: Ediciones Camino.

Unidad No. 4

Nombre de la Unidad: LA HERMENÉUTICA DE RUDOLF BULTMANN

Semana No. 4

Orientación general de la unidad:

No podemos hablar de hermenéutica ni mucho menos de su circularidad sin antes abordar algunos presupuestos del pensamiento de Rudolf Bultmann, de capital importancia para todo estudioso de la Biblia y la Teología.

Démonos la oportunidad de aprender algo de él y plasmarlo en algunas ideas para este chat.

ESPACIO SINCRÓNICO 4: EL PROCESO DE LA DESMITOLOGIZACIÓN

Competencia: Interpretar

% evaluativo: 1%

Consigna

Rudolf Bultmann es uno de los grandes pensadores del siglo XX influyendo notablemente el mundo de la hermenéutica filosófica, bíblica y teológica, trayendo consigo novedosas perspectivas en torno a la exégesis bíblica. Hoy en día, aunque muchas de sus posturas han sido muy evaluadas, sigue siendo necesario estudiar sus obras y postulados para lograr cierta madurez en el ejercicio hermenéutico.

Este chat tiene ese objetivo: poder dar cuenta de uno de los conceptos de mayor estudio en su obra, la *desmitologización*.

Desde este horizonte participaremos en el chat respondiendo la siguiente pregunta con profundidad y dando cuenta del manejo de los conceptos:

¿Qué debemos entender por *desmitologizar* desde la perspectiva bultmaniana y cómo puede afectar hoy nuestra hermenéutica bíblica y nuestra perspectiva creyente?

Para este espacio contaremos con las siguientes lecturas:

- Lectura no. 15: Gonzalo de la Torre, C.M.F. – La hermenéutica de Rudolf Bultmann (Antología de lecturas).
- Lectura no. 16: Gonzalo de la Torre, C.M.F. – La nueva hermenéutica y las necesarias precisiones a Rudolf Bultmann (Antología de lecturas).

Para profundizar en la biografía de Rudolf Bultmann recomendamos seguir el link de Wikipedia:

https://es.wikipedia.org/wiki/Rudolf_Karl_Bultmann

Criterios de participación:

- Normas de Netiqueta.
- Los estudiantes que entran tarde al chat deben hacerlo en silencio y respeto, como si fuera una clase presencial.
- La palabra debe ser solicitada para realizar su aporte y participará una vez el docente se lo indique; cuando culmine su intervención pondrá la palabra **FIN** y el docente le dará la palabra al estudiante que sigue en turno.
- Al finalizar las intervenciones realizaremos una conclusión general retomando los aportes de cada uno.
- Se tendrán en la cuenta cada uno de los aportes que se consideren necesarios y haya expuesto el tutor previamente o cualquier cambio considerado durante el normal desarrollo del chat.

Criterios de evaluación:

- Calidad argumentativa en los aportes.
- Coherencia entre lo que se pregunta con las respuestas.
- Demás consideraciones innegociables planteadas por el tutor.
- Correcta participación.
- Se deben citar los aportes.

WEBGRAFÍA

Referencias biográficas de Rudolf Bultmann:

https://es.wikipedia.org/wiki/Rudolf_Karl_Bultmann

DE LA TORRE, G. (2000). *Circulación Hermenéutica y Práctica Hermenéutica. Dos exigencias fundamentales de una genuina ética bíblica*. Quibdó: Ediciones Camino.

Unidad No. 5

Nombre de la Unidad: EL MÉTODO HERMENÉUTICO HISTÓRICO-SIMBÓLICO GLOBAL Y SUS TRES ACTOS – MATRIZ SOCIAL TRIÁDICA

Semana No. 5

Orientación general de la unidad:

Nuestro método de interpretación no nace del escritorio ni de la biblioteca. En estos lugares se fortaleció y logró mayor síntesis. Nuestro método nació de la vida misma, de los contextos misioneros, de las decisiones y situaciones límites en que los Claretianos, consagrados y laicos, se vieron a la hora de confrontarse con la realidad de los pueblos, en esa encrucijada del decidir ¿qué es lo más evangélico? ¿qué nos hace libres? ¿cuál sería el llamado a la coherencia desde nuestro compromiso misionero?

Pudimos observar que la materia fue desarrollada, mayormente, desde los presupuestos teóricos y experienciales del padre Gonzalo de la Torre, C.M.F. Es necesario verificar y dejarnos apoyar por su trayectoria reflexiva desde la hermenéutica bíblica.

Aquí estamos en la parte final donde sintetizaremos el camino de las anteriores cuatro unidades para aplicar un ejercicio de interpretación concreto heredando la perspectiva de la reflexión bíblica claretiana. Daremos cuenta del camino recorrido con el siguiente portafolio.

ESPACIO SINCRÓNICO 5: ABORDANDO EL MÉTODO DE LA MATRIZ SOCIAL TRIÁDICA

Competencia: Interpretar

% evaluativo: 1%

Consigna

Existen muchos procesos de interpretación del texto bíblico y en nuestra Universidad tenemos un propio enfoque hermenéutico y proceder metodológico para buscar, no solo una mejor comprensión y exposición de las ideas expuestas por el redactor sagrado, sino la mejor manera para poder tomar postura ante la realidad a partir de los resultados obtenidos sobre nuestro proceso interpretativo.

Así nace entonces el método de la *Matriz Social Triádica*, tal como se dijo en las orientaciones generales de la unidad.

Desde este horizonte participaremos en el chat, compartiendo ideas y exponiendo nuestras dudas en torno a los resultados del Portafolio 2, insumo de trabajo del Portafolio 3, para recordar y repasar las nociones en torno a lo siguiente:

¿En qué consiste el método de la Matriz Social Triádica y cuál sería la mejor manera de proceder hermenéuticamente sobre el texto preseleccionado?

Tendremos presentes para el abordaje de nuestra pregunta las siguientes lecturas:

- Lectura no. 17: Gonzalo de la Torre, C.M.F. – Punto clave de nuestro método (Antología de lecturas).
- Lectura no. 18: Gonzalo de la Torre, C.M.F. – El testimonio de la historia bíblica (Antología de lecturas).
- Lectura no. 19: Gonzalo de la Torre, C.M.F. – Prepararse para hacer hermenéutica (Antología de lecturas).
- Lectura no. 20: Gonzalo de la Torre, C.M.F. – Modo práctico de hacer hermenéutica (Antología de lecturas).

Criterios de participación:

- Normas de Netiqueta.
- Los estudiantes que entran tarde al chat deben hacerlo en silencio y respeto, como si fuera una clase presencial.
- La palabra debe ser solicitada para realizar su aporte y participará una vez el docente se lo indique; cuando culmine su intervención pondrá la palabra **FIN** y el docente le dará la palabra al estudiante que sigue en turno.
- Al finalizar las intervenciones realizaremos una conclusión general retomando los aportes de cada uno.
- Se tendrán en la cuenta cada uno de los aportes que se consideren necesarios y haya expuesto el tutor previamente o cualquier cambio considerado durante el normal desarrollo del chat.

Criterios de evaluación:

- Calidad argumentativa en los aportes.
- Coherencia entre lo que se pregunta con las respuestas.
- Demás consideraciones innegociables planteadas por el tutor.
- Correcta participación.
- Se deben citar los aportes.

PORTAFOLIO 3: CONOCIMIENTO Y DESARROLLO DEL MÉTODO DE INTERPRETACIÓN DESDE UNA CLAVE CLARETIANA

Competencia: Proponer

% evaluativo: 30%

Consigna

Este será nuestro ejercicio final de síntesis del camino recorrido. Tendremos muy presente todo lo aprendido durante las anteriores unidades y, como lo dijimos antes, como insumo directo de trabajo, el resultado del portafolio 2.

Con base en el rostro específico y la perícopa escogida procederemos de la siguiente manera:

1. Tendremos presente las cuatro últimas lecturas abordadas durante la videoconferencia sobre el método como base para nuestra reflexión. No será

necesario presentar de ellas ningún tipo de informe. En el trabajo final deberá evidenciar la utilización del método.

2. Haremos uso del esquema de interpretación elaborado por Manuel David Gómez para la aplicación de la circularidad hermenéutica.
3. Esto lo haremos sobre el resultado del portafolio 2.

Presentaremos como trabajo final la aplicación del análisis del portafolio 2 sobre el esquema de la herramienta la circularidad hermenéutica.

Esta herramienta la encontramos en:

- Lectura no. 21: Manuel David Gómez – Herramienta de aplicación

Y tendremos como material de apoyo los 3 videos de Gonzalo de la Torre exponiendo el método en la sección "videos".

También, si lo deseamos, podemos ver una entrevista hecha sobre su historia para comprender más a fondo sus opciones hermenéuticas. También lo encontraremos en la sección "videos".

Criterios de evaluación

- Comprensión y análisis evidenciado en la actividad, teniendo en cuenta las lecturas que se sugieren para el tema.

WEBGRAFÍA

Referencias biográficas de Gonzalo de la Torre, C.M.F.:

https://www.youtube.com/watch?v=Ef0rb3_KmvI

Una exposición en tres videos del contenido del método de la Matriz Social Triádica por Gonzalo de la Torre, C.M.F.:

<https://www.youtube.com/watch?v=7IaWXfa5dS4&t=145s>

<https://www.youtube.com/watch?v=meUFKNf92tw&t=36s>

<https://www.youtube.com/watch?v=VdRcRaQZWHY&t=1630s>